

Отзыв о работе стажировочной  
школьники (г. Новокузнецк)

по теме: "Событийное проектирование работ  
со школьниками: использование форм и методов  
музейной педагогики".

Особенно мне понравилась творческая восприятие-  
ность, содержательность и эмоциональная состав-  
ляющая предложенного проектирования стажировки.

Первый шаг в наименительного построения  
был принят мной на начальном этапе  
знакомства с другими участниками, который  
происходит в игровой непринужденной форме.  
Непосредственное "погружение в событие" про-  
исходило в несколько этапов: "Музейная  
жизнь", "Живой музей", где каждому  
из участников команды потребовалось применить  
как свои коммуникативные способности  
работы в группе, так и конструктивные  
возможности языка и синтеза самостоятель-  
но "добытой" информации.

Очень приятное впечатление оставила работа  
с учениками школы № 56. Их живой интерес  
и адекватная реакция на происходящее соби-  
тие ("Живой музей") всевозможную надежду на  
то, что приобретенные творческие идеи и  
ценный опыт получится реализовать и в  
стенах родной школы.

