ДЕНЬ 2. Чемодан, мясорубка, корзина.

Новый день. Сегодня день как кривая курса доллара — со своими взлетами и падениями. С утра много вопросов — задача найти ответы. Главное, что они есть.

Что было в руках, перед глазами? Была образовательная среда со своими «метками» для решения своего вопроса. Был разговор с информацией по полочкам — событие,событийность, технология событийного проектирования, стартап. Была вагон идей, но взяли верную и правильную информацию.

Вот здесь  — сотворчество с самоанализом. И снова ВЕРНЫЙ результат. Что безумно радовало. Но весь день реальное ощущение, что ходишь по тонкому льду и главное не оступиться.  Все получилось!

Главное понимаешь только,что сегодня и завтра — разные дни. Живем здесь и сейчас.

Не все ответы получены на вопросы. ДА так и не должно быть. Важно выйти и делать дальше, изменив себя и свою деятельность.

[Опрос](https://ru.surveymonkey.com/r/797JTJW)

ДЕНЬ 2. Событийность — это?



Ассоциации: процесс, среда, условия

Особенностями:

* открытая среда для равных возможностей;
* эмоциональная окрашенность;
* наличие трудностей, для преодоления которых нужно выйти из зоны комфорта;
* выбор методов, приемов, способов достижения целей;
* «со-бытие» — совместное бытие (сотворчество, сопереживание, содействие, …);
* личностная значимость события;
* продолжение.

Технология событийного проектирования:

1. Образовательный вызов.
2. Событийный дайвинг (проблемное поле).
3. Проблема — цель/задачи.
4. Go-project + рефлексия.
5. Результат/презентация — результат/продукт.
6. Рефлексия.
7. Продолжение (долговременная память).

ДЕНЬ 1. Стажировка победителя и «Я — участник».

Первый день стажировки. Что будет и что есть уже сегодня в конце дня?! Время итогов и результатов, побед и разочарований.

День прошел насыщенно. Много разных мероприятий и эмоций. Встреча, знакомство, идеи сразу в голове. А потом — надо ли? И снова урок, беседа, обсуждение, а я здесь в какой позиции — пришла, посмотрела и ушла или вот новое, «необузданное» мной. Значит увидеть, взять и применить. Сразу и сейчас, без возможности пути назад. И снова, обед, беседа, обсуждение, новые термины….

Зачем я здесь? Для чего я вышла из привычного образа и решила узнать новое и понять свои возможности? А возможности есть, нужно просто оглянуться. Вот на уроке обществознания безумно знакомы инструмент — интеллект-карта — и вновь спустя много лет совсем с другой стороны. В копилку. Как запустить процесс подготовки к экзамену — держите: технология openspace. И вновь в копилку. Обсуждаем с Еленой Викторовной, руководителем стажировки, и коллегами — что такое событие? И снова пазл складывается. Снова новая грань у привычных для тебя вещей. В копилку.

Говорить о том, что я пришла и ничего не узнала — НЕЛЬЗЯ. Не раз с коллегами я приходила к выводу, что Школа Ростатома позволяет нам, учителям, увидеть необычное в обычном. Так и здесь  — как понять и применять на обычном уроке — такие непонятные вещи учителю и безумно знакомые — ученику. Вот задача современного учителя. Быть на шаг впереди и позволять детям открывать новые возможности.

Что будет завтра сложно спрогнозировать, как и само событие. Новый день, какой ты?