



КОЛОНКА  
РЕДАКТОРА

Приветствую всех читателей январского выпуска! Для газеты «Rosatom's COOL» это первый выпуск в 2019 году, который подведёт итоги старого и расскажет о событиях наступившего года. Может, и есть в России города, погружившиеся в постпраздничную спячку, но в городах Росатома жизнь кипела.

На страницах 20-го выпуска нашей электронной газеты вы найдёте только самые свежие и актуальные новости из городов-участников проекта «Школа Росатома». Команда журналистов Лесного расскажет о том, как прошли Международные умные каникулы. Ирина Дмитриева из Железногорска познакомит вас со списком конкурсов, Положения о которых уже представлены на сайте «Школы Росатома», а благодаря Елизавете Юдакиной из Сарова вы узнаете, можно ли сбросить яйцо с лестницы, не разбив его. Сетевые школы Лесного и Новоуральска делятся впечатлениями о форуме «ПРОЕКТОРИЯ».

В этом выпуске вы найдёте не одно интервью с интересными людьми: Максим Артемьев из Заречного Свердловской области познакомит вас с игроком «Что? Где? Когда?», Екатерина Романова из Озёрска – с лауреатом губернаторской премии, а Александра Ильинская из Нововоронежа – с финалистом конкурса «Сердце отдаю детям». В общем, январь выдался насыщенный!

Разрешите представиться: меня зовут Виктория Великодная, мне 17 лет, и я родом из Курчатова. Я – ответственный редактор двадцатого выпуска «Rosatom's COOL». Интересную информацию обо мне вы узнаете в традиционной рубрике «10 фактов».

**Виктория Великодная,  
Курчатов**

# НЕНАВИЖУ ХОЛОД И СНЕГ, НО ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ НОВЫЙ ГОД



1. Я учусь в 11 классе и до сих пор не знаю, куда я хочу поступить. Экзамены, которые буду сдавать, выбирала наугад – профильная математика, химия и обществознание.

2. Никогда не занималась журналистикой, но в этом учебном году решила попробовать свои силы, не рассчитывая на успех. К своему удивлению, заняла первое место в очном этапе конкурса-фестиваля «Rosatom's COOL».

3. Была уверена, что закончу 9 классов с отличием, но за пару дней до выпускного оказалось, что в моём аттестате будут стоять «4» по музыке и изо. Неожиданно!

4. Первое, что я слышу при новом знакомстве: «Ого, красивые линзы», а всё потому, что у меня очень необычный цвет глаз – с переходом от жёлто-коричневого до тёмно-зелёного.

5. Ненавижу холод и снег, но очень люблю Новый год. И чтобы новогоднее настроение меня не покидало, выращиваю ёлку дома в горшке.

6. Моё сердце разрывается при виде бездомных животных, и хоть как-то помочь уличным «беспризорникам», всегда ношу в своей сумочке кошачий корм.

7. Я не стану что-то есть, если буду знать, что в составе этого продукта есть молоко. Никак не могу это объяснить, я даже не знаю, какое молоко на вкус, просто мне противно от мысли о том, что я могу случайно его попробовать.

8. Я очень боюсь замкнутых пространств и находиться рядом с поездами, поэтому метро для меня – настоящее испытание. И как же было нелегко на душе, когда для того, чтобы попасть в Лесной на финал конкурса-фестиваля «Rosatom's COOL», пришлось добираться на метро с одного вокзала на другой!

9. Могу заснуть когда угодно и где угодно, особенно, если что-то смотрю. Включите мне какой-нибудь фильм – и через пару минут вы заметите, что я сплю. Однажды я уснула с открытыми глазами, но это уже совсем другая история.

10. Я всегда всё делаю в последний момент. Даже если мне дадут какое-нибудь сложное задание и лет 5 на его выполнение, я вам клянусь, что к выполнению задания приступлю в последний день данного срока.

**Виктория Великодная,  
Курчатов**

# К МЕРОПРИЯТИЯМ «ШКОЛЫ РОСАТОМА» ГОТОВ!

Насупил 2019 год, а значит, начинается новый сезон мероприятий для талантливых детей проекта «Школа Росатома». Предлагаем читателям нашей газеты ознакомиться с конкурсами, Положения о которых уже представлено на сайте «Школы Росатома».

## Инженерный форум «Романтики Арктики»

Форум посвящен 65-летию атомного ледокольного флота России. Основное направление мероприятия – знакомство участников с возможностями и задачами Росатомфлота, а также вовлечение их в решение этих задач. Форум включает в себя три этапа: «Мир познания», «Мир доступности» и «Мир открытий». Форум делится на научно-практическую конференцию (НПК) и конкурс. Участники НПК будут проходить обучение и защищать свои работы в формате on-line. Конкурс проходит в три этапа: 1 – обучающий, 2 – муниципальный, 3 – финальный, в городе Сосновый Бор. В финал проходят 40 участников - по 8 победителей в 5 направлениях. Заявки на конкурс принимаются до 25 января!

## Театральный фестиваль-конкурс «Те-арт олимп Росатома»



Творческий фестиваль-конкурс в этом году делится на «Школьную лигу» и «Детскую профессиональную лигу». На первом этапе планируется проведение муниципальных театральных вечеров, на которых жюри выберет лучшие постановки. В финале могут принять участие по 4 команды-победительницы муниципального этапа в каждой лиге. В Новоуральске финалистов ждёт насыщенная творческая программа с мастер-классами по актёрскому мастерству и посещением городских specta-

клей. Заявки на конкурс принимаются до 20 января.

## «Школа проектов. VI сезон»

Системное мероприятие для талантливых детей проекта «Школа Росатома», участвуя в котором можно научиться проектированию и совместно с наставниками реализовать свой проект. Ежегодно оно проходит в Железнодорожске на базе школы №95. Для участия необходимо подать заявку и написать мини-эссе на тему «Зачем мне уметь проектировать?».

Ближайшее мероприятие, Положение о котором ещё не доступно – фестиваль изобразительного творчества «АРТатомCITY». Такое направление Школа Росатома выбрала впервые. На пресс-конференции с журналистами газеты «Rosatom's COOL» в Лесном Иван Николаевич Трифонов, отвечая на один из вопросов, раскрыл некоторые секреты «АРТатомCITY»: «В этом году мы впервые пошли в сторону художественного творчества. Очень надеемся, что мероприятие будет необычным, новым и ярким. Особенно должен запомниться муниципальный этап, на котором запланированы активности, связанные со стрит-артом».

Следите за свежей информацией о конкурсах на сайте «Школы Росатома».

**Ирина Дмитриева,  
Железнодорожск**



# X МЕЖДУНАРОДНЫЕ УМНЫЕ КАНИКУЛЫ В ЛЕСНОМ

**С 3 по 11 января 2019 года в ДООЦ «Солнышко» Лесного Свердловской области прошли Международные умные каникулы со «Школой Росатома». В них приняли участие школьники из Замбии, Индии, Турции, Египта и России. Участники прожили смену, наполненную яркими событиями, открытиями и впечатлениями, о которых мы расскажем в Дневнике.**

## **3 января. День первый.**

Сегодня стартовали Международные умные каникулы со «Школой Росатома». В Россию приехали делегации четырёх стран: Замбии, Индии, Турции и Египта. Команда российских ребят, ожидая своих зарубежных сверстников, сделала мягкие брошки-подарки в виде солнышек, которые будут подарены каждому гостю России.

Легкий уральский мороз бодрит, а ожидание встречи – согревает. Наконец приходит автобус с делегацией из Турции. Сегодня ребята только знакомятся друг с другом, а завтра их ждёт обширная образовательная и культурная программа.

Экскурсия по «Солнышко» стала не только полезной, но и весёлой: ребята успели поиграть в «снежки» и даже загадать желание у «Глобуса», на котором каждая делегация может найти свою страну. Уже с первых минут международной сме-

ны работает пресс-центр – журналисты «Rosatom's COOL» и «Атом ТВ» ловят каждый момент и берут комментарии у участников смены

## **4 января. День второй.**

После завтрака участники вышли на прогулку. Для делегаций Египта, Индии и Замбии была проведена небольшая обзорная экскурсия по территории лагеря. Оставшееся время ребята играли в снежки, делали снежных «ангелов» и развлекались со снегом. Многие из ребят видели снег впервые, и глядя на их эмоции, мы понимали, что наша русская зима по-настоящему красива!

«Увидеть снег было моей мечтой. Я очень рад, что она наконец осуществилась! Мне очень нравится в России и в этом лагере, нравится общаться с ребятами из других стран. Я не ожидал, что все будет такие весёлые», — поделился первыми впечатлениями Майкл Закс из Замбии.

После обеда пришло время осознанного выбора. «Время выбора» не всем участникам далось легко. Как провести 2 часа своего времени? Чем лучше заняться? Первый ответственный выбор состоял из трёх направлений – спорт, отдых и изготовление сувениров.

Верёвочный курс стал вызовом и способом познакомиться друг с другом поближе. Основная часть

верёвочного курса состояла из пяти этапов, каждый из которых позволял ребятам работать в непривычной для них команде и обстановке.

Вновь время выбора – презентация мастерских: «Русский танец» с Ильдаром Исламовым, инженерная мастерская с Семёном Пуховым и «Пресс-центр» с Татьяной Кадциной.

## **5 января. День третий.**

Что помогает лучше узнать культуру народа «изнутри»? Танцы, обычаи, конечно, кухня. Радостными криками участников было принято предложение всем вместе лепить пельмени. Шапочки на головах, перчатки на руках, длинные ряды пока ещё пустых подносов. 443 пельменя, цепочка из которых составила около 12 метров, – результат совместной работы налицо, – и это во всех смыслах, ведь мука «пометила» всех, кто с ней сегодня соприкоснулся.

В ожидании обеда, приготовленного своими руками, ребята отправились на улицу, где их уже ждали ледянки, санки и «ватрушки». Смех, счастливый визг и восторженные восклицания на 5 языках слышались повсюду!

Яркое, красочное, энергичное и необыкновенное – таким запомнится Открытие X Международных умных каникул для всех участников. Ребята каждой страны подготовили своё небольшое выступление, где они постарались воплотить и представить свою страну, свою уникальность. Особенным открытием сделал ещё и День рождения Андрия Мучиндо из Замбии.

## **6 января. День четвёртый.**

Весь сегодняшний день был посвящён общению, и это не случайно, ведь 6 января – Рождественский Сочельник. Участники Международных умных каникул собрались в актовом зале, где их уже ждали ребята из российской делегации в расширенном составе – присоединились ребята, также отдыхающие в «Солнышко». Все отправились на мастер-класс по росписи ёлочных игрушек.

Вечером было два творческих задания. Первое от руководителя пресс-центра Татьяны Кадциной – оформить свою комнату в стиле первой полосы любой газеты, в которой ребята написали факты об её





обитателях. После ужина началось «гостевание»! Выступление каждой делегации отличалось своей оригинальностью и необычностью. Проникшись культурой каждой из пяти стран, ребята ещё больше стали понимать друг друга.

#### **7 января. День пятый.**

Событием, которое позволило участникам смены ещё раз ощутить самобытность России, стали «Рождественские гуляния». Катание с горок, ходьба на лыжах, прыжки в мешках и через скакалку, игры в снежки, в хоккей, в «Рыбка и рыбку» – все эти развлечения приносили безграничное удовольствие, и это даже несмотря на лёгкий морозец! «Было очень весело! Мне очень понравилось кататься с горок, ведь в моём городе не выпадает снег. Я уже видела его, но каждый раз, когда мне удаётся ещё раз посмотреть на него, я прихожу в восторг!» – поделилась впечатлениями Арина Илдырым из Турции.

После полдника всех участников собрали в актовом зале. Вместе с банданами и блокнотами ребята получили задание для предстоящего вечернего мероприятия. Все поделились на 5 групп, и для каждой из них была поставлена задача подготовить танцевальную пародию на исполнителя одной из стран-участниц. Ребята «дали жару» в актовом зале: контраст элементов из традиционных национальных танцев и ритмичных современных движений привёл всех в восторг. Уже можно точно сказать, что нет делегаций – есть одна большая дружная команда из полсотни ребят! Конечно, не обошлось без «обнимашек» – новой традиции лагеря.

#### **8 января. День шестой.**

Сегодняшний день проходил под

девизом поиска талантов. С утра все желающие могли продемонстрировать свои таланты и записывались на «Минуту славы».

Мастер-класс «Урок русского языка» был популярен у ребят из Индии. За час совместной работы ребята выучили более 20 слов, и даже смогли их совмещать в фразы. В насыщенное и непростое расписание уместили и весёлую русскую игру в снежки. Участники международной смены с удовольствием вышли на снежный бой с другими ребятами, отдыхающими в «Солнышке».

Стихи, песни, танцы, игра на музыкальных инструментах – всё это на шоу «Минута славы». Список желающих выступить перед своими новыми друзьями увеличивался даже в процессе концерта. Большинство номеров были интернациональными, что неудивительно, ведь ребята по-настоящему сдружились за эти дни. Вечер закончился огромным тортом из мороженого, приготовленного в честь дня рождения Кристины Макоевой из России.

#### **9 января. День седьмой.**

Утром 9 января всех ждал сюрприз: перед входом в столовую была создана маленькая галерея из фотографий, запечатлевших самые яркие моменты недельных каникул.

Полюбили участники смены уроки русской национальной кухни. В этот раз ребята смогли сами приготовить пряники в виде дерева, человечка, валенка, варежки. Продолжить погружение в русскую культуру участники смены смогли на мастер-классе по украшению кушаков и кокошников. После этого представители делегаций облачились в традиционные русские ко-

стюмы и отправились фотосессию.

Вечером участники смены приняли участие в шоу «Интуиция», где смогли узнать много интересных и, подчас, непредсказуемых фактов о своих воспитателях, сопровождающих, организаторах смены. Кроме того, настоящим событием для ребят стал приезд руководителя проекта «Школа Росатома» Натальи Шурочковой. Этот день закончился такими же добрыми и уже всем привычными массовыми «обнимашками».

#### **10 января. День восьмой.**

После завтрака ребята начали подготовку к презентации мастерских. К участникам смены приехали в гости школьники Лесного, которые устроили зимние гуляния: битвы подушками, прыжки через длинную скакалку, боулинг валенком, перетягивание каната – в эти и многие другие игры ребята из разных стран смогли поиграть вместе.

Презентация итогов работы мастерских – важный этап деятельности международной смены. О своей инсталляции футуристического города рассказали юные инженеры. Участники международной пресс-центра устроили настоящую мини пресс-конференцию и представили спецвыпуск газеты «Rosatom's COOL».

В программу концерта Закрытия смены вошли самые запоминающиеся номера за все каникулы: танец-визитка команды из Индии, зажигательный танец ребят из Замбии, сборный номер «Валенки» – танец, который исполнили представители из каждой делегации, дуэт Кристины Макоевой из России и Аюша Агарвал из Индии, танец египетской делегации и итоговый продукт мастерской «Русский танец». Конечно, на церемонии закрытия были подарки, тёплые слова и традиционные «обнимашки». Свой день рождения в последний день международной смены встретил Адвейт Айер. А потом были лагерные традиции, завязанные на память узелки, слёзы и слёпые вместе песни. Дружба, которая зародилась здесь, продолжится, но уже в соцсетях. И так хочется пожелать всем снова встретиться друг с другом!

Для всех эта короткая и насыщенная смена была незабываемой, полной новых эмоций и открытий, ярких воспоминаний. И самое важное, что эта смена подарила детям из разных стран возможность общаться друг с другом.

**Алёна Коротаева,  
Алина Кульпина,  
Алина Макарова,  
Виктория Пыц,  
Лесной**

# «ПРОЕКТОРИЯ»: Я СТАЛА ЧАСТЬЮ МАСШТАБНОГО СОБЫТИЯ

С 11 по 14 декабря в Ярославле проходил Всероссийский форум «ПроеКТОРИЯ». Ученики Новоуральской Гимназии стали участниками этого события. Открытие форума впечатлило, поразило моё воображение: по залу летали камеры, светились прожекторы. Ведущие российские корпорации поставили задачи, которые участникам форума предстояло выполнить в течение следующих четырёх дней. Все заказы были рассредоточены в шести кластерах: технологии, энергия, здоровье, материалы, космос, движение и IT-технологии.

«Все задачи были представлены в виде так называемых кейсов. В моём кластере было представлено 10 кейсов от МИСиС, Росатом, МИРАЭ и т.д. Я записалась в кейс «Моддинг электронных устройств». Его целью было найти материалы, которые бы позволили улучшить внешние и технические характеристики прибора. Нами был выбран мобильный телефон, в котором мы улучшали энергоёмкость батареи, увеличивали его прочность и влагостойкость», - рассказала Татьяна Болтрукевич, ученица Гимназии.

В течение второго дня все были заняты решением кейса. Третий день выдался загруженным, но самым захватывающим. Форум посетил Владимир Владимирович



Путин. В рамках встречи с талантливыми школьниками страны Президент провёл открытый урок. Он рассказал, какие профессии обеспечат России прорыв, поделился секретом, что надо сделать, чтобы стать Президентом. В формате TED-лекций выступили представители Госкорпорации «Росатом», компании Ростелеком, Россети, Mail.Ru Group и многие другие. Они говорили о том, как важно уметь мечтать, правильно ставить жизненные цели. Впечатлило выступление гендиректора корпорации «Росатом» Алексея Лихачева, он говорил о том, чего не нужно делать, если вы хотите достичь

успеха: никогда не лениться, не останавливаться на достигнутом, не жадничать, не бояться.

Четвёртый день форума стал ключевым: ребятам предстояла защита кейсов. Презентация – это один из важных моментов в работе над проектом, очень ответственный и волнительный. Именно по результатам презентаций проектов эксперты подвели итоги работы ребят. Особенно отличившихся наградили призами. В последний вечер мы пошли гулять по вечернему Ярославлю. Прокатились на колесе обозрения, прошли мимо Ярославского Кремля и просто посмотрели город, в котором собрались талантливые дети со всей страны, чтобы осуществить мечту и поработать вместе в одной команде.

Я долго обдумывала всё, что услышала и увидела на форуме. Для себя я вынесла очень важную мысль о том, что Россия заботится о своих детях и даёт им все возможности для того, чтобы стать выдающимися людьми. Мне удалось определиться со сферой, с которой я хочу в дальнейшем связать свою жизнь, форум дал мне толчок к развитию. Безмерно радуюсь тому, что мне удалось стать частью столь масштабного события нашей страны!

**Елизавета Максаева,  
Новоуральск**

**Новоуральск:** Татьяна Болтрукевич – специальный приз от ГК «Роскосмос», кейс «Моддинг электронных устройств». Евгений Новиков – специальный приз от ПАО «Ростелеком». Андрей Скороходов – диплом 1 степени в направлении «Информационные технологи». Герасимчук Кирилл – диплом 1 степени, дополнительные баллы ЕГЭ в НИЯУ МИФИ, сертификат на участие в «AtomSkills-2019». Елизавета Максаева - диплом 1 степени и дополнительно 5 баллов при поступлении в НИЯУ МИФИ, сертификат на участие в смене «AtomSkills-2019». Дмитрий Карпов – диплом 2 степени и дополнительные 4 балла НИЯУ МИФИ. Николай Мозганов – приглашение в летнюю школу в Санкт-Петербургский политехнический университет; дополнительно +10 баллов при поступлении в СПбПУ.

**Саров:** Анастасия Виноградская диплом 2 степени «Энергетика будущего»: «Солнечная энергетика». Денис Деркач – диплом 1 степени в направлении «Технология энергии», сертификат на участие в смене «AtomSkills-2019». Никита Шахурин – диплом 1 степени в направлении «Технология энергии», сертификат на участие в смене «AtomSkills-2019». Роман Шилин получил сертификат на поездку в МДЦ «Артек».

# «ПРОЕКТОРИЯ»: ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛУЧИТЬ ОТВЕТ НА ВОПРОС «КТО Я?»

Что такое профориентация школьников? Лекции, классные часы, просмотр фильмов, тестирование? Если вы так считаете, то вам обязательно нужно попасть на Всероссийский форум «ПроеКТОрия», который проходит в Ярославле. Мы убедились, что профориентация – это дискуссионные площадки и презентации проектов, TED лекции и мастер-классы от ведущих экспертов в сфере образования и бизнеса, технологические воркшопы и лаборатории.

На форуме, решая кейсы, обычные школьники имеют возможность брать за вызовы мирового уровня, применять новые технологии, заниматься практикой с ведущими специалистами компаний и современной науки.

В этом году на форуме работа шла по 6 направлениям. Ребята из сетевой школы Лесного погрузились в изучение кейсов направлений «Технология Энергия», «Технология Материалы», «IT технологии».

**Дмитрий Шарин:** «У нас была возможность получить уникальный опыт. Мы решали «взрослые» задания, максимально приближенные к жизни, а именно – разрабатывали систему автономного энергоснабжения острова Русский».

Также я смог поговорить с лидером Госкорпорации «Росатом» Алексеем Евгеньевичем Лихачёвым. Он погрузился в наш управленческий кейс, отвечал на все наши вопросы. Пообщавшись с ним, я понял, что хочу работать в этой корпорации, быть лидером, решать серьёзные проблемы и принимать ответственные решения.

Ребята нашего кейса поразили взрослых тем, что очертили и рассматривали круг новых вопросов, которые не были предусмотрены в кейсе. И наш запрос был услышан: мы с удовольствием взаимодействовали с различными специалистами.

На форум «ПроеКТОрия» нужно ехать, потому что можно максимально «проработать» себя, увидеть своё будущее сегодня. Форум позволяет познакомиться и взаимодействовать с интересными, значимыми людьми России, найти свое будущее.

Мы были очень загружены и на форуме, и в гостинице – и это возможность открыть новые лич-



ностные ресурсы. Всё это позволило почувствовать себя реальными специалистами Госкорпорации «Росатом». Будущее делаем уже сегодня!»

**Павел Востряков:** «Меня поразила организованность форума. Столько участников, педагогов, гостей! Всё было продумано до мелочей, выстроена чёткая логистика. Одни интересные форматы сменялись другими. Мы были постоянно в деятельности».

Очень проработали организаторы и кейсы. Я работал с проблемами нейронных сетей совместно с представителями МТУСИ. Кейс был направлен на распознавание компьютером образов: изучили два метода, сравнивали их, находили достоинства и недостатки, программировали на языке Java.

Для себя я понял: главное – не бояться действовать!»

Очень деятельностная была программа для педагогов. Панельные дискуссии «Педагог Будущего»,

открытый микрофон с министром просвещения РФ Ольгой Юрьевной Васильевой, презентационные и практические сессии. В рамках форума был организован проектный модуль для педагогов, в нём были разработаны и представлены экспертам кейсы «Агробудущее», «Социальный компаньон», «Паспорт будущего», «Про-V-Тур», «Умная школа руками детей». Последний кейс разработали педагоги проекта «Школа Росатома» Свердловской области. Он стал победителем на форуме и получил высокую оценку экспертов.

Форум «ПроеКТОрия» – это возможность получить ответы на вопрос «Кто Я?» детям, увидеть своё будущее и идти к нему, используя современные технологии. Для учителя это не только ресурс повышения квалификации, но и возможность задуматься над вопросом «Кто Я? Современный учитель или Учитель Будущего?».

**Команда лицея, Лесной**

**Лесной:** Дмитрий Шарин – победитель в направлении «Технология энергии» с проектом «Энергия будущего». Ольга Комарова – победитель в направлении «Технологии материалов» с проектом «Бактериальное расщелачивание»: сертификат на инженерную смену в образовательный центр «Сириус» в 2019 году и дополнительные баллы ЕГЭ по химии. Семен Скибо – сертификат на онлайн обучение в Национальный университет «Высшая школа экономики».

**Трехгорный:** Даниил Субботин, Владимир Молотков и Олег Евстигнеев – ценные призы, дополнительные баллы к ЕГЭ при поступлении и именные приглашения в ведущие вузы страны.

**Заречный (Пензенская область):** Анастасия Волкова – лучшее решение кейса «Изготовление мягких инновационных форм». Антон Ананьев – победитель в направлении «Генетическая панель для скрининга». Анастасия Терехова – диплом победителя Московского Политехнического университета.

# ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ, ИЛИ МЕТАПРЕДМЕТНАЯ ОЛИМПИАДА

**Как сбросить яйцо с лестницы и не разбить его? Как проявить умение концентрироваться, работать в команде, анализировать?**

Об этом и не только я узнала, приняв участие в школьном этапе Метапредметной олимпиады «Школы Росатома».

Метапредметная олимпиада проходит вот уже пять лет подряд. В прошлом году она вошла в федеральный перечень мероприятий для талантливых детей.

«Включи мозги» - так я бы сформулировала неофициальный слоган олимпиады. Здесь важно умение работать с новой информацией, анализировать её и представлять продукт своей работы на практике. Предметные знания важны, но они не являются гарантией победы в олимпиаде, так как здесь ценится способность работать в команде, не теряя своей индивидуальности, умение рабо-



тать с разными типами заданий, выделять главную цель и грамотно формулировать задачи, которые должны решить команда.

Олимпиада проходила в два этапа. На первом из них необходимо ответить на вопросы теоретической задачи и наглядно презентовать логику своего рассуждения, обосновав свою точку зрения. После перерыва участники продолжили работу, проявив свои инженерные навыки уже в практической части олимпиады. Нужно было придумать и сконструировать модель, которая не позволила бы разбиться яйцу, сброшенному с лестницы. Со стороны это может показаться смешным и забавным. Но в испытаниях решалась судьба команд. Задание оказалось сложным, и не все поняли его правильно. В результате успеха добилась лишь одна команда.

Важной частью второго этапа стала экономическая игра, в ходе которой команды оценивали потенциальную успешность моделей и вкладывали в них свои атом-смайлы - это виртуальная валюта Метапредметной олимпиады. Таким образом, успех команд

зависел не только от результата первого этапа, не только от успеха испытания их собственной модели на втором этапе, но и от того, насколько грамотными оказались инвестиции в проекты других команд. Как сказали члены жюри, результаты сильно менялись от конкурса к конкурсу. Итоговый балл для некоторых команд кардинально поменялся после подсчёта инвестированных атом-смайлов.

Участие в олимпиаде принимали 9 команд, среди которых была одна родительская. Причём состав детских команд был разновозрастным: по одному представителю от каждой параллели с 5-го по 8-ой классы. Почти все детские команды внесли свои инвестиции в успех взрослой команды, которая, однако, не оправдала их надежд, потому что модель не смогла успешно пройти испытание.

Жаль, что я уже восьмиклассница, и не будет возможности принять участие снова. Но эта олимпиада подарила мне бесценный опыт, и я рада, что смогла стать частью большой игры.

**Елизавета Юдакина,  
Саров**

## «ПАЛИТРА ДЕТСКИХ ГОЛОСОВ» НА «БИТВЕ ХОРОВ»

19 декабря в Трёхгорном состоялся гала-концерт городского конкурса «Битва хоров». Этот проект признан в 2018 году одной из лучших муниципальных практик на территории присутствия ГК «Росатом» и проходил под патронажем главы города Евгения Сычёва.

Цель конкурса - формирование позитивного облика Трёхгорного, в котором созданы все благоприятные условия для развития вокального ансамблевого и хорового исполнительства. Заявки принимались по четырём номинациям - «Вокальный ансамбль. Дети», «Вокальный ансамбль. 18+», «Детский хор», «Хор. 18+».

В конкурсе приняло участие 20 коллективов - дети и взрослые. 109-ую школу представлял разновозрастной вокальный коллектив «Палитра детских голосов» под руководством учителя музыки Натальи Есиковой и хореографа Владиславы Аксёновой. На «слепые» прослушивания, проходившие в середине ноября, каждый коллектив представил две песни. Наши девочки пели «Детство выбирай» (муз. С.Толкунова, сл. А.Зотова) и «Снежный джайв» (муз. и сл. А. Ермолова). Для участия во втором



туре члены жюри выбрали вторую песню, а первая - «Детство выбирай» - в итоге стала победителем народного голосования.

19 декабря в номинации «Вокальный ансамбль. Дети» состязались пять коллективов. Итог - второе место - настолько обрадовал девочек, родителей и всех болельщиков 109-ой школы, что на следующий день Валерия Панасенко, Софья Маёрова, Ирина Королёва, Ксения Безлуцкая, Виктория Ва-

силевич, Софья Салтыкова, Ева Карпенко, Полина Полякова чувствовали себя в школе героинями дня - все их поздравляли, восхищались, аплодировали! По словам руководителя коллектива Натальи Есиковой, блестящего результата девочки достигли благодаря трудолюбию, любви к музыке, умению работать в команде и переживать за общее дело.

**Артур Бакиров,  
Трёхгорный**



## ЕЩЕ ОДНА СТУПЕНЬКА В ПОНИМАНИИ СОЦИАЛЬНЫХ ИНИЦИАТИВ

12 декабря в Ломоносовском корпусе МГУ состоялся юбилейный V Конгресс «Инновационная практика: наука плюс бизнес». Чести представить на Конгрессе сетевые школы проекта «Школа Росатома» удостоились две команды: гимназия № 216 из Заречного ЗАТО и гимназия № 2 Сарова.

Основной темой V Конгресса стали коммуникации. Способность выстраивать конструктивный диалог, умение слушать, понимать и соблюдать интересы друг друга – вот основы формирования продуктивного сотрудничества представителей различных сообществ, развития структур и механизмов инновационной экономики и кадрового потенциала.

В рамках сессий «Молодёжная территория», «Территория науки, культуры и спорта» была проведена «Игровая мастерская по разработке социальных инициатив». Участвуя в Конгрессе, ребята получили не только массу впечатлений, но и опыт, который, конечно



же, пригодится в будущем. Школьники попробовали себя в роли настоящих инноваторов, которые решают острые социальные проблемы при помощи коммуникаци-

онных ресурсов. К нашему удивлению и гордости, оказалось, что и мы можем проявить себя не хуже других, даже на таком высоком уровне. Учащиеся гимназии № 216 «Дидакт» Егор Столяров и Алексей Андреев по итогам работы секции заняли 1 и 2 место соответственно.

Этот день запомнился ребятам не только участием в Конгрессе. Небольшая, но очень яркая экскурсия по столице началась со смотровой площадки в Moscow City, где гимназисты смогли посмотреть на Москву с высоты птичьего полёта и продегустировать мороженое, которого не встретишь в магазинах. Закончилась экскурсия прогулкой по необычайно красивой в предновогодние дни Красной площади.

Переполненные впечатлениями и вдохновлённые победой, ребята вернулись домой с желанием штурмовать новые высоты. Этими впечатлениями и желанием они с радостью поделятся с друзьями, тем самым претворяя в жизнь идеи Конгресса.

**Алёна Бражникова,  
Заречный  
Пензенской области**



# ПРОЕКТНАЯ СЕССИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ АТОМКЛАССА

22 декабря 2018 года в школе № 64 Лесного состоялась проектная сессия для учащихся атомкласса. Задумывалась она для того, чтобы десятиклассники понимали: деятельность в старшей школе направлена не столько на подготовку к ЕГЭ, сколько на принятие ответственного решения в выборе профессии, овладении универсальными способами, необходимыми и для рабочего, и для проектировщика сложных задач на производстве в будущем.

Проектная сессия состояла из трёх модулей: установочного, проектного и социально-экономического. С первых мгновений установочного модуля десятиклассники и педагоги оказались в ситуации выбора. Участникам нужно было ответить на разные вопросы: «Умеете ли вы просить о помощи?», «Есть ли в жизни заведомо безвыходные ситуации?», «Бойтесь ли вы ошибок?», «Решение проблемы начинается с ее формулировки?». Непросто десятиклассникам было выбрать позицию, а затем перед всем классом аргументировать её. Педагоги тоже активно работали на равных с ребятами. Психологический тренинг «Якоря карьеры» помог проблематизировать ситуацию ответственно-



го выбора и подготовить учащихся к проектному модулю.

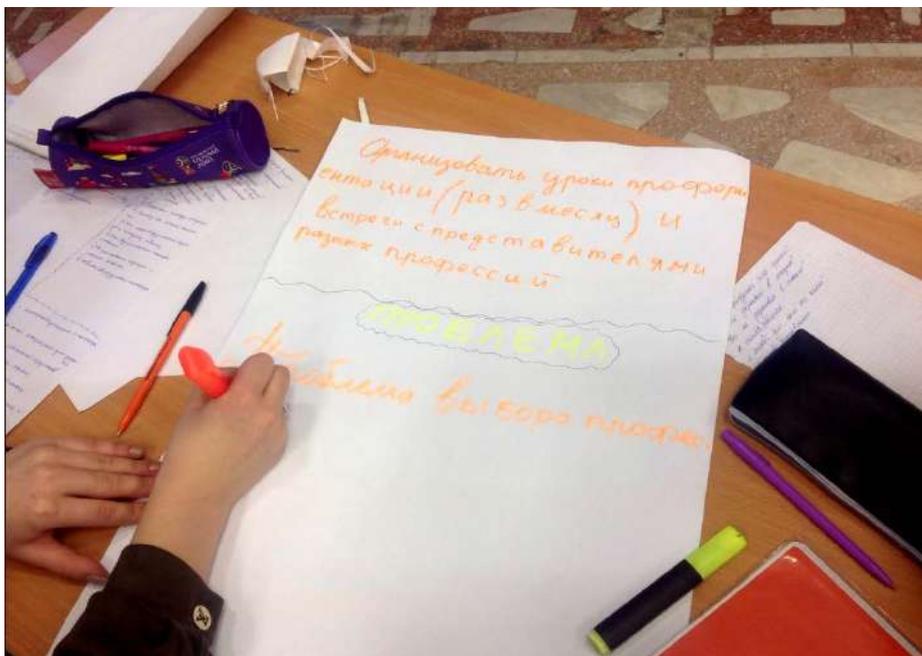
«С чего начать разработку проекта?» – это первый и очень важный вопрос, на который следовало ответить участникам сессии на пути создания своих собственных проектов. Оказалось, что определиться с их проблематикой, ответить на вопросы о том, что бы ты хотел изменить в своей жизни, было не так просто, потому что будущий проект должен быть актуальным для подростков и выполнимым. Множество интересных

идей появилось у участников сессии: от создания профориентационного центра для учащихся до реконструкции коридоров школы. Важно, что идеи разрабатывали сами дети, а не взрослые. Ребята по-настоящему ощутили свою зону ответственности и были полны желания реализовать свои проекты в этом учебном году.

На этом активности десятиклассников в проектной сессии не закончились: их ждала социально-экономическая игра. Ребята, объединившись в группы, создали свои государства. За всё время проведения игры целью команд было приумножить свои государственные богатства. Всё как в жизни: можно брать кредит в национальном банке, создавать союзы и коалиции, объявлять войны. Победили те, кто избрал мирную тактику ведения внутренней и внешней политики, вложение капитала в производство. Это уж поверьте, не так легко! Без теории и помощи взрослых ребята на практике пришли к выводам о целесообразности экономического моделирования в жизни.

Проектная сессия завершилась, но появились новые проблемные вопросы, на которые учащиеся атомкласса будут искать ответы в январе.

**Ольга Комарова,  
Лесной**



## В УДОМЛЕ ПОДВЕЛИ ИТОГИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ ГК «РОСАТОМ»

19 декабря в конференц-зале администрации Удомельского городского округа состоялось мероприятие «Отчёты – презентации проекта ГК «Росатом». Здесь собрались представители городских СМИ и школьных видеостудий. Участникам конференции были предложены отчёты по четырём направлениям.

О проекте «Слава Созидателям!» подробно, с красочной презентацией, рассказала начальник Управления образования Светлана Викторовна Алексеева. В отчёте была представлена информация о работе за три прошедших года: в 2016 году в конкурсе приняли участие 149 авторов, которые создали 229 роликов о строителях и рабочих станции, учителях, воспитателях, рабочих сельского хозяйства. В 2017 году свои работы представили 94 автора, конкурс завершился ярким мероприятием «Парад Созидателей». В 2018 году было представлено 54 работы. Ежегодно три работы были отмечены и становились победителями на федеральном



уровне в Москве.

О проекте «Школа Росатома» рассказала заместитель начальника Управления образования, муниципальный координатор проекта Галина Павловна Грехова. В её презентации были рассказы о стажировках, курсах повышения ква-

лификации, поддержке одарённых детей, об участии детей из Удомли в Школе проектов, Атом ТВ, об отраслевых сменах. Также прозвучала информация об атомклассе. Галина Павловна похвалила ребят за активное участие в работе электронной газеты «Rosatom's COOL».

Следующим был представлен проект «Бережливая поликлиника». С этой информацией слушателей познакомила заместитель начальника МСЧ-141 Ирина Ивановна Докучаева. Собравшимся было интересно услышать о 5 проектах, среди которых - оптимизация работы регистратуры и проведения медосмотров.

По проекту «Территория культуры Росатома» выступила руководитель Управления культуры, спорта и молодёжной политики Ольга Валерьевна Баширова. Прозвучала информация о песнях атомных городов, концертах, конкурсах и выставках, организуемых силами жителей города, о проводимых спортивных мероприятиях, поддерживаемых концерном «Росатом».

Руководители названных направлений и их активные участники были награждены грамотами главы администрации.

**Алёна Григорьева,  
Удомля**



## 2033: ПУТЕШЕСТВИЕ В БУДУЩЕЕ

11 января на базе Дома детского творчества Сарова состоялось первое мероприятие в рамках городского проекта «Профтренд 2019». На этот раз ученики 9-10 классов познакомились с профессией инженера-конструктора.

Профессиональный выбор – одно из самых сложных решений в жизни каждого подростка. Поэтому в Сарове уже на протяжении нескольких лет реализуется проект «Профтренд», благодаря которому ребята пробуют себя в различных профессиях – от повара-кондитера до инженера.

Сначала все участники совершили путешествие в будущее: перенеслись в 2033 год, в то время, когда рынки взрывают стартапы, а корпорации сменяют друг друга с бешеной скоростью. В таких условиях очень важна слаженность специалистов. За два часа команды выполнили работу настоящих инженеров-конструкторов. И всё было по-настоящему: выданы опечатанные конверты с документами, во всём здании отключен Wi-Fi. Анна Покровская, ведущий специ-



алист ВНИИЭФ, подчеркнула: «Настолько глубокое погружение в рабочую среду, прикосновение к реалиям профессии помогает выпускникам понять важность своего профессионального самоопределения, особенно под таким чутким руководством команды специалистов нашего ядерного центра».

В конце работы были подведены итоги, выбрана команда-побе-

дитель и отмечены отличившиеся ребята. Все они получили памятные подарки от ВНИИЭФ и Дворца детского творчества. Все участники мероприятия узнали много нового о возможной перспективе развития в области инженерии, сделали важный шаг на пути профессионального самоопределения.

**Анна Храмова,  
Саров**

## ДЕМОНСТРАЦИЯ ДОСТИЖЕНИЙ – ТОЖЕ КОНКУРС

**В Москве прошло подведение итогов проекта «#Росатом-вместе». Волгодонск стал победителем презентации атомных городов и получил 3 млн. рублей. Волгодонск представлял Виктор Мельников, глава администрации города.**

Напомним, что проект «#Росатом-вместе» стартовал в июле прошлого года. Он объединяет 20 атомных городов России. Цель проекта – развитие конкурентоспособности между городами атомной отрасли, вовлечение их горожан в деятельность Госкорпорации «Росатом» и возможность повышения рейтинга атомградов.

В головном офисе Росатома на Большой Ордынке города-участ-

ники отстаивали свою честь. Показывали лучшую сторону своих городов: от раскрытия творческого потенциала до экономической жизни.

Защита каждого города подкреплялась медиа – фильмом или роликом, а самое главное – презентацией. В ней показывали достижения, подкреплённые фактами и фотографиями. Заметим, демонстрация достижений – тоже конкурс.

Волгодонск продемонстрировал не только дары Дона – рыбу, донские вина, сыры, выпечку и сладости, но и «тяжёлую артиллерию»: модели реактора, выставочные образцы продукции предприятий, стилизованные статуэтки Ростов-

ской атомной электростанции. Показать традиции и красоту самого солнечного города из всех других атомградов на себя взял ансамбль «Казачий Дон».

На вручении наград в благодарственной речи Виктор Мельников отметил, что каждый третий волгодонец был вовлечен в мероприятия, инициированные Госкорпорацией и концерном «Росэнергоатом». Тесное сотрудничество с Ростовской АЭС даёт возможность развиваться Волгодонску, ведь «мы не просто рядом, мы – вместе», заметил Виктор Мельников. На что будут потрачены 3 млн. рублей, глава пока оставил втайне.

**Екатерина Попова,  
Волгодонск**

# ФЕСТИВАЛЬ СЕМЕЙНЫХ КОМАНД «ДАВАЙ, ДЕДУЛЯ, НАУЧУ!»

**23 декабря в рамках реализации социального проекта «Давай, дедуля, научу!», поддержанного АО «Инженеринговая компания «АСЭ» и Нововоронежской АЭС, в Доме детского творчества состоялся городской робототехнический фестиваль семейных команд. В нём приняли участие внуки, их дедушки и бабушки.**

Задумкой организаторов фестиваля является не столько конструирование роботов, сколько возможность провести время с близкими людьми за интересным и увлекательным занятием, а также организация полезного досуга разных поколений и создание площадки для самореализации. «Сейчас такое время, когда общение между членами семьи часто сводится к общим фразам: «Уроки сделал?», «Покушал?». Как раз такими мероприятиями мы хотим поднять престиж семьи, улучшить имидж семейных ценностей, чтобы представители разных поколений посмотрели друг на друга другими глазами», - поделилась Галина Андреевна Пегусова, директор ДДТ.

В Доме детского творчества уже два года проводится городской робототехнический фестиваль «А папа может?». Но раньше пригла-

шались папы ребят, а в этот раз в состав команды должны входить только внуки, их дедушки и бабушки. Родители были в качестве группы поддержки. Всего в фестивале приняли участие 12 команд. Основные требования для участников – желание творить, побороть свой страх и, конечно же, уметь работать командой. Среди дедушек, откликнувшихся на приглашение, были даже те, кто занят на производстве. Поэтому было вдвойне приятно увидеть среди участников директора Нововоронежской АЭС Владимира Петровича Поварова с внуком Иваном, начальника цеха физических, энергетических и динамических испытаний «Нововоронежатомтехэнерго» Олега Степановича Сударева с внуком Платоном. Была даже бабушка - Инна Леонидовна Кудряшова с внуком Тимуром. Каждая команда располагала набором «LEGO. В случае затруднений на помощь новичкам всегда были готовы прийти ребята, которые уже давно занимаются в робототехническом кружке ДДТ, а фестиваль представляет для них возможность укрепить свои знания и поделится опытом с начинающими.

По правилам робототехнические соревнования разделены на

три этапа. Первый этап называется «Сумо». В этом состязании участникам необходимо подготовить автономного робота, способного наиболее эффективно выталкивать робота-противника за пределы чёрной линии ринга. Второй этап - «Кегельринг». Основные правила довольно просты: необходимо собрать и запрограммировать робота, который выталкивает кегли за пределы ринга. На третьем, заключительном этапе под названием «Дрэг-рейсинг» модернизированные роботы соревновались на скорость как гоночные автомобили.

Самым примечательным на фестивале стало то, что команды, несмотря на волнение и соперничество, давали подсказки друг другу. Иногда казалось, что дедушки увлечены процессом больше, чем внуки. Подытожив итоги соревнований, жюри вынесло свой вердикт: все участники стали победителями и призёрами. В качестве награды им вручили дипломы и рюкзачки с подарками, представленными Нововоронежской АЭС. А призом от проекта «Школа Росатома», всегда поддерживающего развитие технического направления, стала книга «Атомные каникулы».

**Екатерина Воронова,  
Нововоронеж**



## СТАНЬ ДЕДОМ МОРОЗОМ ХОТЯ БЫ НА МИГ!

**21 декабря группа ребят из удомельской школы № 4 посетила с концертной программой и подарками детский дом «Ромашка».**

Мы уже писали о том, что 3 декабря в рамках Декады добрых дел в нашей школе стартовала акция «Ёлка желаний». Ребята из каждого класса разобрали пожелания ребятишек из детского дома «Ромашка». И вот пошла работа по исполнению этих желаний. Ребята приобрели всё необходимое, завернули подарки в красивую обёрточную бумагу, разложили по подарочным пакетам. Оформили поздравления от Деда Мороза.

Наконец наступил тот день, когда группа активистов школы отправилась в детский дом с праздничным поздравлением и подарками. В актовом зале собрались и младшие, и старшие воспитанники. Настроение у всех праздничное. Ребята школы приехали в сказочных костюмах. Были здесь и Снегурочка с Дедом Морозом, и новогодние эльфы, и сказочное представление, и, наконец, подарки, которых дети так ждали.

Завершение акции «Ёлка желаний» превратилось в сказочное Новогоднее представление, где и воспитанники детского дома, и



участники акции ощутили наступление волшебной новогодней поры. В этой предпраздничной суете хочется дарить подарки, делать добрые дела, ощутить себя хоть немного волшебником. Девиз акции «Стань Дедом Морозом хотя бы на миг» был успешно воплощён в жизнь. «У нас в школе стало уже традицией проводить различные акции милосердия. В канун Нового года это особенно актуально. Эта

акция принесла пользу и ребятам детского дома, которые получили добрые пожелания и подарки, и ребятам школы, которые получили урок доброты и убедились в том, что дарить подарки так же приятно, как их получать», - поделилась заместитель директора по воспитательной работе Лариса Евгеньевна Петренко.

**Алёна Григорьева,  
Удомля**

## «ЮНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ ТОПЛИВНОЙ КОМПАНИИ РОСАТОМА»

**С 12 по 16 декабря 2018 г. в Глазове состоялся II межтерриториальный чемпионат «Юные профессионалы Топливной компании Росатома».**

В Чемпионате приняли участие более 130 школьников и педагогов, 72 команды из «атомных» городов: Новоуральска, Северска, Зеленогорска, Электростали, Глазова и Ангарска.

Соревнования проходили на базе Глазовского государствен-

ного педагогического института. Северск на Чемпионате представляли учащиеся Северной гимназии Никита Мищенко и Николай Сухоруков. В течение двух напряжённых дней ребятам надо было выполнить конкурсное задание: построить 3D-модель «Подъёмной платформы на электрическом приводе для атомного производства» и, распечатав составляющие детали на 3D-принтере, собрать модель.

О самом чемпионате ребята

так говорят: «В течение двух дней старались выложиться по максимуму, но не всё получалось... Однако, мы получили колоссальный опыт, который пригодится в будущем!»

По итогам Чемпионата победителем стал Новоуральск, в котором и пройдёт III межтерриториальный чемпионат «Юные профессионалы Топливной компании Росатома» в 2019 году.

**Михаил Долганов,  
Северск**

# СВЕТЛАНА ЗОБКОВА - ФИНАЛИСТ КОНКУРСА «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ»

**С 15 по 18 декабря в Оренбурге прошёл финальный этап конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования «Сердце отдаю детям».**

В федеральном заочном этапе приняли участие 227 педагогов из 63 субъектов Российской Федерации. По его результатам в финальный очный тур прошли 60 педагогов – по 10 в каждой из номинаций конкурса. Воронежская область была представлена в трёх номинациях. В «Естественнонаучной» выступила Светлана Васильевна Зобкова, методист Нововоронежского Дома детского творчества. Только представьте, что означает быть финалистом: это значит быть лучшими из лучших среди представителей 63 регионов. То есть это уже победа, несмотря на то, что был определён абсолютный победитель.

**- Светлана Васильевна, что подвигло Вас принять участие в конкурсе педагогов дополнительного образования?**

- Поначалу я не хотела принимать участие, но моя бывшая ученица и, конечно, руководитель Дома детского творчества Галина Андреевна Пегусова уговорили меня. Убедили в том, что я смогу достойно представить город, потом - область. А дальше отступать было некуда (смеётся).

**- Когда Вы прошли городской этап конкурса, могли ли Вы тогда предполагать, что доберётесь до финала?**

- В городе не было больше участников в естественнонаучной номинации, а в конкурсе участвовали специалисты дополнительного образования разного профиля. Но отрицать, что каждый мечтает победить, нельзя. Может быть, у меня не было особого рвения к победе, но победа была бы приятным дополнением к опыту, который я получила во время конкурса.

**- То есть, Вы получили дополнительные знания в Вашу методическую копилку?**

- Конечно! И могу сказать, что сейчас мне это очень помогает. Я смогла поделиться приобретёнными знаниями с другими педагогами города, поняла, как лучше работать с детьми и чем привлекать детей информации общества к науке.



Сейчас подростков очень трудно «растрясти». Теория, которую дают на обычных уроках, предоставляет лишь «верхушку айсберга» знаний, а я хочу, чтобы, читая задачу, ребёнок мог задать вопрос «зачем?», «для чего то или иное действие было сделано?».

**- Известно, что на одном из этапов конкурса Вы должны были провести открытое занятие. Причём вам давалось лишь 30 минут, что крайне мало для объяснения нового материала. Какие трудности появились на пути, и удалось ли Вам добиться желаемого результата?**

- Главная проблема заключалась в том, что дети, которым я должна была преподавать, не изучали материал ранее. После объяснений я спросила детей, кто желает быть теоретиком, а кто – практиком. Таким образом, дети разделились на две группы и получили задания. Безусловно, я добилась желаемого. Но главное то, что дети всё поняли, и им было интересно. А ведь задача состояла в том, что я должна была провести вводное занятие, то есть так преподнести материал, чтобы ребятам захотелось прийти ко мне в кружок. На конкурсе с нами работал психолог. Она попросила детей

по желанию написать письмо, что-то вроде отзыва. Все восемь ребят (именно столько было в моей группе) написали по несколько строк - что им очень понравилось, и они узнали много нового и полезного. Это письмо и есть моя главная победа. Это было самое важное для меня.

**- Какие еще задания Вам пришлось выполнять?**

- Прежде всего, это визитная карточка, где нужно было представить себя как педагога и просто человека со своими особенностями, потребностями, интересами и ценностями. Но самым сложным было Послание педагогам, в котором я должна была в креативной, нестандартной форме обратиться к педагогическому сообществу и дать свой наказ, свой посыл для решения проблем. Я говорила о важности дополнительного образования, о его роли в становлении личности, в воспитании души. О том, насколько значимо это в современном мире.

**- А что насчет общения с другими участниками? Может, Вы поддерживаете отношения с некоторыми из них и сейчас?**

- Обстановка на конкурсе была довольно приятной и дружеской, сейчас я переписываюсь с некоторыми участниками из Барнаула, Владимира, Пензы и т.д. Это еще один огромный плюс конкурса – общение с новыми людьми!

**- Последнее, что я хотела бы узнать – поедете ли Вы на конкурс в следующий раз?**

- Следующие два года мне нельзя принимать участие в конкурсе. Но меня пригласили в состав методистов областного конкурса «Сердце отдаю детям», поэтому я буду помогать новым участникам, введу их в курс дела. Побываю с «другой стороны» конкурса (смеётся).

**- Я получила огромное удовольствие от беседы с Вами. Желаю Вам успехов в новой роли на конкурсе. Спасибо за то, что уделили мне внимание.**

Я уходила от Светланы Васильевны с очень приятным чувством радости за её воспитанников: им очень повезло, что на их пути встретился мудрый педагог, душевный, болеющий за детей наставник и просто чуткий человек.

**Александра Ильинская,  
Нововоронеж**

# «ЖИТЬ И ДЕЛАТЬ»: КАК ПРЕМИЮ ГУБЕРНАТОРА ПОЛУЧИЛА ОЗЕРЧАНКА

Цветы, оркестр, напутственные слова от Бориса Дубровского - Елизавете Смысловой. Есть, что вспомнить о 20 декабря, дне вручения губернаторской премии. Единственная озерчанка, одна мастерица-рукодельница среди прочих 30 номинантов, она не рассказала о победе даже одноклассникам. Историей успеха Лизы поделилась её наставница Наталья Сосюрко. О том, как вместе они прошли путь до премии, Наталья Николаевна поведала в интервью.

- С вручением губернаторской премии представителю прикладного искусства мы сталкиваемся едва ли не впервые.

- Лиза - уникальная девочка. Есть дети, которые ходят ко мне на занятия за компанию: вот пришла подружка, и я приду, а не будет её - подумаю, идти или нет. Есть дети, которые приходят для того, чтобы сделать маме подарок или работу на выставку. А Лиза просто делает, не важно, на общее обозрение или для себя. Она отличница, имеет успехи как в кружке, так и в учёбе. Ей важно успевать во всем. Она знает, чего она хочет и умеет этого добиться.

- **Что конкретно привлекло к ней внимание: творчество или оценки?**

- Всё в совокупности. У нас, конечно, были хорошие результаты за последние три года, но не хватало конкурсов. Потребовалось объединить и учёбу, и наши достижения.

- **Выходит, целенаправленно к получению премии вы не стремились? Это было скорее внезапно?**

- Никто целенаправленно не шёл. Мы жили, делали работы, появлялся конкурс - готовились. Помимо прикладной деятельности, была научная: например, проект про шерсть. Пару лет назад нам нужно было защищать его в Челябинске, мы только начинали. На занятиях Лиза нервничала, но стоило сказать «Нет, так не пойдёт» - как отбросила все страхи и в итоге прекрасно справилась.

Были у неё мероприятия и со-



вершенного иного уровня. Однажды в Кыштыме вместе с одноклассницей им приходилось выступать в условиях, когда проект отдельно представлялся каждому из членов комиссии. Несмотря на стресс, они получили высокие оценки и интерес к дальнейшей работе.

- **Где помимо конкурсов вы могли видеть работы Лизы?**

- Есть село Силач, где бабушка Лизы строит музей. Туда ездит школьница со всех окрестных городов, иногда иностранцы! В своё время в этом доме-музее я проводила открытый урок, где подарили некоторые её поделки. У меня образовался целый архив работ Лизы. Моего труда в них - минимум. Она приходит и делает, что хочет, часто из природных материалов, что очень сложно. Сама рисует эскизы, выстраивает сюжеты. При этом она редко забирает работы домой, даже когда я прошу.

- **Чем для нее стала губернаторская премия?**

- Это был праздник для всей её семьи. Родители отпросились с работы, поехали в Челябинск с ней. То, что ждало там, было невероятно! Во-первых, впечатляла сама атмосфера центрального здания администрации. В кабинете, где шло вручение наград, играли профессиональные музыканты. В позолоченных рамках лежали грамоты, которые выдавали специально приставленные девушки. Лиза посмотрела на рамки и сразу пред-

ложила, что можно будет потом с ними в кружке сделать. Был особый порядок действий: пожатие руки, фотография, получение цветов... Всё отлажено. Нас было 25 человек, большинство - спортсмены. Из «прикладников» мы оказались одни. Несмотря на чёткость и организованность происходящего, было жуткое волнение. Осознать, что случилось, удалось только вечером, когда мы вернулись в город.

- **Получение премии не укрепило в Лизе желание сделать прикладное творчество своей будущей профессией?**

- Влияние бабушки с его загородным домом, курами и овцами, собакой, рождённой от волчицы, укрепило в Лизе желание работать с животными. Нередко там она черпает вдохновение для работы в кружке.

- **Вам это дало стимул пробовать продвигать других ребят?**

- Он есть у меня всегда. Я работаю следующим образом: когда приходит ребёнок, я смотрю, как он проявляет себя в творческой группе, есть ли сильное желание или стремление к результату. Этого достаточно в условиях, когда дети то пропадают, то болеют, то согласны работать, то спустя время отказываются. Будешь работать? Давай! Пример Лизы для детей служит в этом деле авторитетом.

**Екатерина Романова, Озёрск**



## БОЛЕЕ 200 НОМИНАНТОВ ПРЕМИИ «УСПЕХ ГОДА» В ЛЕСНОМ

В Лесном в 21- раз прошла традиционная церемония награждения премией «Успех года» главы ГО «Город Лесной». 18 января более 200 ребят – победителей и призё-

ров всероссийских и международных конкурсов и соревнований – были награждены в трёх номинациях – «Образование», «Культура» и «Спорт». Глава города Сергей

Черепанов отметил, что эти победы – лишь начало пути для юных дарований Лесного. Он выразил благодарность педагогам, тренерам и родителям за подготовку таких талантливых, творческих, умных, целеустремлённых и трудолюбивых детей. Вместе с лауреатами на сцену поднимались и их преподаватели. Глава города отметил профессионализм, неравнодушие и преданность своему делу педагогов.

Поздравили лауреатов церемонии «Успех года» известные не только в Лесном, но и за его пределами творческие коллективы. В этот вечер на сцене Детской музыкальной школы были исполнены любимые танцы и песни горожан.

Гости, приглашённые на праздник, отметили невероятное количество лауреатов, ведь зачастую детям, поднявшимся для награждения, не хватало места на сцене. А в финале действия по традиции появились Дед Мороз и Снегурочка, – и это стало ярким аккордом волшебного вечера.

**Алина Кульпина,  
Лесной**



В России существует много праздников, посвящённых людям и их деятельности в разных сферах. Мало кто знает о Дне российской печати, который прошёл 13 января. В связи с этим днём в Озёрске во Дворце творчества детей и молодёжи 15 января состоялся «Марафон знаний ко Дню российской печати». Участниками стали ребята из коллективов, объединённых проектом #ЯвСМИ: «ПРОконтент», «ПРЕСС-КЕЙС», «Школа лидера РДШ», дискуссионный клуб «Точка зрения».

Марафон представлял собой игру из трёх этапов, где участники

поделились на команды. Первые два этапа включали в себя викторину на тему истории журналистики. Последний этап представлял собой творческое задание, выполняя которое, каждая команда сделала свой журнал, для которого они выбрали свою целевую аудиторию. «Для меня очень важны подобные мероприятия, потому что это хороший способ укрепить наш коллектив», – поделилась с нами участница марафона. В конце ребята оставили свои положительные отзывы.

**Ольга Дудчук,  
Озёрск**



В Северске состоялся традиционный праздник для одарённых детей. На праздничное мероприятие «Новогодняя ёлка для одарённых детей ЗАТО Северск» пригласили победителей олимпиад, спортивных соревнований, творческих фестивалей и конкурсов, в том числе участников проекта «Школа Росатома». Около 150 школьников попали на Новогоднюю елку. Ребята посмотрели замечательный спектакль, поучаствовали в новогодних играх, сфотографировались с мэром города Григорием Андреевичем Шаминым. Много позитива, хорошее настроение и подарки унесли с собой все участники встречи.

**Михаил Долганов,  
Северск**

## ОПРЕДЕЛЕН ЛУЧШИЙ УЧЕНИК ДИМИТРОВГРАДА



15 января в Димитровграде завершился муниципальный этап конкурса «Ученик года – 2019». Мероприятие, ставшее уже традиционным, проводится с целью выявления и развития одарённых детей по всей России.

Все конкурсные задания направлены на раскрытие как интеллектуальных способностей, так и творческого мышления, воображения. Бессонные ночи, проведённые за подготовкой, волнение конкурсантов ни для кого не стали напрасными. Каждый ученик научился чему-то новому и достиг новых высот. А защищать честь города на региональном этапе будет ученица Многопрофильного лицея Анастасия Сметанина. Пожелаем ей удачи и терпения на будущих испытаниях.

**Софья Батырова,  
Димитровград**

## КИД ОТМЕТИЛ 45-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ!

В Полярных Звездах вот уже 45 лет существует КИД - Клуб интернациональной дружбы, и это единственный в своём роде коллектив, существующий в России в настоящее время. В клубе действуют 13 кружков, занятия в которых ведут подростки, разбирающиеся в том или ином направлении. Это и есть главное отличие этого клуба от других подобных.

Особенность клуба – работа с «трудными» детьми. Проводится много мероприятий, чтобы отучить таких ребят от вредных при-

вычек, научить их делать добро, но в клуб ходят и обычные дети.

Клуб интернациональной дружбы был основан в феврале 1974 года и живёт до сих пор. Все участники клуба с нетерпением ждут праздника в честь 45-летия КИДа и готовят интересные подарки от каждого кружка. Подростки любят это место, здесь они учатся чему-то новому, общаются, заводят друзей. КИД жил, живёт и будет жить!

**Анна Полякова,  
Полярные Звезды**



## МЕНЯТЬ НЕЛЬЗЯ РАБОТАТЬ КАК ПРЕЖДЕ

Где ставить запяную? В декабре 2018 года в МАОУ Гимназии №1 Балаково прошёл тематический педсовет «Поколение Z». Участникам педсовета было предложено самостоятельно расставить запятые.

Директор МАОУ Гимназии №1 Бирверт Г.Б. напомнила учителям основные задачи развития образования. Педагоги обсудили, как построить учебный процесс так, чтобы он был максимально продуктивным, учитывая природу ребенка и особенности его интеллектуальных функций. Характеристику современным ученикам – представителям «Поколения Z» - учителя составили, работая в малых группах. Ключевая идея в том, что у каждого есть свои поколенческие ценности, которые формируются в детстве. Учителя отметили, что дети XXI века лучше разбираются в компьютерах, чем в человеческих эмоциях и поведении. «Цифровому» поколению легче установить контакт с техникой, чем между собой. Современная наука доказала, что традиционные методы обучения подходят далеко не каждому.

Итог педсовета прошёл в форме игры «Что на что меняем?». Менять, нельзя работать как прежде.

**Софья Долгова,  
Балаково**

# «ЧТО, РЕАЛЬНО? КТО-ТО ТАК ГОВОРИТ В 13 ЛЕТ?», ИЛИ НЕМНОГО О ЗНАТОКЕ

Мы все, казалось бы, живём в маленьких и компактных атомных городах, но, несмотря на это, рядом с нами всегда можно найти множество интересных личностей. В прошлом выпуске мы запустили новую рубрику «Расскази о звезде», в которой будем рассказывать об обычных или не совсем обычных людях, которые живут по соседству с нами.

В этом выпуске нашей звездой стала журналист корпоративного издания «Быстрый нейтрон», знаток клуба «Что? Где? Когда?», жительница Заречного Свердловской области Александра Золотова.

— Александра, в 2014 году, в интервью «Областной газете», вы сказали, что до телевизионного «Что? Где? Когда?» уже играли в спортивную версию данной игры. А какая из версий нравится вам больше?

— Это как у марафонца спросить: «Вы любите просто бегать или на Олимпийских играх?». Я невероятно люблю игры в Нескучном саду, но, например, в прошлом году команда Росатома сыграла две игры: одну до 6:5 очков, другую до 4:6. То есть, в сумме мы отыграли 21 вопрос. 21 вопрос в год! И всё. Для человека, который любит «Что? Где? Когда?», спортивная версия — единственный способ сделать игру частью своей жизни, играть больше, узнавать больше, «прокачивать» свои навыки. Но те ощущения, которые ты получаешь в прямом эфире, ничего не заменит, конечно.

— Для чего, по-вашему, могут пригодиться навыки, приобретённые в этой игре?

— В ЧГК человек учится быстро генерировать идеи в состоянии стресса и в условиях сжатого времени, слушать своих коллег, вовремя сходиться с неверного пути, не закидываться на ошибках, а делать выводы и идти дальше. По моему мнению, это навыки, которые могут пригодиться везде.

— Как вы можете прокомментировать последний финал года и то, что впервые магистром клуба стала женщина?

— Для меня, как для зрителя, финал традиционный: снова ко-



манда Касумова, снова проиграла. Грустно, но уже как-то привычно. А вот назначение магистерши было внезапно, лично я думала, что это будет решаться в юбилейном 2020-ом году. Многие говорят, что магистр-женщина — это отражение того, что происходит в клубе в последние пять лет. Женщины-игроки стали играть ярко и «тащить», стали оставаться на суперблицы и решающие раунды. В 2014 году, кстати, наша Ирина Низамова стала единственной в истории женщиной, выигравшей суперблиц. За Елизавету я просто по-человечески рада, она мне всегда нравилась.

— Вы также занимаетесь журналистикой. Когда вы начали ей заниматься? А как вы относитесь к детской журналистике?

— В 14 лет. Пришла в клуб юных журналистов при городской газете. И печататься начала с этого возраста. Именно там меня заметил мой будущий редактор, который позвал к себе на работу. Под «детской журналистикой» вы что имеете в виду? Малышковые блоги на ютубе или школьные газеты? Школьная жур-

налистика хороша, если она искренняя и бесцензурная. Кажется, по всему интернету ходили ссылки на фоторепортаж девочки, которая просто фоткала каждый день еду в школьной столовой и описывала, как их кормят. Правда в том, что взрослые плохо представляют, чем живут школьники, какие у вас проблемы, какие ценности, о чём вы говорите между собой. И многие с удовольствием заглянули бы в этот мир, если бы кто-то честно об этом писал. Помните, наверное, «Армейский дневник срочника»? (<https://kefijrw.com/army/#>) Просто дневник, реализм и капля самоиронии. Если бы кто-то написал такое про школу, я бы первая подписалась.

В школьных газетах я такого не встречала (если вы встречали, покажите, пожалуйста). Тексты, что я видела, похожи на сочинения «как я провёл лето», даже со вступлениями и заключениями, с оборотами вроде «принимали на ура». Что, реально? Кто-то так говорит в 13 лет? Такую школьную журналистику я не люблю и не верю, что из неё получается что-то хорошее.

— Какое качество вы считаете наиболее важным для журналиста? Почему?

— О, повод вспомнить мой заготовленный ответ для приёмной комиссии журфака: «быть любопытным». Чтобы вам было интересно узнавать новое. Если вам будет интересно писать текст, его будет интересно читать.

— Какой совет вы можете дать начинающим журналистам?

— Будьте смелее и пробуйте. Дудь, кажется, говорил: «Если вы придумали что-то крутое, для этого никогда не рано и никогда не поздно».

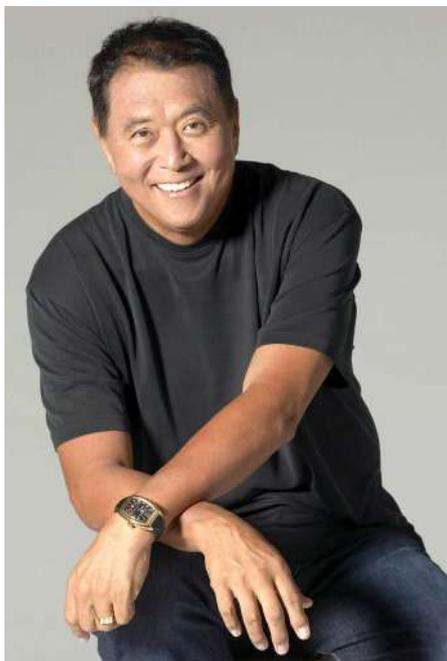
Вот такой увлекательный разговор у нас получился с Александрой. Желаем ей успехов в её работе и крутых вопросов и ответов в «Что? Где? Когда?». А мы продолжим рассказывать вам об интересных жителях наших городов, и на этот раз эстафета отправляется в Саров.

**Максим Артемьев,  
Заречный  
Свердловской области  
Фото: Василий Степанов**

## КНИГИ ДЛЯ БУДУЩЕГО БИЗНЕСМЕНА И НЕ ТОЛЬКО

Период с конца XX – начала XXI века знаменовался подъёмом частной предпринимательской деятельности в Российской Федерации. В связи с политикой СССР в XX веке предпринимательство в нашей стране не развивалось, в то же время большая часть стран запада переходили к рыночной экономике, что и помогло образоваться такой группе людей, как бизнесмены. Ведение собственного бизнеса имеет огромное количество положительных сторон, что и привлекло такое количество людей в данную сферу. Но, как и в любой другой деятельности, чтобы достичь успеха, нужно иметь знания и постоянно стремиться к самосовершенствованию и быть конкурентоспособным. Это относится как к самому бизнесу, так и к предпринимателю, который этим бизнесом управляет.

Именно для получения стартовых знаний в этой области и осознания того, что бизнес является именно тем, что вам нужно в жизни, стоит прочитать книгу Роберта Кийосаки «Прежде чем начать свой бизнес». В данной книге автор на примере своего собствен-



ного жизненного опыта объясняет обычным людям, как надо строить своё предпринимательское дело, и какие препятствия ждут каждого на этом пути. Даже не имея за плечами экономического образования, каждый сможет понять, что говорит автор. Книга не пестрит экономическими и маркетинговыми терминами, Роберт Кийосаки излагает свои мысли очень чётко и понятно для каждого. Если вы сомневаетесь в своих силах, боитесь, что мир бизнеса очень сложен и запутан, считаете, что ваш продукт не идеален и его не следует выпускать на рынок, ответы на эти вопросы вам даст данная книга. Обычный человек может узнать много полезного для себя, даже если он не собирается связывать свою жизнь с бизнесом, но вдруг захочет иметь дополнительный заработок или мечтает о повышении, – советы по этим вопросам также можно найти на страницах этой книги.

Если после прочтения труда «Прежде чем начать свой бизнес» вы поняли, что ведение собственного бизнеса является вашей мечтой, то можете ознакомиться с ещё одной книгой данного автора – «Богатый Папа, Бедный Папа». Она вкратце введёт вас в основы экономических отношений. Вы найдёте информацию о том, как устроен

механизм предпринимательской деятельности; как, зачем, сколько и кому нужно платить налогов со своего бизнеса; просто истории из жизни автора, которые помогут вам понять некоторые аспекты ведения бизнеса, которые хоть и могут казаться лёгкими на первый взгляд, но понимание которых необходимо каждому. Если у вас есть проблемы с экономией денег, то данная книга даёт совет и по этому поводу. Здесь вы встретите больше терминов, связанных с финансами и экономикой в целом, но это не помешает вам понять основной посыл книги и извлечь полезные знания и советы, которые пригодятся в повседневной жизни. Хоть в обеих книгах описывается ведение бизнеса в США, это не должно вас смущать, так как большинство ситуаций, уроков, советов и умозаключений автора применимо и для всех остальных стран мира.

Если вам интересно предпринимательство, финансы, или вы просто хотите быть более подкованными в денежной сфере, то вам должны понравиться сегодняшние книги. Я уверен, из них вы извлечёте много полезной для себя информации, которая вам с большой вероятностью пригодится в будущем.

**Даниил Маслов,  
Курчатов**

## НАЗАД В БУДУЩЕЕ. САРОВ.

**На страницах «Rosatom's COOL» вы уже встречались с Саровом, узнали немного интересных фактов об особенностях, достопримечательностях и истории нашего города. Именно история Сарова зачастую вызывает много вопросов не только у гостей, но и у самих жителей. Поэтому мы, Анна Храмова и Елизавета Юдакина, решили познакомиться с вами поближе с Саровом, обратившись к его истокам.**

### **С чего начинается Родина?..**

Саров среди закрытых городов отличается своей историей. Основан он был первоначально не как закрытый научный центр. 300 лет назад по специальному указу Петра I дозволялось построить на месте древнего мордовского городища церковь во имя Пресвятой Богородицы и ее Живоносного Источника. Построена эта деревянная церковь была за 50 дней. 29 июня 1706 года – день основания Свято-Успенской Саровской пустыни. Основателем Саровской пустыни считается иеросхимонах Иоанн. Место было выбрано удачно: вековые леса, избыток ключевой воды, тишина и покой. И в то же время чуть западнее проходила старинная почтовая дорога, по которой можно было добраться до Нижнего Новгорода че-

рез Арзамас, а через Ардатов – до Владимира и Москвы.

Одновременно с созданием внешнего облика монастыря шло строительство «подземного города», начало которому также положил иеросхимонах Иоанн. Позднее пещеры расширялись, в них устраивались кельи для молитвенного уединения. В 1711 году под землей была освящена церковь во имя преподобных Антония и Феодосия.

Совсем скоро в Саровской пустыни закипела жизнь. Узнав о новой обители, отовсюду приходили монахи и послушники. Каждому хватало работы: кто службы ведёт, кто новые кельи строит, кто грибы да ягоды собирает. Вскоре вокруг нового храма вырос целый городок – прообраз монастыря. Саровский устав был составлен Иоанном по строгим образцам. Саров называли «академией монашества». Саровские монахи-подвижники расходились по всей стране, неся с собой правила Саровской пустыни.

### **Визит императора в Саровскую обитель**

Нижегородская земля всегда славилась своей тесной связью с важнейшими событиями в истории России. Например, именно нижегородцы подняли восстание против польских интервентов в 1612 году. А в июле 1903 года император Ни-

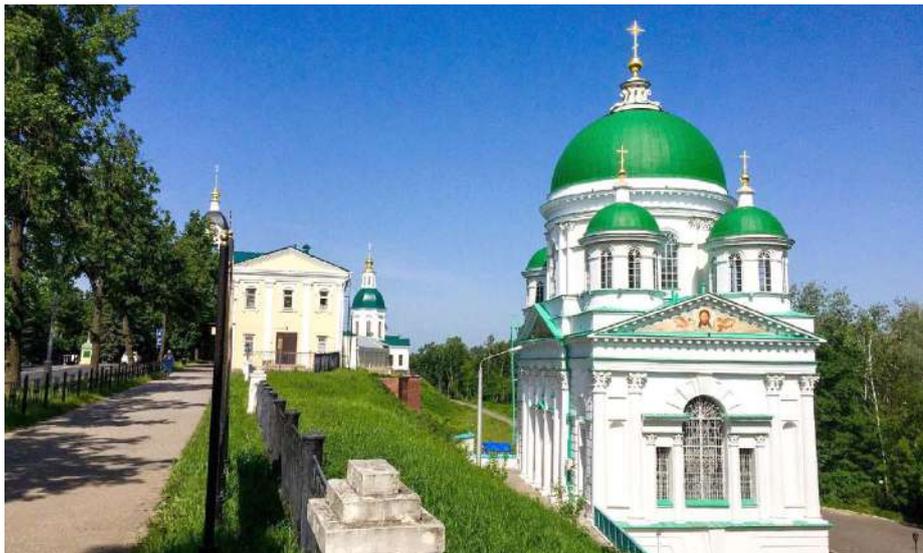
колай II вместе с членами императорской семьи побывал в Сарове. Императорская семья приняла участие в торжественной канонизации – причислению к лику святых – Серафима Саровского, иеромонаха Саровского монастыря, основателя и покровителя Дивеевской женской обители. Именно по инициативе Николая II великий подвижник Русской Церкви и один из наиболее почитаемых монахов в её истории был причислен к лику святых. Оказывается, традиция почитания старца Серафима в императорской семье имела давние корни. Известно, что в семье императора было четыре дочери. Но императрица мечтала о сыне. Николай II и Александра Фёдоровна были уверены, что благодаря молитвенной помощи Саровскому святому свершится чудо: появится долгожданный наследник. Через год с небольшим после посещения нашего города (тогда ещё поселения) у императорской четы действительно родился наследник – царевич Алексей.

### **Мы живём в наукограде**

Наукоград Российской Федерации – такая характеристика принадлежит нашему городу. И это не случайно. С приходом советской власти Саровская пустынь не избежала участи многих русских монастырей и была разрушена. А в 1946 году, когда назрела необходимость ядерных исследований в связи с угрозой безопасности страны, на месте бывшего монастыря разместили Конструкторское бюро №11. Так зарождался советский атомный проект. В город со всей страны везли лучших учёных и подающих надежды студентов, здесь трудился и Андрей Дмитриевич Сахаров, и Юлий Борисович Харитон.

В настоящее время секретность с Сарова сняли, но он по-прежнему остаётся закрытым городом. И причина веская – научный ядерный центр должен находиться в безопасности. Градообразующим предприятием нашего города является ВНИИЭФ. Сложное название, которое расшифровывается как Всероссийский научно-исследовательский институт экспериментальной физики.





### Почему Саров назван Саровом?

Если вы откроете паспорта среднестатистической саровской семьи, то увидите, что в графе с названием города у детей будет стоять Саров, у родителей - Арзамас-16, а у бабушек с дедушками – Арзамас-75. Всё это предыдущие названия нашего города. Город рос, развивался, имел отличную инфраструктуру, но у него не было названия и его местопребывание не обозначалось ни на одной карте. Город имел множество сменяющих друг друга названий: Сарыч, Кремлёв, База № 112, Горький-130 и Москва-300.

В конце 90-х годов XX века Сарову вернули историческое название после торжественных мероприятий по случаю столетия прославления преподобного Серафима Саровского. Многие историки считают, что название города происходит от мордовского названия реки Саров (совр. – Саровка), место впадения которой в Сатис является историческим центром города.

### Молодые таланты Сарова

Чем больше Саров развивался как научный центр, чем больше молодых перспективных учёных и их семей переезжало на постоянное место жительства в город, тем острее вставал вопрос о его социальной структуре. Лучшим умам страны необходимы были условия не только для плодотворной работы, но и для интеллектуального отдыха, поэтому в то время в Сарове активно открывались музеи, кинотеатры и дома творчества. В городе и по сей день действуют Музыкальная школа, Школа искусств, Художественная школа, а также многочисленные кружки, секции на базе

Дворца детского творчества и Молодежного центра. В Сарове есть несколько музеев: краеведческий, музей ядерного оружия и даже музей кукол! Всё это позволяет смело назвать наш город не только научным, но и культурным центром.

Стоит сказать отдельно несколько слов про Саровский драматический театр. Наш городской театр был открыт 30 апреля 1949 года по приказу директора объекта генерал-майора П.М.Зернова. Уже осенью 1949 года в театре состоялись премьеры спектаклей «Тракторщицы» по пьесе К. Гольдони и «Роковое наследство» Л. Шейнина, в то время как на полигоне близ Семипалатинска осуществлялось успешное испытание атомной бомбы. Сегодня талантливые актёры саровской труппы готовы радовать нас ежедневно своими постановками, встречать жителей города на грандиозных театральных премьерах.

### Саров сегодня

Сейчас Саров постепенно развивается как работа научного центра, так и развитию культурной, исторической составляющей Сарова. Важной целью является возвращение саровскому монастырю первоначального облика. Ещё в начале XX века Саровский монастырь являлся объектом паломничества огромного количества людей со всей России. В рамках данного проекта началось восстановление Собора во имя Образа Пресвятой Богородицы Живоносный источник.

Храм называли «зимним собором», потому что он отапливался, и в зимнее время там шли службы до самой Пасхи. У его стен были похоронены настоятели Саровского монастыря, знатные покровители обители и старшая братия.

С 23 июля 2018 Институт археологии РАН г. Москвы начал археологические раскопки на монастырской площади, чтобы во время восстановления храмового комплекса под стенами церкви не были похоронены важные исторические артефакты. И результаты раскопок стали ещё одним музейным достоянием.

Прочитав нашу статью, вы погрузились в прошлое саровской земли. Мы уверены, что истории ваших городов могут рассказать много интересного читателям нашей газеты. С нетерпением ждём следующих статей в этой рубрике. Ведь это так здорово - познавать свой родной край, свою малую родину, и узнавать историю своей страны.

**Анна Храмова,  
Елизавета Юдакина,  
Саров**



# УРАЛ И СИБИРЬ НА СВЯЗИ: НОВОГОДНИЕ СНЕЖИНСК И ЖЕЛЕЗНОГОРСК

Новый год – один из самых долгожданных праздников для детей и взрослых. А продолжительные зимние каникулы – как мини-отпуск, за который можно отдохнуть и пообщаться с друзьями и родными. Сегодня наш «Разговор двух городов» о том, как в Снежинске и Железногорске прошёл этот волшебный период.

**Маша:** Привет, Лёша. Очень уж быстро пролетели мои зимние каникулы. Вроде бы только проводила ёлки для начальных классов в конце декабря, а сейчас уже школа, другие заботы. Новогоднего настроения уже нет, хоть иногда оно и появляется, ведь я вспоминаю многое, что произошло со мной в праздники. У нас в Снежинске построили очень красивый ледяной городок, каждая скульптура выполнена действительно мастерами своего дела. Самая главная – ледяная скульптура трёх поросят. В центре городского парка стоит огромная ёлка, на которой висят игрушки, выполненные руками детей из кружков нашего Центра детского творчества. Помимо это-



го весь город украшен гирляндами, на окнах жилых домов наклеены снежинки, а вдоль городских аллей можно увидеть на столбах разные фигуры из гирлянд. Также в центральном парке у нас залили каток, куда приходит очень много людей. Играет радио, всё светится огнями, и ты катаешься со своей семьёй или друзьями, –

это ли не сказка?! Как у вас в Железногорске всё украшено?

**Лёша:** Маша, здравствуй! Про моё новогоднее настроение и говорить не стоит, в одиннадцатом классе совсем не до этого. Правда, в Железногорске всё было сделано так, что даже самый занятой человек отвлечётся от своих дел, чтобы полюбоваться на украшен-



Железногорск

СНЕЖИНСК



ный яркими огнями город: на всех площадях стоят новогодние ёлки, в окнах жилых домов горят гирлянды, а дети бегают в ледяных лабиринтах и катаются на горках. На различных площадках города проходили утренники и концерты: музыкальная сказка «Тайна волшебных зеркал», концерт творческой группы WelDing «Рождественская история», школьные и общегородские новогодние дискотеки. Для самых маленьких жителей Железногорска подготовили мастер-классы по созданию новогодних открыток, росписи пряников и созданию магнитиков «Символ года». На площади «Ракушка» для всех жителей города организовали «Новогоднюю спартакиаду», где железнгорцы могли посоревноваться в дисциплинах: снежные игры, гигантский биатлон, весёлый хоккей и новогодний бобслей. Подобные мероприятия очень нравятся горожанам, и они очень надеются, что такие празднования пройдут и в следующем году.

**Маша:** Да, у нас в городе тоже проходило много мероприятий для детей, подростков и не только. В конце декабря состоялись традиционные ёлки для детей всех школ с 1 по 4 классы. На них я выступала как аниматор и участвовала в праздничном концерте. Театраль-

ные коллективы города готовили новогодние представления, а танцевальные коллективы тоже выступали на них. Традиционно прошла «Ёлка мэра», где учащимся за особые заслуги вручали стипендию. Также творческий концерт «Песня Года» прошёл во Дворце культуры «Октябрь», там выступали все вокалисты города со своими новогодними песнями. Самым интересным, полагаю, была съёмка «Голубого огонька по-снежински». Почти один-в-один как на главных телеканалах страны. Танцы, песни, ведущие, шампанское, ёлка и бенгальские огни. Уже второй год наше снежинское телевидение выпускает такую программу в эфир. Ещё очень интересная традиция сохраняется в нашем городе - забег Дедов Морозов. «Интересно, как это?» - наверное, ты сейчас подумал. А вот, рассказываю! С главной площади Снежинска, на которой собираются все желающие жители в костюмах Деда Мороза, бегут по главной улице города до центрального парка, где стоит ёлка. В этом марафоне совершенно не нужно прибежать первым, главное - какой у тебя костюм!!! После марафона у ёлки водят хоровод, и в этот же день проходит официальное открытие ледяного городка. Какая у вас была погода

в праздники? Можно было гулять на улице?

**Лёша:** Знаешь, Маша, в Железногорске можно всё, а в эти новогодние каникулы можно было даже погулять, хотя в конце декабря были настоящие сибирские морозы. Зато любителям свежего воздуха повезло на январских праздниках. Самое любимое развлечение молодёжи в нашем городе - это каток на стадионе «Труд», где некоторые ребята находились 24/7, а дети помладше могли покататься на катке «Умка» в парке.

Во время зимних праздников Железногорск очень сильно преображается, вся суэта куда-то исчезает, появляются уют и спокойствие. Горожане ходили к другу в гости, гуляли семьями, фотографировались на фоне ярких, увешанных шарами и гирляндами ёлок. Здесь не было постоянных массовых гуляний или бегающих Дедов Морозов, но праздники прошли на славу! Правда, идея с «Голубым огоньком» мне очень понравилась, надо это распространить в наших атомных городах.

**Маша:** Здорово, что эта идея тебе понравилась. Отдыхать, конечно, приятно, но пора включаться в работу, ведь впереди масса интересных мероприятий - как в наших городах, так и в «Школе Росатома». До связи!

**Лёша:** До связи!

**Алексей Боганов,  
Железногорск  
Мария Касьянюк,  
Снежинск**





Педагоги Новоуральска на МетаОлимпиаде



Награждение участников МетаОлимпиады в Зеленогорске



Заккрытие X Международных умных каникул в Лесном



Проектируем смену «Наш класс-атомкласс!» в «Артеке»



С Новым годом из Заречного Пензенской области!



Лесной в ожидании стажировки.



Стартовала работа «Школы Проектов»