**Стажерская площадка победителя**

**конкурса воспитателей, реализующих технологии, соответствующие ФГОС дошкольного образования**

**в рамках проекта «Школа Росатома»**

**в 2016-2017 учебном году**

**МБДОУ д/с №7 «Гнёздышко»,**

**г. Полярные Зори**

***«Эффективное применение личностно-ориентированных технологий в моделировании образовательного пространства, обеспечивающих единый процесс социализации-индивидуализации ребенка, развитие его способностей»***

**Контакты:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Голоднова  Валентина Васильевна | Заведующий | 8(815) 327-23-64 |
| Слободчикова  Любовь Михайловна | Старший воспитатель | 8(815) 37-39-47 |
| Вакорина  Татьяна Анатольевна | Старший воспитатель | 8(815) 37-39-47 |
| Казарина  Наталья Анатольевна | Руководитель стажировки | 8(952) 291 59 49  8(919) 766 54 21 |

*МБДОУ - детский сад комбинированного вида № 7 «Гнёздышко»*

*ул. Сивко 8А, г. Полярные Зори, Мурманская область, Россия.*

**Телефоны такси:**

**«Зори»** 8(902) 131 98 98

8(911) 301 31 93

**«Круиз»** 8(981) 300 08 00

8(921) 280 08 80

8(965) 802 08 88

**Гостиница «Зори»** 8(815) 327 44 04

8(964) 309 44 97

Программа стажировки

**«Эффективное применение личностно-ориентированных технологий в моделировании образовательного пространства, обеспечивающих единый процесс социализации-индивидуализации ребенка, развитие его способностей»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время, место** | **17.04** | **Время, место** | **18.04** | **Время, место** | **19.04** |
| **9.30**  **Муз.зал**  **10.00**  **Муз.зал**  **10.30**  **Муз.зал**  **11.00**  **Сенсор.**  **комната**  **11.30**  **Муз.зал** | * *Приветственное слово*   Начальника ОО г. Полярные Зори Зиненковой О.В.   * *Флэшмоб*   «Посвящение в стажеры»   * *Определение личностно значимых целей обучения на стажировке*   через погружение в технологию личностно ориентированного взаимодействия.   * *Формирование* *понятийной картины*   «Многокомпонентное развивающее образовательное пространство в соответствии с ФГОС ДО». Обсуждение с помощью методов «мозговой штурм», «дебаты», ПОПС-формулы проблемы создания многокомпонентного развивающего образовательного пространства ДОУ.   * *Погружение в психолого-педагогические основания личностно-ориентированных технологий*   через рассмотрение принципов технологии для развития игровой деятельности. Мастер-класс. | **9.00**  **Муз.зал**  **9.30**  **Муз.зал**  **10.00**  **Группы № 4, 6, 7**  **10.30**  **Муз.зал**  **11.30**  **Муз.зал** | * *Погружение в опорные точки технологии.*   Мультимедийная презентация: «Технология и алгоритм моделирования образовательного пространства, включающего организацию разнообразных видов деятельности – условие формирования активности ребенка».   * *Стажерская проба.*   Разработка карты наблюдений за игровой деятельностью детей.   * *Погружение стажеров*   в образовательную среду ДОУ  в рамках заявленной технологии. Апробация разработанной карты.   * *Стажерская проба.*   Создание картотеки методов и приемов личностно-ориентированных технологий и оценка их эффективности в развитии игровой деятельности детей. Игровая лаборатория.   * *Стажерская проба.*   Разработка содержания игрового события с учетом индивидуальных особенностей развития детей. Работа в группах. | **9.00**  **Сенсор. комната**  **10.00**  **Муз.зал**  **11.00 –**  **16.00**  **Онлайн**  **11.00**  **Город, парк**  **11.30**  **Инфо- центр** | * *Стажерская проба.*   Проектирование стажерами собственной идеальной модели образовательного развивающего пространства ДОУ. Презентация результатов работы групп.   * *Интерактивная экспозиция.*   Игровое событие с детьми в присутствии экспертов-практиков.   * *Оценочное событие.*   Интернет-голосование по итогам работы в микро группах.   * *Прогулка* по городскому парку. «Наш парк» * *Экскурсия.* Информационный центр. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12.30** | **ОБЕД** МБОУ ООШ №3 | **12.30** | **ОБЕД** МБОУ ООШ №3 | **12.30** | **ОБЕД** МБОУ ООШ №3 |
| **13.30**  **Муз.зал**  **14.30**  **Группы №4, 6, 7**  **15.30**  **Муз.зал**  **16.30**  **Муз.зал**  **17.00**  **Муз.зал** | * *Стажерская проба.*   Проектирование экспертной карты.   * *Стажерская проба.*   Экспертная оценка предметно-пространственной и образовательной среды групповых помещений ДОУ по разработанным экспертным картам   * *Ознакомление с концептуальными основами применяемой технологии.*   Анализ модели образовательного пространства с применением кейс-метода, составление синквейна.   * *Оценочное событие.*   Выявление собственных дефицитов в контексте тиражируемой технологии.   * *Оценочное событие.*   «Самооценка собственного реального опыта с позиций личностно-ориентированных технологий» с помощью формулы ХИМС. Выбор форм проведения стажировки и вектора прохождения стажера в ней. | **13.30**  **Муз.зал**  **14.00**  **Муз.зал**  **15.00**  **Группы № 4, 6, 7**  **16.00**  **Муз.зал**  **17.00**  **Группы № 4, 6, 7** | * *Мультимедийная презентация*   Переосмысление понятия «идеальная модель образовательного развивающего пространства»   * *Стажерская проба.*   Разработка экспертной карты эффективности игрового события для социализации индивидуализации каждого ребенка.   * *Стажерская проба.*   Проживание участниками стажировки образовательного события в роли модератора, фасилитатора, медиатора, тьютора по самостоятельному выбору.   * *Оценочное событие.* *Мониторинг экран.*   Отражение эффективности работы в образовательной среде ДОУ. Опрос «Необходимые профессиональные компетенции для реализации личностно-ориентированной модели взаимодействия».   * *Практикум.*   Освоение личностно-ориентированной модели взаимодействия. Расширение представлений о возможностях сотрудничества с семьями. Семейный клуб. | **13.00**  **КАЭС**  **17.30**  **МБДОУ № 7**  **18.00**  **Муз.зал** | * *Экскурсия на КАЭС.* * *Обзорная экскурсия по детскому саду.* * *Подведение итогов* стажировки. Рефлексия «Ситуация успеха» * *Заключительное слово.*   Вручение сертификатов. |
| **18.00** | УЖИН  **Кафе – «Блинная»** | **18.00** | УЖИН  **Кафе – «Блинная»** | **19.00** | УЖИН  **Кафе – «Блинная»** |
|  | * *Рефлексия дня.*   Отзывы в дневниках стажера;  Публикации в группе на сайте. |  | * *Рефлексия дня.*   Отзывы в дневниках стажера;  Публикации в группе на сайте. |  | * *Рефлексия дня.*   Отзывы в дневниках стажера;  Публикации в группе на сайте. Отъезд стажеров. |

**ИНПУТ В ТЕХНОЛОГИЮ**

**«…создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка…»**

**ФГОС ДО.**

Современное состояние дошкольного образования характеризуется тем, что одним из наиболее значимых направлений в его реформировании и модернизации является замена традиционных ценностей обучения ребёнка на ценности развития личности. Так как воспитатель является для ребёнка значимой фигурой, на него ложится ответственность за построение особого типа общения с ребёнком, которое выступает в качестве наиболее благоприятного контекста, условий его развития.

Исходя из этого, отмечу эффективность личностно-ориентированных технологий в моделировании развивающего пространства, позволяющем ребенку проявить собственную активность и наиболее полно реализовать себя в характерной для этого возраста деятельности, а именно в игре.

**Требования к модели образовательного пространства:**

- целостность процесса или явления;

- описание условий и средств реализации;

- структурность построения.

Из этого вытекает возможность построения структурной модели образовательного развивающего пространства, как совокупности компонентов среды и их взаимосвязи.

**Компоненты образовательного развивающего пространства:**

**Пространственно-предметная** компонента включает в себя материальное окружение - архитектура и дизайн помещений, возможность и широта пространственных перемещений в них субъектов образования, а также материальные условия.

**Социально-контактная** часть среды включает личный пример окружающих, их культуру, опыт, образ жизни, деятельность, поведение, взаимоотношения; устройство группы и коллективов, с которыми контактирует ребенок.

**Информационная** часть включает правила внутреннего распорядка; «неписанные законы», традиции данного общества; правила личной и общественной безопасности; средства наглядности, любые советы и идеи, выраженные в той или иной форме, то есть персонально адресованные воздействия.

Суть моделирования образовательного пространства с применением личностно-ориентированных технологий заключается в позиционировании ребенка как субъекта активности в единстве четырех составляющих: вхождение в мир природы, в рукотворный мир, в общество, возникновение самосознания. Задача, стоящая перед воспитателем, состоит в том, чтобы, используя принципы эффективного общения, поддержать и развить самоценную активность ребенка, тем самым достигается искомое взаимопроникновение, в чем и состоит основная идея личностно-ориентированной дидактики.

Реализуя, личностно-ориентированные технологии необходимо придерживаться **шести стратегических принципов:**

***Принцип самоактуализации.*** В каждом ребенке существует потребность в актуализации своих интеллектуальных, коммуникативных, художественных и физических способностей. Важно пробудить и поддержать стремление к проявлению и развитию природных и социально приобретенных возможностей.

***Принцип индивидуальности.*** Создание условий для формирования индивидуальности личности ребенка и содействие его дальнейшему развитию.

***Принцип субъектности.*** Индивидуальность присуща тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общении и отношений. Следует помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в детском саду. Межсубъектный характер взаимодействия должен быть доминирующим в образовательно-воспитательном процессе.

***Принцип выбора.*** Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка. Педагогически целесообразно, чтобы малыш жил, учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации образовательно-воспитательного процесса.

***Принцип творчества и успеха.*** Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяют определить и развивать индивидуальные особенности детей и уникальность группы в целом. Благодаря творчеству ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной Я-концепции личности, стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самосовершенствованию и самостроительству своего «Я».

***Принцип доверия и поддержки*** предполагает решительный отказ от идеологии и практики социоцентрического по направленности и авторитарного по характеру образовательно-воспитательного процесса, присущего педагогике насильственного формирования личности. Важно обогатить арсенал педагогической деятельности гуманистическими личностно- ориентированными технологиями обучения и воспитания. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению должны прийти на смену излишней требовательности и чрезмерного контроля. Не внешние воздействия, а внутренняя мотивация детерминирует успех обучения и воспитания ребенка.

Реализация данных принципов предполагает «через-себя-понимание», создание единого развивающего образовательного пространства, игровое построение процесса образования, а в качестве форм работы с детьми — организацию дискуссий, диалогов, совместных наблюдений и экспериментов. Технологический арсенал личностно-ориентированного подхода составляют следующие методы и приемы: диалоги, дискуссии, наблюдения и эксперименты, игровые, рефлексивные, групповые, презентативные, исследовательские, поисковые методики, а так же метод проектов и проблемного обучения.

В рамках **личностно-ориентированных технологий** самостоятельными направлениями выделяются:

Гуманно-личностные технологии, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок».

Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания.

Исследовательская технология (проблемно-поисковая). Характерной чертой этой технологии является реализация педагогом модели «обучение через открытие».

Коммуникативная (дискуссионная). Особенностью этой технологии является наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.

Имитационного моделирования (игровая). Характерной чертой этой технологии является моделирование жизненно важных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.

Деятельностная. Характерной чертой этой технологии является способность ребёнка проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом.

Рефлексивная. Особенностью этой технологии является осознание ребёнком деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что чувствовал он при этом.

Если особенности всех технологий объединить в одну, то получится интегральная технология, какой является технология моделирования образовательного пространства.

Использование данных технологий требует от участников образовательного процесса создания **ряда условий**, а именно:

- разрабатываются индивидуальные программы обучения, моделирующие исследовательское (поисковое) мышление;

- организуются групповые образовательные ситуации на основе диалога и имитационно-ролевых игр;

- новый материал конструируется для реализации исследовательского метода, в ходе которого осуществляется деятельностный подход.

**Особенности организации развивающего образовательного пространства**:

- оценка и необходимая коррекция психологических состояний всех участников образовательного процесса; (эмоциональных – радость, досада, весёлость и др.; интеллектуальных – сомнение, сосредоточенность и др.);

- поддержка высокого уровня мотивации во взаимодействии с использованием приёма смещения мотива на цель;

- выявление и применение субъектного опыта по предложенной теме;

- использование различных сенсорных каналов для осуществления эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса;

- построение деятельности каждого ребёнка с учётом данных психолого-педагогических обследований и рекомендаций психолога;

- отказ от фронтальной работы как основной формы образовательной деятельности и широкое использование различных вариантов индивидуальной, парной или групповой работы;

- гендерный аспект в организации различных форм работы; в подборе методов и приёмов образовательно-воспитательного процесса;

- положительная установка на успех и получение результата деятельности; создание условий для формирования у каждого ребёнка высокой самооценки, уверенности в своих силах;

- системная рефлексия для ориентирования на последующую работу.

В основе создания образовательного пространства в соответствии с принципами личностно-ориентированного подхода лежит ценное отношение воспитателя к ребенку, к детству как уникальному периоду его жизни. Приоритетной характеристикой личностно-ориентированного образования является сама личность ребенка, обеспечение индивидуального подхода в его развитии, смещение акцентов со знаниевой парадигмы образования на личностно-ориентированную.

Таким образом, личностно-ориентированные технологии являются на сегодняшний день одними из наиболее подходящих для всестороннего развития личности в процессе образования детей дошкольного возраста и максимально отвечающих требованиям ФГОС ДО.

**Определение личностно значимых целей обучения на стажировке.**

*Уважаемые стажеры, выберите наиболее значимую для Вас цель и определите, что Вам необходимо для ее достижения.*

1. Приращение педагогических компетенций, обеспечивающих реализацию принципов личностно-ориентированных технологий в соответствии с ФГОС ДО.

-

-

-

-

1. Формирование положительной мотивации и комплекс практических умений, необходимых для эффективной социализации-индивидуализации каждого ребенка.

-

-

-

-

1. Создание идеальной модели образовательного развивающего пространства.

-

-

-

-

Обсуждение проблемы создания

многокомпонентного развивающего

образовательного пространства ДОУ с применением личностно-ориентированных технологий

**ДЕБАТЫ**

**«ЗА» «ПРОТИВ»**

(аргумент + контраргумент) (аргумент + контраргумент)

**ПОПС – формула**

**П** – позиция. Необходимо по заданной проблеме высказать собственное мнение. Для этого использовать можно формулировки: «Я считаю, что…», «На мой взгляд, эта проблема заслуживает/не заслуживает внимания», «Я согласен с…»

**О** – обоснование, объяснение своей позиции. Здесь необходимо привести самый значимый аргумент, подтверждающий ваше мнение. Основной вопрос в этом блоке – почему вы так думаете? Значит, начинать раскрытие его следует со слов «Потому что…», «так как…»

**П** – примеры. Для подтверждения своих слов необходимо привести факты (1-3). В качестве примеров можно использовать как собственный опыт (даже надуманный), так и факты из профессиональной сферы. Начать можно со слов «Например…», «Я могу доказать это на примере…»

**С** – следствие (суждение, умозаключение). Этот блок является итоговым, он содержит ваши окончательные выводы, подтверждающие высказанную позицию. Начало предложения в нем может быть таким: «Таким образом…», «Подводя итог…», «Поэтому…», «Исходя из сказанного, я делаю вывод о том, что…»

**ЛИСТ ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**Развитие игры в дошкольном возрасте**

*(Е.Е. Кравцова, Разбуди в ребенке волшебника)*

Игра — вид осмысленной непродуктивной деятельности, где мотив лежит не в результате её, а в самом процессе.

Игра, хоть и считается ведущей (основной) деятельностью детей дошкольного возраста, возникает далеко не сразу. И на каждом возрастном этапе дошкольного детства в приоритете свой вид игры.

Е.Е. Кравцова предлагает следующую периодизацию развития игры:

**1 эт. Режиссерская игра**

- самостоятельное придумывание сюжета;

- управление игрушками;

- перенос функций с одного предмета на другой.

**2 эт. Образная игра**

- выделение основного действия с предметом, характерных признаков поведения людей (животных);

- принятие образа, роли.

**3 эт. Сюжетно-ролевая игра**

- принятие роли, создание, развитие сюжета;

- одновременное исполнение роли и руководство ролевыми отношениями.

**4 эт. Игра с правилами**

- наличие определенного внутренней позиции и образа, оговоренного правилами.

**5 эт. Режиссерская игра**

- качественное обогащение сюжета.

**Режиссерская игра (3 – 4 года)**

**Признаки игры:** множество мелких предметов расставленных перед собой на стуле, на полу или на подоконнике; издает звуки, переставляет предметы, убирает одни и на их место ставит другие (кубики, пуговицы, мамина помада, папины гвозди и множество других мелких вещей).

**Развитие игры:**

Во-первых, ребенок в этой игре сам создает сюжет-сценарий.

Необходимо, чтобы первые игры малыша развивались по самостоятельно придуманным им сюжетам. Конечно, эти сюжеты еще очень просты, они могут состоять всего из одного-двух предложений, но они принадлежат самому ребенку — его воле, его желанию, его замыслу.

Во- вторых, ребенок в этой игре придумывает, чем что будет.

Другими словами, ребенок в этой игре начинает переносить функции с одного предмета на другой.

В-третьих, ребенок придумывает и мизансцены, т.е. представляет в пространстве, кто, где будет находиться, как персонажи будут взаимодействовать с другими предметами и что в результате этого произойдет на «сцене».

В-четвертых, ребенок исполняет в этой игре все роли, если они есть, или просто сопровождает игру «дикторским» текстом.

**Условия для игры:**

* Разнообразие конверторов для игры (модули, ширмы, ограничители, игровые поля)
* Игровой материал (образные игрушки, фигурки, предметы-заместители)
* Макеты и модели реальных пространств (лес, море, пустыня, город…)

**Руководство игрой:**

* Расширение социального опыта детей
* Стимулирование ребенка к развитию сюжета игры
* Обогащение игрового пространства дополнительными атрибутами
* Провокация ребенка на дополнительные действия.

**Приобретаемое ребенком качество:** «видеть целое раньше частей».

**Образно-ролевая игра (4 – 5 лет)**

**Признаки игры:** ребенок может не просто ходить, но и ездить, летать, не только говорить, но гудеть, хрипеть и даже выпускать дым. То есть «примеряет» на себя какое-либо свойство или функцию предмета.

**Развитие игры:**

Ребенок научается переходить к контекстному, выдуманному им самим, новому и оригинальному типу общения.

**Условия для игры:**

* Атрибуты для образных игр (костюмы, маски, характерные элементы, предметы-заместители)
* Широкий ассортимент образных игрушек
* Видео-, аудио- записи, отражающие социальную и природную сферы

**Руководство игрой:**

* Расширение спектра эмоциональных состояний, характеров
* Имитационные игры
* Поощрение использования разных средств выразительности
* Создание ситуаций морального выбора
* Моделирование проблемных ситуаций

**Приобретаемое ребенком качество:** способность перевоплощаться, опыт ролевого поведения.

**Сюжетно-ролевая игра (5 – 6 лет)**

**Признаки игры:** ребенок отражает отношения, специфические для общества, в котором он живет.

**Развитие игры:**

Во-первых, ребенок использует в игре новые сведения, отражает в ролевом поведении отношения людей, которые действуют в той или иной сфере.

Во-вторых, ребенок эмоционально окрашивает происходящее. Это возводит обыденное дело в ранг события.

**Условия для игры:**

* Отражение в среде группы социальной картины
* Наличие игрового оборудования, характерного для профессиональной деятельности человека
* Разнообразие источников информации о социуме.

**Руководство игрой:**

* Ненавязчивое включение педагога в игру ребенка
* Моделирование проблемных ситуаций
* Ориентация ролевого поведения на партнера
* Стимулирование детей на объединение сюжета

**Приобретаемое ребенком качество:** потребность в преобразовании окружающей действительности, способность к созданию нового.

**Игра с правилами (6 – 7 лет)**

**Признаки игры:** ребенок выдвигает на первый план игровое правило, которое начинает исполнять ведущую роль.

**Развитие игры:** ребенок переосмысливает предложенные правила (сам их обыгрывает), присваивает и следует им.

**Условия для игры:**

* Разнообразие форм организации дидактических игр
* Доступность игр
* Наличие катализаторов, стимулирующих игры по правилам

**Руководство игрой:**

* Совместная игра педагога с ребенком
* Мотивация на выполнение игровых действий
* «Окрас» правил игры в привлекательный для ребенка «цвет»

**Приобретаемое ребенком качество:** ребенок принимает воображаемую ситуацию и видит ее контекст.

**Режиссерская игра.**

Завершает развитие игры в дошкольном возрасте режиссерская игра, которая собирает важнейшие достижения других разновидностей игр, именно в ней, как в фокусе, проявляются все особенности воображения ребенка.

Этот последний в дошкольном возрасте вид игры подводит некоторые итоги в развитии воображения, он, прежде всего, предоставляет ребенку возможность действовать от внутренней позиции. Этот уровень развития воображения теснейшим образом связан с возникновением символической функции и с психологической готовностью детей к обучению в школе.

**ЛИСТ ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**Экспертиза развивающей образовательной среды групп по игровому показателю**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование группы, показателей** | **Методические рекомендации**  **для эксперта** | **ДА**  **/НЕТ** |
|  | ***Среда, которая располагает ресурсами и благоприятна для развития игровой деятельности ребенка*** | | |
| 1. | Среда позволяет ребенку погрузиться в режиссерскую игру | Детям предоставляется возможность уединения |  |
| В образовательной среде группы много различных предметов – заместителей из разнообразных материалов |  |
| В образовательной среде представлены различные макеты ограниченного пространства, имеется набор разнообразных мелких игрушек и материалов для игры |  |
| Все материалы доступны детям в течение всего дня |  |
| 2. | Среда позволяет ребенку погрузиться в образную игру | В группе достаточное количество разнообразных материалов для образных игр детей – костюмы, атрибуты, аксессуары |  |
| В образовательной среде группы есть место, где расположены ткани различных размеров, расцветок и фактур, вспомогательные материалы |  |
| В старшей группе представлены элементы костюмов, изготовленные детьми, для отображения выбранного образа в игре |  |
| Для обогащения представлений об образах, в группе есть книги по различным тематикам с яркими красочными картинками, энциклопедии мультфильмы… |  |
| В пространстве группы есть место или небольшое возвышение (сцена) для демонстрации образов, принятых детьми |  |
| Все материалы удобно хранятся и доступны детям в течение всего времени. |  |
| 3. | Среда позволяет ребенку погрузиться в сюжетно-ролевую игру | В среде группы оборудование для игр (полки, столы, стулья, ширмы, коробки, модули и т.д), может использоваться детьми для разных игровых задач, что позволяет смоделировать игровое пространство под замысел ребенка |  |
| Среда группы не перегружена проработанными игрушками (куклы, машины, мягкие игрушки) в ней достаточно игрового реквизита, для поддержки игрового замысла детей. Однако «достаточный уровень» предполагает его некоторую нехватку, что провоцирует детей на самостоятельное изготовление материалов для игры |  |
| В образовательном пространстве достаточно предметов – заместителей, способных дополнить или восполнить недостающее оборудование для игры по замыслу детей |  |
| Все материалы безопасны, доступны детям в течение дня |  |
| 4. | Среда позволяет погрузиться ребенку в игру с правилами | В среде группы есть достаточное количество настольно-печатных, дидактических игр и других игр с правилами в соответствии с возрастом |  |
| В группе есть пространства, где ребенок или несколько детей смогут объединиться для игры с правилами |  |
| В группе есть атрибутика для подвижных игр, использованы другие помещения группового блока, холла, для возможности игр детей со спортивным оборудованием |  |
| В группах старшего дошкольного возраста есть игры-бродилки, другие игры с правилами из подручных материалов, созданные детьми. |  |
|  | ***Маркеры среды, позволяющие установить, что игровая деятельность проживается детьми группы, как ведущая и осмысленная ими.*** | | |
| 1. | Следы игровой деятельности | Пространство группы перестроено под игровой замысел детей. В группе сохраняются постройки, отражающие игры в которых дети живут сегодня |  |
| В игровом пространстве сохраняются следы игровых замыслов, отражающие интерес нескольких групп детей или одного ребенка |  |
| В игровом пространстве находятся предметы-заместители, которые внесены в игры, как недостающие для реализации игрового замысла |  |
| В группе есть как минимум одно стационарное место, где развернута режиссерская игра на макете или игровом поле. Если игра свернута, рядом с макетом хранятся игрушки и материалы в контейнере |  |
| Предусмотрена возможность зонирования с потолка ( крючки для тканей, шатры и т.д) и оно задействовано детьми в игре |  |
| В пространстве группы предусмотрена возможность передвижения построек для удобства уборки, контейнеры для хранения материалов, стойки для костюмов |  |
| В группе есть маркеры, знаки отражающие правило не ломать постройки не убирать игрушки знаки личных предпочтений |  |
| 2. | Документация | В группах старшего дошкольного возраста присутствуют следы детской документации (детские проекты по обогащению среды; модели межролевых отношений; перечени ролей) |  |
| Имеются фотоматериалы, отражающие игровую деятельность детей |  |
| В режиме дня группы предусмотрено не менее 3-х часов на игровую деятельность детей |  |

**СИНКВЕЙН НА ТЕМУ**

**МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

Синоним 1 слово (суть темы)

Фраза из 4-7 любых слов (отношение к теме)

Описание действия, 3 глагола

Описание темы (какой?), 2 прилагательных

Тема (кто? что?), 1 существительное

**Оценочное событие**

**«Выявление собственных дефицитов и приращений профессиональных компетенций в контексте стажерской площадки»**

Компетенции:

1 –

2 –

3 –

4 –

5 –

6 –

**Самооценка стажерами**

**собственного профессионального опыта**

**по формуле ХИМС**

Х – хорошо

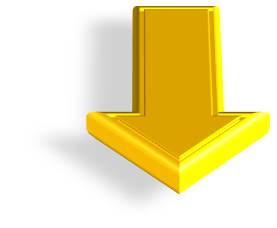
И – интересно

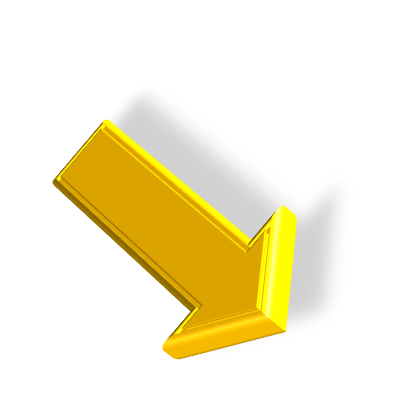
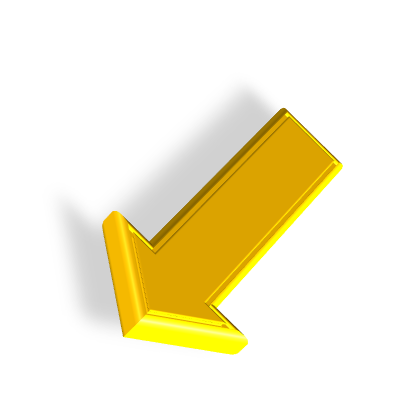
М – могу, умею

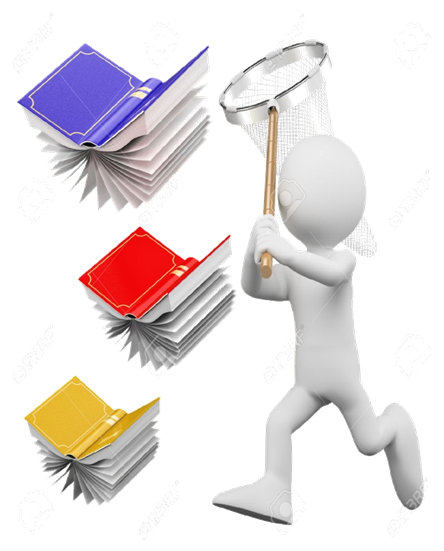
С – с собой возьму идеи

Обоснуйте выбор 1-2 предложениями:













**Опрос**

**«Необходимые профессиональные компетенции для реализации личностно-ориентированной модели взаимодействия».**

1.Знание специфики дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста.

2. Знание общих закономерностей развития ребенка в раннем и дошкольном детстве.

**3.** Умение организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности: предметно-манипулятивную и игровую, обеспечивая развитие детей; организовывать совместную и самостоятельную деятельность дошкольников.

**4.** Владение теорией и педагогическими методиками физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста.

5. Умение планировать, реализовывать и анализировать образовательную работу с детьми раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

**6.** Умение планировать и корректировать образовательные задачи (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

7. Умение реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями.

**8.** Участие в создании психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечивая безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их здоровья, поддерживая эмоциональное благополучие ребенка.

**9.** Владение методами и средствами анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющего оценить результаты освоения детьми образовательных программ.

**10.** Владение методами и средствами психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей), умение выстраивать партнерское взаимодействие с ними для решения образовательных задач.

11. Владение ИКТ-компетенциями

**ЛИСТ ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**Моделирование развивающего образовательного пространства.**

Моделирование как метод прогнозирования в образовательном процессе связано с построением информационной модели развития. Это может быть алгоритм сопровождения, логическая схема взаимодействия, последовательность шагов в среде отношений и деятельности. Объективно существует процесс разработки педагогом/специалистом сценария взаимодействия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Фа**  **зы** | **Стадии** | **Характеристика** | **Результат** |
| **П**  **Р**  **О**  **Е**  **К**  **Т**  **И**  **Р**  **О**  **В**  **А**  **Н**  **И**  **Я** | Проблемати-зация | Выявление противоречий между имеющимися и желаемыми условиями для эффективной инновационной деятельности всех субъектов.  Формулировка проблемы, определение целей. | План действий, отражающий все необходимые виды ресурсов для реализации активной модели в практической деятельности. |
| Концептуали-зация | Выбор критериев качества модели (целостность, полнота, вариативность, доступность, гибкость, эффективность и др.).  Построение моделей-комплексов инновационной деятельности |
| Программи-рование | Разделение обей цели на отдельные задачи.  Согласование отдельных задач и ресурсов для их решения.  Исследование условий, при которых возможна реализация модели.  Построение программы (содержание, сроки реализации проекта). |
| Планирова-ние | Разработка детального плана графика.  Технологическая подготовка ресурсов. |
| **ТЕХНО**  **ЛО**  **ГИ**  **ЧЕС**  **КАЯ** | Конструиро-вание | Организация индивидуального и коллективного взаимодействия субъектов.  Дополнительное проектирование при необходимости. | Организационная модель: активизация программы. |
| **Р**  **Е**  **Ф**  **Л**  **Е**  **К**  **С**  **И**  **В**  **Н**  **А**  **Я** | Автоэкспер-тиза и экспертиза | Организация обратной связи.  Рефлексивный анализ хода и продукта проекта.  Оценка. | Оценка реализован-  ной модели, определение необходимос-  ти ее дальнейшей коррекции. |
| Оформление результатов проекта-модели | Пособия  Дидактические материалы  Сборник рекомендаций  Электронная презентация и др. |

**ЛИСТ ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**Алгоритм разработки приемов и методов**

**личностно-ориентированного взаимодействия**

**ШАГ 1** Постановка цели (чего хочется достичь?)

**ШАГ 2** Выбор формы взаимодействия (выбор метода)

**ШАГ 3** Творческая обработка метода в соответствии с возрастом, целью

**ШАГ 4** Учет возникающих трудностей

**ШАГ 5** Правила применения, инструкция

**Оформление разработанного метода/ приема**

1. ФИО автора
2. Источник, если метод не является авторским

|  |  |
| --- | --- |
| Этап образовательного мероприятия, в ходе которого может использоваться метод/прием |  |
| Название метода/приема |  |
| Цель |  |
| Количество участников (для которого этот метод/прием будет оптимальным и эффективным) |  |
| Продолжительность |  |
| Материалы (канцтовары, оборудование, дидактический материал и др.) необходимые для использования метода/приема |  |
| Проведение (описание того, кто, что будет выполнять, как будут взаимодействовать участники) |  |
| Примечания (что важно знать модератору при использовании данного метода/приема) |  |

**ЛИСТ ДЛЯ ЗАМЕТОК**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Качественное проявление** | **Подробное описание** |
| 1. | Был ли осуществлен самостоятельный выбор деятельности в игровом событии (роль, действия с ней связанные). |  |
| 2. | Была ли организована собственная деятельность ребенка в рамках выбранного приоритета (подготовка атрибутов, применение разнообразных средств выразительности для перевоплощения). |  |
| 3. | Временной показатель (сколько минут ребенок был включен в выбранную им деятельность, вовлеченность относительно общего времени). |  |
| 4. | Достаточность насыщенности среды для удовлетворения интересов ребенка, доступность материалов для самостоятельных действий. |  |
| 5. | Обращался ли за помощью к взрослому, другим детям. Какая недирективная помощь была оказана ребенку. |  |

**Лист наблюдений за проявлениями инициативы и самостоятельности**

**ребенка в игровом образовательном событии.**

Имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Возраст\_\_\_\_\_\_\_ФИО наблюдателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Оценочное событие**

**«Освоение приемов личностно-ориентированной технологии для развития игровой деятельности дошкольника, через погружение стажеров в образовательное игровое событие»**

**Критерии оценки профессиональных действий стажеров.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Критерий | ФИО | ФИО | ФИО | ФИО |
| баллы | баллы | баллы | баллы |
| 1. | Создание условий, провоцирующих и предоставляющих возможность каждому ребенку активно включиться в игру |  |  |  |  |
| 2. | Учет и поддержка личного интереса каждого ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками |  |  |  |  |
| 3. | Предоставление выбора самоопределения ребенка в игровом событии |  |  |  |  |
| 4. | Способность устанавливать партнерские отношения в игре, принимать на себя роль |  |  |  |  |
| 5. | Оказание недирективной помощи в решении конфликтных или спорных ситуациях |  |  |  |  |
| 6. | Предоставление возможности свободного входа и выхода из игровой ситуации |  |  |  |  |
| 7. | Соответствие содержания игрового события возрасту и индивидуальным способностям детей |  |  |  |  |

**ЛИСТ ДЛЯ ЗАМЕТОК**

**Роли педагога в современном дошкольном образовании.**

**Фасилитатор.**

Фасилитация - от англ. to facilitate – облегчать, содействовать.

Позиция фасилитатора характеризуется отсутствием навязывания каких-либо идей, проявление одинакового внимания к точке зрения всех участников, поддержка конструктивных предложений. Педагог создает интеллектуальную и эмоциональную обстановку, атмосферу психологической поддержки.

**Тьютор.**

Тьюторство – от англ. tutor — наставлять.

Роль тьютора - педагога-консультанта и координатора, который поможет найти решения имеющихся задач. Тьютор консультирует и поддерживает детей в процессе их самостоятельной деятельности. Тем не менее, отличается от обычного консультанта тем, что создает образовательную среду, позволяющую ребенку не только получать знания и навыки, но и решать реальные проблемы в своей деятельности.

**Модератор.**

Модерация - от лат. moderor — умерять, сдерживать.

Воспитатель-модератор выступает посредником, который способствует установлению отношений между детьми. Основными методами модератора являются такие, которые побуждают детей к деятельности и активизируют их, выявляют у них существующие проблемы, организуют дискуссионный процесс, создают атмосферу сотрудничества.

**Медиатор.**

Медиация - от англ. to mediate — выступать в качестве посредника.

Ведущая роль медиатора содействовать соглашению между конфликтными сторонами. Медиация представляет собой процесс, в ходе которого конфликтующие стороны выявляют проблемы с помощью нейтрального посредника (медиатора), ищут пути их решения и пытаются достичь соглашения, которое соответствовало бы их интересам.

**Современное игровое оборудование,**

**обеспечивающее личностно-ориентированное взаимодействие участников образовательного процесса.**

** NUMICON**

«Нумикон» - программа и набор наглядного материала для обучения математическим навыкам детей дошкольного и школьного возраста. Программа является частью национальной британской программы «Научим каждого ребенка считать», нацеленной на обучение математике детей с трудностями в освоении программы дошкольного и начального школьного обучения.

«Нумикон» создан таким образом, чтобы задействовать сильные стороны детей: способность обучаться на практике, способность обучаться, наблюдая, способность распознавать, запоминать, соотносить.

Визуальный, аудиальный и кинестетический подходы, используемые программой «Нумикон», эффективно используется в общеобразовательных учреждениях и учреждениях коррекционной направленности.

Рекомендовано:

• Дефектологам

• Воспитателям

****

**KINETICSEND**

Кинетический песок - KINETICSEND - это уникальное современное изобретение шведских ученых.

Произведен с целью гармоничного развития детей.

Живой кинетический песок развивает:

• мелкую моторику

• чувственное восприятие

• обладает терапевтическим эффектом.

**Игровой комплект «Пертра»**

«Игротека в чемодане» - набор психолога Пертра -

многофункциональное пособие, включающее большое количество инструментов, позволяющих педагогу организовать и провести:

• сенсорный тренинг

• коммуникативный тренинг

• моторный тренинг

• интеллектуальный тренинг

• психоэмоциональную разгрузку

Разработан известным педагогом-практиком Марианной Фростиг

• смоделирован согласно концепции творческого формирования, как ребенка, так и самого педагога

• предназначен для развития и коррекции детей дошкольного, младшего и среднего школьного

возраста

• может быть использован в работе педагогом – психологом, дефектологом, логопедом, воспитателем.

**ТИМОККО**

****Развивающе-коррекционная методика с видеобиоуправлением, содержащая интерактивные игры, направленные на развитие физических и когнитивных способностей ребенка. Игры не носят соревновательный характер между участниками, что обеспечивает безопасное игровое пространство. Дружественный, интуитивно понятийный интерфейс программы и процесс установки не требует от пользователя специальных знаний ПК. Серия игр: «Буквы. Цифры. Цвет», «Игры с Тимом», «Тимокко» предоставляют широкие возможности тренировки наиболее точных двигательных навыков, высокого уровня координации движений.

Методика ориентирована на широкий возрастной диапазон детей дошкольного и младшего школьного возраста, а также на детей:

• со склонностью к гиперактивности

• при недостатках функции внимания

• при ДЦП - для развития направленных мануальных действий в реабилитационной работе при посттравматических нарушениях движений и координации.



**Труден лишь первый шаг.**

**Варрон**

**«РЕЦЕПТ УСПЕХА»**

**Прежде всего, помните, что успех – понятие индивидуальное.**

ИНГРЕДИЕНТЫ:

**ЦЕЛЬ + ЭНТУЗИАЗМ + ВРЕМЯ + ЭНЕРГИЯ + ПОДДЕРЖКА**

**Цель** необходима на протяжении всего процесса приготовления успеха. Поэтому рассчитать ее нужно на определённый срок. И тут важно не допустить одну из двух ошибок: 1- не торопиться, 2 - слишком торопиться.

Цель нужно брать масштабную как, по сути, так и по способам достижения. Она должна бросать вызов вам и вашим возможностям, заставлять преодолевать себя. Thinking out of the box — «мыслить вне системы». Известная метафора о том, что необходимо выходить за рамки условий, чтобы найти верное решение.

Вероятность успеха многократно увеличивается при выборе конкретной цели. Но воздержитесь от раскрытия секрета своего успеха, до его достижения. Цель должна храниться в холодной тайне, иначе велик риск вместо успеха получить эффект замещения.

Без **энтузиазма** успех может не получиться. Поэтому добавляйте его по вкусу и не бойтесь переборщить. Большие перемены требуют много энтузиазма. Не забывайте поддерживать энтузиазм в активном состоянии. Для этого подойдут специи «Learning a new» и «New techniques». Чтобы температура приготовления успеха была постоянной, запишите все основания для того, чтобы усердно работать именно над этим проектом или целью. Перечитывайте свои записи, когда Ваш энтузиазм угасает. Рассчитайте **время** приготовления успеха, для этого правильно распределите время работы над отдельными этапами. Не готовьте одновременно несколько успехов, помните о вреде недопустимых ингредиентов (лень, откладывание на завтра, забывчивость и др.). Поставив успех на режим приготовления не отвлекайтесь, думайте об актуальности.

**Энергии** нужно положить в достаточном количестве, иначе усталость может повредить пышность успеха. Чтобы запас энергии не иссяк Вам нужно: давать себе достаточно времени для отдыха и нормально питаться; обращать внимание на свое эмоциональное состояние и здоровье.

Запаситесь **единомышленниками**, они могут понадобиться Вам в любой момент приготовления успеха. Выбирайте единомышленников по общей цели, желанию общаться по теме. Их можно найти в группах, на форумах, конференциях и семинарах.

**Дальнейшее зависит только от Вас! И помните: «…мы расцветаем не тогда, когда всё сделали, но тогда, когда многое ещё предстоит сделать»! (Сара Льюис)**

**Дойдя до конца,**

**люди смеются**

**над страхами,**

**мучившими их**

**в начале.**

**Пауло Коэльо**

**Уважаемые стажеры,**

**прошу Вас ответить на несколько вопросов итоговой рефлексии!**

1. Что Вы ожидали от стажировки и что получили?
2. В чем Вы видите собственное приращение как педагога? Какие навыки Вы получили и как они помогут Вам в дальнейшей педагогической деятельности?
3. Что Вам более всего удалось?
4. Перечислите в порядке убывания основные проблемы и трудности, которые Вы испытывали во время обучения? Какими способами Вы их преодолевали или предполагаете преодолевать? Какова была роль этих проблем в вашем самосовершенствовании?
5. Мои замечания и предложения:

- себе по дальнейшей работе в освоении личностно-ориентированных технологий;

- коллегам по стажировке;

- автору стажировки.

Данный лист является собственностью руководителя стажировки, и может быть использован с целью написания отчета по стажировке для предоставления на сайт проекта «Школа Росатома».

**ЛИСТ ДЛЯ ЗАМЕТОК**