



с. 06-07



с. 18-19



с. 08



с. 14



№ 06

СПЕЦВЫПУСК  
31 АВГУСТА  
2017

## КОЛОНКА РЕДАКТОРА

И вот я уже второй раз появляюсь на первой странице нашего издания. Почему я попросила отдать должность ответственного редактора мне в этом месяце? Потому что мы в «Океане» на 9-ой смене «Океанский Медиапарад».

Эта смена была сложной, необычной и чрезвычайно интересной. На следующих страницах вы сможете узнать подробнее о нашем «отдыхе» в детском центре. Красной (а на самом деле - синей) нитью по нашей газете пройдёт рубрика «Дневник смены» (она представлена внизу каждой страницы). Эта рубрика сложилась из цитат разных детей, их эмоций и впечатлений, перемешанных в один мощный клубок. Хочется сказать, что именно таким дружным клубком ниток стали и мы за время смены.

По традиции, на страничке редактора должны быть факты о нём. Но я уже их писала. Поэтому изменю формат, и напишу 11 уникальных фактов об «Океане». Одним поделюсь прямо здесь: перед началом каждого мероприятия звучит своеобразный гимн ВДЦ «Океан». Если вы услышите, как океанцы дружно поют «Во Владивостоке, в бухте Емар...», это сигнал, что сейчас всё начнётся!

Впрочем, обо всём по порядку. Наши корреспонденты - постоянные и те, кто только пробует себя на журналистском поприще в «Океане» - поработали на славу. Листайте страницы газеты, и вы узнаете намного больше интересной и полезной информации. Всем-всем океанский привет!

**Алина Кульпина,  
Лесной**

## ПРИВЕТ ИЗ «ОКЕАНА»!



1. Здесь терпеть не могут слово «лагерь». «Океан» - это не лагерь, а детский центр.

2. Принципиально вожатым всё равно, сидите вы в интернете или нет. Да, они ругаются, когда вы не сдаёте телефоны. Но это лишь из-за того, что, если вас увидят, то сами вожатые лишатся премии.

3. Многих может удивить, но в «Океане» строжайший запрет на некоторые тактильные контакты между мальчиком и девочкой. Вы не имеете права обниматься даже по-дружески (!). Мальчик не имеет права присутствовать в кубрике девочек, и наоборот. Если вы возьметесь за руки, вас, конечно, бить не станут, но замечание сделают.

4. Не отказывайтесь от возможности сдать ноутбук и планшет на хранение, когда уходите из корпуса. Вам выдадут их по первой просьбе. Будет надёжнее, если в остальное время они будут под охраной.

5. В магазине «Океша» и в спорт-баре «Олимп» огромные очереди и очень часто проблемы с ассортиментом. Он просто мал. Вы можете выстоять двадцать минут в баре за шоколадкой, а её не будет. Не расстраивайтесь - это норма.

6. В центре огромная проблема с банкоматами, поэтому берите больше наличных. У вас их не украдут, потому что вы сдадите их в кассу. Кстати, в выходные касса не работает. Поэтому подумайте заранее о том, на какие деньги вы будете покупать шоколадки в субботу и воскресенье.

7. С Wi-Fi в центре всё действительно очень плохо. Во время ВЗД (время звонить домой) вы не сможете отправить даже сообщение. Поэтому берите симку с быстрым интернетом.

8. В «Океане» используется очень много сокращений. Они буквально повсюду! Вы быстро привыкните, так что не переживайте.

9. На обеде в два куллера в столовой наливают вкусный сок. Приходите раньше, чтобы вам досталось. Его очень мало!

10. Если вы приехали на образовательную смену, то будете мало двигаться и гулять. Поэтому в любую свободную минутку (во время образовательного парка или часов спорта и прогулок) идите гулять, бегать и прыгать, заниматься любым спортом. Не отказывайтесь от игр, иначе приедете просто пончиками.

### ДНЕВНИК СМЕНИ. 12 АВГУСТА. ДЕНЬ ПЕРВЫЙ.

Днём 12 августа в ВДЦ «Океан» заехала делегация ребят из «Школы Росатома». Два отряда, 4-ый и 15-ый, в малом составе начали своё путешествие по «Океану».

Новых океанцев провели по ближайшим окрестностям их дружины «Бригантина», где они почувствовали атмосферу этого уди-

вительного места.

В первый день смены ребята познакомились с другими отдыхающими центра. Вечером все отряды собрались в киноконцертном зале, где прошёл «Урок мудрости», на котором вожатые подготовили небольшое выступление, рассказав о том, почему нужно ценить время и свою семью.

Кульминацией первого дня стало вечернее мероприятие. Каждый отряд собрался на костровом месте, где прошёл «Огонёк знакомств». Ребята рассказывали о себе, о своих увлечениях, а также пели песни под гитару.

Впереди океанцев ждёт целая смена, новые знакомства и множество сюрпризов.

# НА КРАЙ СВЕТА ЗА НОВЫМИ ПРИКЛЮЧЕНИЯМИ



**Под конец учебного года для 62-х ребят проект «Школа Росатома» выделил заветные путевки во ВДЦ «Океан».**

Дети отправились на смену «Океанский Медиапарад» за достижения в различных конкурсах проекта: «АтомСфера», «Атом ТВ», «Юный педагог» и «Школа проектов». Смена началась 11 августа, но к началу ни одна делегация не успела. О том, как мы добирались, чтобы провести 18 дней вместе, читайте далее.

Первые 17 человек вылетали из Москвы. Аэропорт Шереметьево удивил ребят своей красотой и масштабностью. По словам участников первой делегации, полёт прошёл отлично. Кто-то успел познакомиться со всей командой, кто-то наслаждался удобствами комфорт-класса, а кто-то хорошо выспался. Полёт продлился 8 часов, но это было незаметно. Все ребята были в предвкушении встречи со своим отрядом и вожатыми.

Самая большая делегация собралась в Екатеринбурге, 25 человек.

Ребята с разных уголков Урала собрались в аэропорту Кольцово. Без приключений не обошлось. Когда объявили посадку, обнаружилось, что двух девочек нет на общем месте. Оказалось, долгая дорога их утомила, и они решили развезаться. Прилавки и витрины магазинов привлекли внимание, поэтому у них не вызвало сомнений куда отправиться. Услышав запах Dolce & Gabbana, куратор примчался сообщить, что все ждут только их, чтобы отправиться на посадку. К счастью, всё обошлось, и делегация вылетела в полном составе. Чтобы добраться до Владивостока понадобилась пересадка в Новосибирске, но дети обрадовались этому, ведь там они встретили своих друзей с прошедших проектов «Школы Росатома». Было много улыбок, смеха, крепких объятий, а кто-то даже проронил слезу. Все были рады увидеть друг друга. «Сибирь и Урал снова вместе!» - кричали счастливые дети.

Самый длинный и сложный путь пришлось преодолеть третьей делегации. 14 железнодорожников отпра-

вились с Красноярского вокзала в Новосибирск. Ребята не спали всю ночь, и готовились к долгой поездке. В поезде участники ехали 13,5 часов. Кто-то грустил, что не сможет проехать мимо Барабинска, кто-то проливал себе на кровать кипятки, а кто-то воевал за верхние полки. К вечеру Новосибирск встретил железнодорожников с распростёртыми объятиями, в то время, когда зеленогорцы с утра маялись, чем бы там заняться. Все разбрелись по аэропорту, занимая себя походами в кино и в кафе.

Ожидая посадки в самолёт, ребята встретили уральских друзей. Эмоции захватили всех! Далее 6-ти часовой полёт, который прошёл спокойно, но очень вымотал. Аэропорт Южно-Сахалинска встретил всех неприятной духотой и огромным количеством народа. Вдобавок два часа из-за задержки рейса. Молодые люди чувствовали себя очень измотанными и усталыми, когда сели в полупустой самолёт до Владивостока. Одетые с ног до головы, сибиряки были раздосадованы, попав в знойный Приморский край с полным чемоданом тёплых вещей.

После долгих путешествий росатомовцы начали привыкать к новому образу жизни: следовать правилам, знакомиться с вожатыми и своими отрядами. Сразу же на детские плечи свалились взрослые обязанности, но школьников не напугали трудности, и они постепенно приступили к делу.

Сейчас нас ждёт обратный путь, и возвращаться совсем не хочется. Не хочется оставлять друзей и океанские будни. Нам очень трудно расставаться с «Океаном»!

**Софья Фёдорова,  
Железногорск**

## ДНЕВНИК СМЕНЫ. 13 АВГУСТА. ДЕНЬ ВТОРОЙ.

Измотанные дорогой, мы всё же с нетерпением ждали этого дня, предвкушая новые приключения и открытия.

И действительно, он превзошёл все наши ожидания. С самого утра мы были полностью погружены в сумасшедший океанский ритм жизни, где не теряется даром ни одна минута!

Вот мы идём на дружинное дело, вот мы уже сидим на лекции, вот мы всем отрядом отправляемся на экскурсию, а в завершении всего этого - незабываемый концерт от наших вожатых.

Самое главное в «Океане» - это люди. В обществе таких людей, действительно, надо ценить каждый миг!

Придётся очень многому учиться. Желаний и амбиций так много, что они превышают уровень твоих навыков и способностей. Но пытаться, пробовать, учиться чему-то новому здесь не страшно. И хоть ты осознаёшь ответственность перед своим отрядом, ведь вы все трудитесь на общее дело, она не пугает.

## ЗА ГРАНИЦАМИ «ОКЕАНА»

**17 августа 4 и 15 отряды «Бригантина» отправились на экскурсию во Владивосток.**

Ребята смогли посмотреть город, послушать интересные истории от вожатых. Первой остановкой стала смотровая площадка «Орлиное гнездо», с которой открывался чудесный вид на главные достопримечательности Владивостока - Русский и Золотой мосты. Дальше нас ждал «гвоздь» программы - Приморский океана-



риум. Здесь юные бригантинцы познакомились с представителями водной флоры и фауны.

Главным сюрпризом стало невероятное представление в дельфинарии. На водной сцене выступили дельфины, морские котики, белухи. Но полностью завоевать сердца всех зрителей смог морж Миша, который закончил свою программу воздушным поцелуем.

**Дмитрий Якушев,  
Новоуральск**

## НАСТОЯЩИЙ МЕДИАБАТТЛ

**20 августа в ВДЦ «Океан» прошёл «Медиабаттл». Было сформировано 2 команды по 5 человек, представляющих различные направления: пресса, радио, видео, фото и представитель главных редакторов. Каждому давалось задание, в котором необходимо проявить себя в своём направлении.**

Задания были не из лёгких! Участники проявляли оригинальность и креативность для того, чтобы привести свою команду к победе. Одно из заданий по направлению радио заключалось в том, чтобы при помощи звуков объяснить своей команде песни. Это было сложно, но интересно. Непростое задание получил и главный редактор: нужно было отгадать слово, которое показывали вожатые без рук и голоса. Это было довольно трудно, но ребята справились.

В кино-концертном зале собралось много ребят, чтобы под-



держивать своих представителей команд. Океанцы бурно поддерживали участников громкими кричалками, звонкими криками и бурными аплодисментами, а некоторые приготовили плакаты и различные речёвки. В зале стояла невероятная атмосфера поддержки!

Я получила кучу положительных эмоций, посетив «Медиабаттл». Правда, некоторые ребята, которым раньше времени выдали телефоны, не поддерживали своих участников...

**Варвара Полякова,  
Железнодорожск**

### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 14 АВГУСТА. ДЕНЬ ТРЕТИЙ.

В третий день, наконец-то, приехали делегации с Урала и из Сибири. Теперь 62 участника лагеря «Школы Росатома» собрались вместе! Сегодня стартовали 22 специальных курса в рамках образовательной программы «Океанский Медиапарад».

Вечером состоялось одно из самых важных мероприятий сме-

ны - её открытие. Все ребята собрались в амфитеатре. На церемонии океанцам представили 5 образовательных программ, которые реализуются в «Океане» на 9 смене: «Дороги безопасности», «Сильные люди», «Мастера своего дела», «Шоу-Мастер» и «Океанский Медиапарад». Творческим сюрпризом стало выступление

певицы Анны Корнильевой (муз. группа «Винтаж»).

А вечером - сюрприз. Мы шли на лотерею, а увидели целый концерт! Концерт от лучших вожатых на свете! Были показаны оригинальные номера и постановки по «Денискиным рассказам»! Ребята не переставали выкрикивать имена своих вожатых!

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ - ЭТО КРУТО!

22 августа во ВДЦ «Океан» прошёл мастер-класс от Государственной телерадиокомпании «Владивосток» (ГТРК «Владивосток»).

На сцене дружины «Бригантина» развернулась большая переносная телестудия. Как сказал Сергей Анатольевич Землянский, ведущий мероприятия, вес оборудования составлял приблизительно 3,5 тонны. Большим удивлением для участников «Медиапарада» стал запланированный прямой эфир со сцены киноконцертного зала. К сожалению, попытка не удалась. Техника не смогла поймать сигнал, и вещание прервалось.

В этот день был подписан значимый договор о сотрудничестве ВДЦ «Океан» и ГТРК «Владивосток». Позже, я взяла комментарий у Сергея Анатольевича, который, кстати, до 1997 г. занимал должность старшего вожака дружины «Бригантина».

- Сегодня был подписан договор между ВДЦ «Океан» и ВГТРК. Как осуществлялось сотрудничество между вашими организациями до этого?

- До этого работали по доброй воле «Океана» и ВГТРК. Сейчас будем продолжать сотрудничество, только задокументированное, внесём в наши проекты некоторые нюансы.

- Какие проекты планируете реализовывать?

- Будет 2 проекта. Первый – большой фильм «Океанская эскадра», который мы уже начали снимать, а второй – это встречи с журналистами на сменах в «Океане».

Позже 6 корреспондентов провели мастер-классы для юных журналистов. Такая встреча, несомненно, понравилась ребятам. Очень надеемся на дальнейшее сотрудничество «Океана» и ВГТРК.

**Ирина Дмитриева,  
Железнодорожник**



### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 15 АВГУСТА. ДЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ.

Первый настоящий «океанский» день (в «Океане» заснула, в «Океане» проснулась). День этот был очень насыщенный...

Утром прошла первая лагерная зарядка. После неё появилось столько энергии, а настроение поднялось!

Наш отряд сходил в гости к дружине «Тигрёнок», поздравили

их с Днём рождения! Атмосфера всеобщего единения во всём, сюжетов множество!

Бурю эмоций вызвало купание в океане! Пусть было пасмурно! Конечно, после водного сумасшествия – фотосессия! Ну не без этого: уже завтра – это будет история!

Но самое трогательное событие прошло вечером. «Огонёк». Все

сели в круг, царила таинственная атмосфера, потому что каждый был и наедине с собой, и в то же время с другими. Сокровенно о главном рассказывали ребята о себе, о том, чего ждут от «Океана», делились первыми впечатлениями. Так похоже на конкурс «АтомСфера»!

А впереди новый день!

## ДЕНЬ ФЛАГА



22 августа на территории ВДЦ «Океан» прошла торжественная линейка в честь Дня Государственного флага, где собрались все дружины.

Линейка началась с выступления ребят дружины-флотилии «Парус» смены «Шоу - мастер», исполнивших народный танец. Звучали стихи и торжественные речи, но самым важным моментом стало внесение флага и исполнения гимна Российской Федерации. Так же на линейке было рассказано про историю нашего флага. Финальной точкой общей линейки стала песня Олега Газманова «Россия».

Праздник существует уже 23 года. 20 августа 1994 года президентом Борисом Ельциным подписан указ «О Дне Государственного флага Российской Федерации», который установил отмечать день флага 22 августа, в честь восстановления исторического флага России во время августовских событий 1991 года.

**Михаил Березин,  
Новоуральск**

# МЕДИАПРОРЫВ ЖУРНАЛИСТОВ ПРОЕКТА «ШКОЛА РОСАТОМА»

С 11 по 31 августа во Все-российском детском центре «Океан» прошла девятая смена. В это время в лагере реализовывались 5 программ: «Океанский Медиапарад», «Шоу-мастер», «Мастер своего дела», «Дороги Без опасности» и «Сильные люди». Всего на смену приехали более 1800 детей со всех уголков России.

«Школа Росатома» наградила путёвками на смену «Океанский Медиапарад» 62 активных участника проекта, ставших в прошедшем учебном году победителями и призёрами конкурсов «АтомСфера», «Школа проектов», «АтомТВ» и «Юный педагог».

Смена выдалась очень насыщенной, так как ребята выполняли задания и участвовали в конкурсах сразу трёх организаций: проект «Школа Росатома», ВДЦ



«Океан» и Российское движение школьников. Все задания были связаны с непосредственной темой смены – «Океанский медиапарад». За 18 дней два «росатомовских» отряда, 4-ый и 15-ый, совершили настоящий медиапрорыв. Слушая образовательный курс «Океана», ребята успевали пополнять свой багаж знаний ещё и на мастерских проекта «Школа Росатома». Интервью, фото, новости, монтаж, контент, блог – эти слова сегодня стали понятными даже для тех, кто ещё вчера никак не был связан со СМИ.

О том, как был прожит день, юные журналисты рассказывали в своих онлайн дневниках. Дневник событий на сайте проекта «Школа Росатома» вели не только ребята из редакции «Rosatom's cool», но и те, кто только пробует свои силы в журналистике. Фотодневник дня передавал эмоции и события, которые «ловили» корреспонденты за прошедшие 24 часа. Поддержали и новую традицию лагерей про-

екта «Школа Росатома» – «Фото дня», ежедневно собираясь вместе и делая общую фотографию.

Все самые интересные события, мысли, видео и фото стали контентом для двух сайтов, над которыми трудились отряды в рамках «Океанского медиапарада». Колоссальный опыт приобрели юные журналисты, погружившись в новые для себя обстоятельства и условия. То, что казалось невозможным в начале смены, стало ярким воплощением к её завершению.

«Медиапарад» для ребят из «Школы Росатома» стал и местом неформального общения с интересными взрослыми. Пресс-конференции с Натальей Валерьевной Шурочковой, руководителем проекта «Школа Росатома», и Андреем Александровичем Базилевским, директором ВДЦ «Океан», дали возможность задать волнующие вопросы. Встречи с Алексеем Владимировичем Блиновым, игроком интеллектуального казино «Что? Где? Когда?», главным редакто-



## ДНЕВНИК СМЕНЫ. 16 АВГУСТА. ДЕНЬ ПЯТЫЙ.

С каждым днём в «Океане» становится всё интереснее и круче. Утром мы впервые пошли на курсы. Я выбрала для себя курс «Дискурс-анализ». Лекция была удивительной. Прослушав её, я полностью поменяла своё отношение к тому, что я читаю и как воспринимаю информацию.

Блокноты, ручки, камеры,

планшеты... Все погрузились в процесс. Ловили каждое слово, понимая, что всё сказанное пригодится на смене.

Но самое бурное ожидало в отрядной! Я вошла в разгар обсуждения. «Каким будет наш сайт? Что печатаем в газете?» - интересовало всех! Со всех сторон неслись идеи, предложения. Времени

в обрез, идей множество, а самое главное - я никогда не создавала сайты!

На вечерний сбор к нам пришли руководители мастерских «Школа Росатома». Обсуждение плана профильной смены закончилось приятным сюрпризом: все получили долгожданные подарки - оранжевые футболки проекта!

## ROSATOM'S COOL

ром журнала «Панорама ТВ», и Татьяной Гартман, руководителем детской телестудии «Один дома» Нижнего Новгорода, стали поводом для дискуссий о будущем прессы и открыли некоторые профессиональные секреты начинающим журналистам.

Также для участников «Океанского медиапрада» проводились множество мастер-классов. Самым значимым стал мастер-класс от ВГТРК «ГТРК «Владивосток». На сцене киноконцертного зала они развернули настоящую студию, и попытались выйти в прямой эфир Приморского канала. Из-за технических проблем, возникших во время включения, организаторы не смогли запечатлеть момент сбора детей в ККЗ в прямом эфире, но обещали снять эфир про свой визит в «Океан».

Отдых тоже был! Возможно, не так много, как хотелось бы, но всё-таки мероприятия за рамками журналистской деятельности помогли по-настоящему проникнуться атмосферой «Океана».

Одним из самых ярких мероприятий смены стал мюзикл «Экспе-

диция «ЭКО» - совместный проект творческого коллектива «Доми-солька» и ребят дружины «Парус». Они затронули очень важную тему - ухудшение экологической обстановки на планете и равнодушие людей к этому. И, конечно, выступление Марка Тишмана, вместе с которыми все участники 9-ой смены запустили обратный отсчёт времени до 35-летия ВДЦ «Океан». Уже через год центр ждёт настоящий праздник!

Ребятам, отраслевой смены проекта «Школа Росатома» есть чем гордиться:

- Юными журналистами «Школы Росатома» был сделан специальный выпуск газеты «Rosatom`s cool» и снят видеоролик по итогам недели РДШ.

- Созданы 2 сайта, а это была одна из главных работ каждого медийного отряда.

- По итогам смены мы выпустили газету «Rosatom`s cool», сняли сюжеты для канала «Атом-ТВ».

- В составе команды КВН дружины «Бригантина» 4 человека из 15-го отряда стали победителями Летнего кубка КВН, а Никита Ку-

кин стал Мистером КВН-2017.

- В интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?» среди дружины «Бригантина» победила команда 15-го отряда, команда 4-го отряда заняла 4 место.

- 4 отряд стал «Лучшим отрядом» смены.

- Анжелика Швецова стала финалистом конкурса «Мисс и Мистер «Океан».

- Сергей Рудаков стал победителем конкурса видеороликов о профессиях.

- Анна Кожина заняла 3-е место в конкурсе талантов «Океанская жемчужина».

- Мы приняли участие в выставке работ в рамках курсов «Школы Добра».

Смена точно стала яркой точкой этого лета! Японское море, новые знакомства и друзья, масса знаний и обмен опытом - все это вдохновляет участников лагеря проекта «Школа Росатома» на новые свершения!

**Ирина Дмитриева,  
Железнодорожск,  
Татьяна Кадцина,  
Лесной**



### ДНЕВНИК СМЕНИ. 17 АВГУСТА. ДЕНЬ ШЕСТОЙ.

Оказывается, сегодня у нас была запланирована поездка в океанариум. Поэтому мы всем отрядом быстро собирались, чтобы успеть на автобусы до Владивостока. Стоя на смотровой площадке «Орлиное гнездо», я чувствовала себя первооткрывателем, ведь я впервые так далеко от дома и от родных.

Океанариум Владивостока первый по величине во всей России. Однако мы были разочарованы, что времени на просмотр экспонатов и рыб нам не дали. Но зато мы смогли посетить выступление в дельфинарии. Мы видели там белух, морских котиков, моржа и, конечно же, дельфинов. Наш отряд явно был доволен увиденным!

Сегодня праздновался 34-ый день рождения ВДЦ «Океан». Танцевальные коллективы из разных городов России, которые сейчас живут в дружине «Парус», подарили нам концерт. А «росатомовские» отряды ждали приятный сюрприз от организаторов - бандана с символикой нашей любимой «Школы Росатома».

## КОГДА ОБЩЕНИЕ ИДЁТ НА РАВНЫХ

Каждый из нас имеет хоть какое-нибудь представление о пресс-конференциях. Возможно, вы видели пресс-конференции по телевизору и по интернету. Но присутствовали ли вы на пресс-конференциях в роли журналиста?

23 августа такая возможность выпала двум «росатомовским» отрядам международного лагеря проекта «Школа Росатома». Во Владивосток, а точнее в ВДЦ «Океан», приехала Наталья Валерьевна Шурочкова, руководитель «Школы Росатома», советник управления по работе с регионами ГК «Росатома». Именно она стала героем встречи.

Пресс-конференция проходила в информационном центре дружины «Парус». На ней присутствова-



ли ребята из 4-го и 15-го отрядов. Ведущей этой встречи была Аня Кожина из Зеленогорска, которая в костюме пингвинёнка руководила всем процессом. Накануне встречи ребята смогли определить круг тем, на которые будут задавать вопросы Наталье Валерьевне. Всего получилось 5 блоков: «О планах...», «Вопросы в «спину», «Образование», «Общение с детьми», «Перспективы проекта «Школа Росатома», «Лагеря проекта «Школа Росатома». Во время каждого из блоков ребята могли задавать интересующие вопросы.

Неформальная обстановка и возможность задать даже самый «неудобный» вопрос сделали эту встречу интересной и динамичной. Николай Юдин поделился впечатлениями: «Мероприятие мне понравилось! Наталья Валерьевна - женщина очень умная и очень красивая. На все наши вопросы отвечала продуктивно и держалась темы. Думаю, что пресс-конференция нам всем понравилась». Антон

Демидов прокомментировал: «Это было волшебно! Я рад, что такие мероприятия устраиваются на сменах «Школы Росатома», потому что появляется прекрасная возможность напрямую пообщаться с руководством, узнать о работе «Росатома» изнутри».

Вопросы были самыми разнообразными: например, как попасть на Бали со «Школой Росатома» или планирует ли проект расширять свои границы. В блоке «Вопросы в «спину» Наталья Валерьевна даже поделилась уровнем своей заработной платы. Вот что значит открытое общение!

В целом, вся пресс-конференция понравилась большинству ребят, ведь это, в первую очередь, опыт в сфере журналистики, а также возможность общения с интересным человеком. Полную версию пресс-конференции вы сможете прочитать в сентябрьском выпуске газеты «Rosatom's cool».

**Александра Судакова,  
Десногорск**



### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 18 АВГУСТА. ДЕНЬ СЕДЬМОЙ.

Это был не самый яркий день, но он определённо был самый солнечный. Безоблачное небо плюс высокая влажность дают сильную жару. Сегодня после полдника наш отряд наконец-то сходил на пляж. Мы были там всего около 40 минут, но успели искупаться целых два раза, хотя в прошлый раз - всего один. Также мы успе-

ли немного поиграть в волейбол и сделать красивые фотографии на берегу Японского моря.

Мастера «Школы Росатома», в свою очередь, провели две мастерские: один - по тексту, второй - по фото. На них нам дали некоторые азы теории журналистике. Это поможет нам не только в будущей работе, но и при выполнении за-

даний, которые даются нам в ходе смены. Я чувствую, что это время не было потрачено впустую, а проведено с пользой.

После моря три человека, в числе которых была я, пошли на теле-мост с ВДЦ «Орлёнок». Общение прошло весело и интересно. Орлята пожелали нам «Спокойной ночи!», а мы им «Доброго дня!».



## ДИРЕКТОР «ОКЕАНА» ВСТРЕТИЛСЯ С «МЕДИАПАРАДОМ»

**В кино-концертном зале дружины «Бригантина» 23 августа прошла пресс-конференция с Андреем Александровичем Базилевским. Ребятам удалось задать интересующие вопросы главному человеку Всероссийского детского центра «Океан».**

О пресс-конференции с директором ВДЦ «Океан» всей дружине стало известно ещё вечером предшествующего дня. Наш главный редактор забежала в отрядную, и громко объявила: «К завтрашнему утру должны быть готовы 3 вопроса, которые мы зададим директору лагеря во время пресс-конференции».

Разумеется, все были в нетерпении. Ожидания были разные. Кому-то просто было интересно пообщаться с Андреем Александровичем, а кто-то стремился получить ответы на волнующие вопросы. «Нам хочется решить проблему с отрядным местом. У нас его нет. Если не удастся её решить, то о ней хотя бы будут знать», - поделились своими мыслями ребята 5 отряда.

Началось мероприятие весьма необычно: герой пресс-конференции отказался от подготовленного специально для него мягкого кресла и изъявил желание самостоятельно вести мероприятие. Подобное поведение было встречено бурными овациями.

Говоря об образовательных программах, Андрей Александрович не раз отмечал: «Программа реализуется до тех пор, пока она востребована. А оценку реализации программы можете дать только вы!».



Несмотря на уже подготовленные от каждого медиаотряда вопросы, участникам пресс-конференции была предложена возможность задать дополнительные. Юные журналисты воспользовались предложением! В зале прозвучало огромное количество вопросов: начиная с тех, что касались развития детского центра, заканчивая бытовыми. Особо бурную реакцию со стороны Андрея Александровича вызвал вопрос о том, когда же решат проблему с часами в отрядных (на некоторых отрядных местах их нет, а если они есть, то просто «не ходят»).

Отзывы ребят о прошедшей пресс-конференции были абсолютно разными. Максим Артемьев из 4 отряда положительно отзывался о мероприятии: «Пресс-конференция мне понравилась. Было приятно слушать директора «Океана», особенно его обещания о том, что обозначенные проблемы в скором времени будут решены». А Екате-

рина из 15-го заметила: «Очень жаль, что не удалось получить точный ответ на заинтересовавший всех вопрос об увеличении количества поездок за пределы центра. Хотелось бы делать больше выездов!».

В целом ребята остались довольны мероприятием, некоторые даже уже начали строить планы на будущее. «Андрей Александрович обещал устроить нашему отряду отдельную с ним встречу. Первым делом, разумеется, мы узнаем мнение самого Андрея Александровича о прошедшем мероприятии. Надеюсь, что всё получится!» - поделилась Ксюша Гладкова из 4 отряда.

Напоследок скажу, что, конечно, хочется чаще участвовать в подобных мероприятиях. Они дают юным корреспондентам шанс попробовать себя, потренироваться, ведь сидя на месте, не станешь настоящим журналистом!

**Ольга Комарова, Лесной**

### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 19 АВГУСТА. ДЕНЬ ВОСЬМОЙ.

Посуда, фартуки и столовая. Вот что произошло новенького у меня в этот день. Проснувшись, нам сказали, что мы вместо зарядки идём накрывать столы в столовой.

После второго дежурства вожатые сделали нам разгрузку в виде похода на пляж. Там мы весело провели время, плавая и за-

горая, но самое крутое произошло в конце. Наши любимые вожатые повели нас на футбольное поле, где мы играли в игру «Анюта и Ванюта», которая оставила много положительных эмоций.

Сегодня прошло 2 мастер-класса по репортажу от Татьяны Гартман, специалиста, приглашенного «Школой Росатома» для погруже-

ния нас в мир профессии журналиста. В этот момент я впервые поймала себя на мысли, что как бы примеряю образ взрослого специалиста на себя.

Вечером прошла игра «Что? Где? Когда?». После мероприятия мы взяли небольшое интервью у Алексея Блинова - игрока этого телевизионного клуба.

# ОДИН ДЕНЬ ОБЫЧНОГО ОКЕАНЦА

Каждый новый рассвет в жизни Всероссийского детского центра «Океан» - значимое событие для юных журналистов. Вот один из дней «Медиапарада» преподнёс свои сюрпризы и сложности.

Вполне можно догадаться, что всё начинается с подъёма в 8 часов утра. Но, естественно, большинство девушек встают намного раньше, чтобы не только успеть принять бодрящий душ, но и привести себя в человеческое состояние. С парнями намного проще - один проснулся, другой - заснул. Ещё есть у нас такая проблема: некоторые встают довольно рано, мешая при этом более поздним пташкам, а кто-то даже не успевает на всеми любимую зарядку, проспав до последнего.

После небольшой физической минутки, с интервалом не больше 5 минут, у всего центра начинается влажная уборка, которая длится до завтрака. Скажу честно, что в этом виде деятельности проявляются все умения самостоятельной жизни



ребят. Ведь даже половину тряпку нужно уметь правильно отжимать, а про мытье полов можно и промолчать...

В 9 часов утра самым долгожданным для «медийщиков» становится завтрак. Если обед или ужин кто-то может пропустить, так как гурманы есть в каждой семье,

то от завтрака почти никто не отказывается, лишь единицы. А любимым блюдом у ребят, почему-то, является каша. И не простая, а манная.

После принятой еды нужно обязательно полежать, как говорится, чтобы «жир завязался». Но не тут-то было... «15-ый отряд, все на отрядное место после завтрака!» - вещает на всю столовую наш любимый сказочник-вожатый Аюр. И мы, после того, как за собой всё уберём, плетёмся на 4-ый этаж, скуля о том, что лифт есть, но и его в тоже время нет - закрыт.

На отрядом месте примерно в 9:30 советник по информации рассказывает планы на весь день. Позёвывая на ходу, готовимся к долгожданной «Школе добра», которая, если честно, в нашем расписании может быть совершенно в любое время. Но в это раз она была именно в 10. Такая «школа» предполагает различные клубы по типу «художественной росписи», и даже имеются полноценные сек-



## ДНЕВНИК СМЕНЫ. 20 АВГУСТА. ДЕНЬ ДЕВЯТЫЙ.

Игрок телевизионного клуба Алексей Владимирович Блинов встретился на мастер-классе с участниками смены. Встреча была полезна медийщикам, потому что Алексей Владимирович - главный редактор популярной Санкт-Петербургской газеты и имеет огромный опыт работы в печатных изданиях. В завершении встречи Алексей

Блинов поделился своими взглядами на журналистику, отметив, что она должна подталкивать людей на добрые дела, чтобы им захотелось сделать это.

Ещё один опыт, который мы получили в форме любимейшей океанцам игры «Что?Где?Когда?» с Татьяной Гартман, по погружению в русский язык. Вновь интересные

вопросы, которые заставляют «думать», «искать», «спорить», «открывать»!

Сегодня в ВДЦ «Океан» была дискотека! Отряды лагеря «Школы Росатома» были в необычайном восторге - очень долго ждали мы такого события, и радостные эмоции переполняли каждого.

Вечер прошёл шикарно!

## ROSATOM'S COOL

ции - например, «Юный самбист», где ребят учат самообороне. Большинство с нетерпением ждёт это мероприятие.

Занятия в «Школе добра» завершились, а наш отряд уже морально готов к обеду, который по расписанию у нас ровно в час. Смешно, но большинство детей живут от еды до еды, перекусывая между тем шоколадными батончиками из автомата. А вот после принятия пищи теперь действительно можно отдохнуть. Но мы не спим. Принимаем душ, чистим-стираем одежду, доедаем запасы, придумываем подарки «тайному другу», болтаем о жизни, родных городах, но не спим. Практика показывает, что после «штиля» устаем больше, чем за весь день.

Настал наш час «Школы Росатома». Отрядные собрания, мастер-классы от приглашённых специалистов в сфере журналистики - всем этим мы занимаемся в отведённое время примерно в середине дня. И, конечно же, можно догадаться, что после мастерских у нас снова еда - полдник в 16:00 (ведь мы питаемся 5 раз в день).



Ну а дальше самое лучшее время - «Образовательный парк», где дети со всех дружин могут заняться тем, что действительно хотят. Например, сходить в спорт-бар «Олимп» или в магазин сувениров «Океша», просто погулять по территории детского центра. Но парк в нашем расписании не каждый день. Обычно он начинается где-то в 16:30.

А с 18:00 до 19:00 вечера по часовому поясу Владивостока есть такое «мероприятие», как ВЗД - время звонить домой. Мамы-папы, бабушки-дедушки, друзья-подруги с нетерпением ждут звонка от нас, а мы в ответ делимся всеми накопленными эмоциями за день. Здесь можно услышать громкий смех и удивительные рассказы, но так же и увидеть слёзы... Ведь как бы не было хорошо - мы скучаем по своим родным и по дому!

А после ВЗД долгожданный ужин ровно в 19:00. Овощи, листья салата, рыба на пару или не сильно прожаренное мясо с растолченным картофелем - все это входит в рацион нашего четвертого приема пищи. Местами и правда бывает вкусно...

И как полагается в детском

центре, почти каждый вечер, начиная с 19:30, у нас в дружине или отрядах проходят тематические вечера, посвящённые самым разнообразным событиям. Это может быть, как и «Караоке-час», но так же и более серьёзные мероприятия. Например, недавно прошедший «День воинской славы» 23 августа. После нас ждёт поздний ужин и ежедневный анализ дня.

На самом деле, под вечер мы довольно сильно выматываемся. Но это не мешает нам ещё и отвоёвывать очередь в душе, особенно в женском. А главная традиция всего дня - ещё долго после отбоя в 22:00 бегать по «кубрикам», снимая дневной макияж, расчесывая волосы или снимая линзы. У всех по-разному.

Особенность этого детского центра в том, что каждый распланированный день разбавлен разнообразными мероприятиями. Некоторые, и правда, бывают скучными и неинтересными, но таких мало, что нас очень радует. Но именно этим и отличается ВДЦ «Океан» от всех остальных всероссийских детских центров.

**Елена Пугаева,  
Трёхгорный**

### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 21 АВГУСТА. ДЕНЬ ДЕСЯТЫЙ.

Ещё один прекрасный день для саморазвития! Я наконец сходила на спецкурс, и сказать, что я пожалела - ничего не сказать. Занятие «WEB дизайн» не подразумевало обсуждения еды, съеденной учителем, и то, как он упустил всю свою молодость!

Огромное количество эмоций доставил поход в верёвочный

парк. Качественная экипировка значительно добавляла уверенности, но страх высоты не давал о себе забыть. В результате каждый вышел оттуда с улыбкой и хорошим настроением.

Много полезной информации мы получили на очередной встрече со «Школой Росатома», посвящённой подготовке к пресс-конференции с

Натальей Валерьевной Шурочковой.

Вечером предполагался концерт в амфитеатре, но прошёл сильный ливень. Это был первый дождь за всю смену. Сначала я расстроилась, но потом все отпустило. Смотреть мультфильм «Босс-молокосос». Это был очень уютный и атмосферный вечер!

## ТАТЬЯНА ГАРТМАН: ЖУРНАЛИСТ И ПЕДАГОГ

Наш «Океанский медиапарад» посетил человек, работающий в сфере журналистики более 20 лет, познавший тонкости телевизионного и печатного направлений журналистского дела, - Татьяна Гартман.

**- Добрый день, Татьяна! Вы достаточно долго работаете в сфере журналистики, а занимались ли Вы журналистикой в школьные годы?**

- Нет, честно говоря, я даже и не думала об этом. Моя мечта была стать учителем! И в принципе моя мечта сбылась: я несколько лет проработала учителем русского языка и литературы, а затем уже ветер жизни занёс меня в журналистику.

**- Под Вашим руководством существует телевизионная студия «Один дома» в Нижнем Новгороде. Расскажите, пожалуйста, о ней поподробнее.**

- Студия рассчитана на ребят 9 - 17 лет. В данный момент занимается 35 детей. Конечно, коллектив постоянно сменяется: кто-то приходит в студию, кто-то уходит, но в среднем команда состоит из 35 человек. Мы выпускаем еженедельную программу, которая выходит на общегородском телеканале.

Наша аудитория - это все школьники города. Еженедельная программа вмещает в себя блок новостей, а также огромное количество разных рубрик. Например, одна из наших рубрик «Словарный запас» построена на принципе раскрытия в каждом новом сюжете какого-нибудь интересного факта о русском языке. Также недавно мы стали выпускать рубрику «Мелкие пакости», которая



рассказывает, как «напакостить» другому, не принеся при этом вреда и ущерба.

**- Вы работаете и в сфере печатной, и в сфере телевизионной журналистики. Какая из них Вам ближе?**

- Безусловно, мне ближе телевизионная журналистика. На бумаге тяжело передать все эмоции и переживания, а вот с помощью видео картинки и звука сделать это становится в разы легче.

**- Какая победа стала самой значимой для Вас за весь карьерный путь?**

- Однажды ко мне в студию пришёл мальчишка, который не мог элементарно смотреть в глаза при разговоре. Говорил он, сильно волнуясь, и очень тихо, всего боялся, был закомплексован. Тогда я его посчитала «нулевым», мне казалось, что у него ничего никогда не получится, потому как психологически он был не готов к работе журналиста. Тогда я подумала: попробую его как-то вытянуть,

чему смогу - научу. И через полтора года я увидела его в работе. Он сделал отличный репортаж! Он общался в репортаже с людьми, преподносил ярко и открыто каждую реплику. На мой взгляд, именно этот случай является моей огромной педагогической победой!

**- Часто ли Вы ленитесь?**

- Правду говоря, я очень люблю лениться. К сожалению, мне не часто выпадает возможность полениться, но если вдруг такой день появляется, я могу его полностью провести, лёжа на диване. Раньше, когда у меня появлялось свободное время, я занималась делами впрок, сейчас - не гонюсь за этим, и позволяю себе отдохнуть.

**- Какие 3 совета Вы бы дали юному корреспонденту?**

- По моему мнению, юный корреспондент должен ничего не бояться, не врать (если чувствуешь, что неправда - не говори) и любить то, чем занимается.

**Ивлева Екатерина,  
Лесной**

### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 22 АВГУСТА. ДЕНЬ ОДИННАДЦАТЫЙ.

22 августа - день российско-го флага. В «Океане» не обошли стороной этот праздник. С самого утра прошла линейка, на которой вынесли флаги Российской Федерации, ВДЦ «Океан» и всех дружин.

Наконец наступили журналистские дела. Мы отправились на встречу с командой ВГТРК «Вла-

дивосток». На сцене встретились две значимые личности - Андрей Базилевский, директор ВДЦ «Океан», и Светлана Огнева, директор ВГТРК «Владивосток». На глазах океанцев впервые было подписано соглашение о сотрудничестве центра и телерадиокомпании.

Самым запоминающимся событием стала пресс-конференция с

Натальей Валерьевной Шурочковой. Наша героиня вытягивала по одному из 5 блоков вопросов, выбранных участниками. Ребята были подняты вопросы развития проекта, общения с детьми, планов на будущее, детских лагерей, российского образования.

Сегодняшний день был особо насыщен.

## С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, «ОКЕАН»!

**Многим известно, что в возрасте от 30 до 45 лет у людей, мужчин и женщин, может начаться кризис среднего возраста. 17 августа всероссийский детский центр «Океан» отметил своё 34-летие. Но, глядя на «Океан», на этот огромный чёткий механизм, невозможно даже подумать о том, что он может дать сбой, что в него перестанут приезжать дети.**

Если честно, то это событие было как-то совсем не афишировано и многие (особенно те дети, которые приехали в лагерь первый раз) не были в курсе того, что они находятся буквально в центре одного из самых ярких событий 9 смены. «Бригантина» прибыла на место торжества позже всех остальных. Но, несмотря на это, мы, медийщики, понесли по рядам и отрядам, чтобы за 3 минуты до начала концерта собрать как можно больше материала.

Все трибуны скандировали поздравления, ребята обнимали друг друга, смеялись, аплодировали сами себе. Кажется, что столько признаний в любви стены лагеря могли слышать только во время прощаний.

17 августа многие дети говорили, за что они любят детский центр, восторженными голосами и с улыбками на лице. Аня Кожина из 15 отряда дружины «Бригантина» признается: «Я полюбила «Океан» с первых дней смены. Ведь именно здесь я встретила тех людей, которые всегда меня поддерживают, поднимают мне настроение и просто всегда находятся рядом».

Концерт был просто восхитительным. Столько ярких и необычных номеров многие ребята видели впервые. Большинство опрошенных признались, что даже и не по-

дозревали о таких стилях танцев. Всю программу организовывала дружина-флотилия «Парус», ведь именно на их смене «Шоу-мастер» собрались самые поющие, танцующие, гибкие и раскрепощённые дети.

Мы любовались их нереальными костюмами и движениями. А что же думают о своём выступлении сами артисты? Выясним у них. Танцовщицы из дружины «Парус» поделились: «Это было просто суперкруто! Все нам аплодировали, кричали. Вообще, мы танцуем индийские танцы. Но делаем это немного необычно. Надеемся, что зрителям понравилось то, что мы

ке»), и поэтому мы можем смело утверждать, что здесь совершенно другая атмосфера, и люди здесь добрее».

Конечно, мы не могли обойти вожатых. Ведь именно они, повидавшие много концертов, могли объективно оценить проделанную детьми работу. Старшая вожатая Дарья поделилась: «Мне очень понравился концерт, потому что его делали дети, а всё, что делают дети - очень искренне и правдиво. В «Океане» я работаю уже 8 лет и могу сказать, что он менялся постепенно. Так, что ты просто не замечаешь этого. Но сейчас, оглядываясь в прошлое, я могу



сделали. «Океану» хотелось бы пожелать только одного: как можно больше творческих детей!». 8 отряд «Паруса» присоединяется: «Мы в «Океане» не первый раз. Но сегодня мы впервые испытали чувство восхищения от того, когда все люди просто поздравляют тебя с днём рождения (ну, не тебя, а центр!). Мы кайфуем от этой открытой публики. Мы были в других лагерях (в «Артеке» и в «Орлён-

сказать, что это совершенно другой лагерь: более яркий, чем был тогда».

Нам, 15 отряду, очень грустно от того, что мы не смогли принять участие в праздничном концерте, но мы хотим выразить огромную благодарность тем, кто сделал этот день таким незабываемым.

**МЫ ЛЮБИМ «ОКЕАН»!**

**Алина Кульпина,  
Лесной**

### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 23 АВГУСТА. ДЕНЬ ДВЕНАДЦАТЫЙ.

И снова наши отряды разделились на 2 группы: пресса и фото. Была бы у меня возможность посетить оба мастер-класса, я бы сделала именно так.

На мастер-классе по фото Жанна Колюхова разъяснила первоначальные ошибки фотографа-новичка, а также поделилась основными правилами по работе

с видео, фотографией и обработкой материала. В это время Татьяна Кадцина прошла с ребятами по структуре, ошибкам и основным этапам по подготовке и созданию такого непростого (как это оказалось!) жанра, как интервью.

Сегодня у 4 отряда первый раз прошла «Школа Добра», когда каждый из ребят сходил на тот

кружок, на который ему хотелось!

4 человека из нашего отряда пошли в «Школу дизайна». Там мы делали маленькие игрушки из фетра и искусственной кожи, наполненные синтепоном.

Макс Артемьев решил узнать, чем же занимаются девочки на уроках труда, и тоже записался на дизайн.

## МАСТЕР-КЛАСС ОТ ЗНАТОКА И МАСТЕРА

**Каждый день в «Океане» дарит новые открытия и знакомства. Особенно на смене «Океанский медиапарад».**

19 августа прошла интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» где, кстати, команда нашего 15 отряда заняла 1 место. На следующий день в гости к океанским журналистам приехал постоянный игрок «Что? Где? Когда?», двукратный обладатель «Хрустальной совы» - Алексей Владимирович Блинов.

Алексей Владимирович не рассказывал о своих успехах в этой интеллектуальной игре и не давал советов начинающим знатокам. Сегодня он выступал в роли профессионала-печатника. Ведь он является генеральным директором и главным редактором журнала «Панорама ТВ».

Между Алексеем Владимировичем и начинающими журналистами состоялся настоящий диалог. Ребята делились своими мнениями, откровениями и опытом со знатоком. Соня Файкова, одна из участниц беседы, поделилась впечатлением: «Алексей Владимирович - удивительный человек. Когда общаешься с ним, то не боишься высказать своё мнение, ведь за всё время, которое мы провели на его курсе, он ни разу не упрекнул за какое-то высказывание. На многие наши суждения он отвечал: «обалдеть», «интересно», «необычно», «никогда такого не слышал». Если у нас возникал какой-то спорный вопрос с другими участниками беседы, то он примирительным тоном предлагал: «Давайте подробнее разберём ситуацию». В общем, Алексей Владимирович оставляет впечатление очень мудрого чело-



века. Он наравне общается, и со взрослыми людьми, и с детьми».

На встречу с Алексеем Блиновым пришли ребята, попавшие в «Океан» по проектам «Школы Росатома», конкурсам Российского движения школьников и конкурса «Океанский медиапарад». Нам, детям проекта «Школа Росатома», было очень приятно, когда Алексей Владимирович по футболкам узнал, как мы попали в «Океан», и как же мы удивились, когда он начал называть города присутствия госкорпорации «Росатом», в которых уже побывал. Ведь во многих этих городах живём мы сами. А когда речь зашла о газете «Rosatom's cool», то стало вдвойне приятно от проявленного интереса

известного знатока и главного редактора к нашему изданию. Kontakтами обменялись и к сотрудничеству готовы.

В общем, встреча получилась душевной, и времени, отведённого для неё, катастрофически не хватило. Ребята опоздали на полчаса на обед, кто-то попросту не поел, но всё равно все были счастливы и довольны знакомством с таким удивительным человеком. После окончания своеобразного семинара Алексей Владимирович фотографировался, раздавал автографы и отвечал на все интересующие вопросы, а их, как уже стало понятно, было много.

**Алина Кульпина,  
Лесной**

### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 24 АВГУСТА. ДЕНЬ ТРИНАДЦАТЫЙ.

24 августа мы отмечали День рождения нашего 4 отряда и День мальчиков. «Программа жизни» полностью лежала на хрупких «девчоношных» плечах!

Мы томили мальчишек! Ведь всегда интересно то, что недоступно!!! А недоступное прошло в форме шоу, в котором будущие мужчины боролись за зва-

ние принца! Девчонки проводили весёлые конкурсы. Выполняя задания, мальчики 4 отряда попробовали себя в роли стилистов (заплетали косы), поэтов (сочиняли стихи дамам сердца)...

После полдника у нас было ещё одно очень интересное мероприятие. В актовом зале прошла пресс-конференция с директором

лагеря А.А.Базелевским. Он отвечал на самые волнующие океанцев вопросы. Я спросила, можно ли сделать больше экскурсий. Директор ответил, что пока это невозможно. Меня очень расстроил его ответ, потому что поездка в «Океан», возможно, единственный шанс побывать на Дальнем Востоке.

# ИГРА - ХОРОШИЙ СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ ДОСУГА

**Корреспонденты «Школы Росатома» Ксения Митюрникова, Кристина Копанева и Ольга Комарова встретились с Алексеем Блиновым, игроком телевизионного клуба «Что? Где? Когда?», после состоявшейся накануне интеллектуальной игры.**

**- Алексей Владимирович, поделитесь своими впечатлениями от прошедшей игры?**

- На самом деле, игра определяется не тем, как ты её проводишь, и какие вопросы задаются, а тем, на сколько эмоционально и непосредственно живо откликаются на эти вопросы участники. Вы видели, что игра сегодня была веселой, интересной, а самое главное - реально интерактивной. Многие решения приходили в процессе обсуждения. Какие-то вопросы казались чуть сложнее, какие-то проще, но главное, что сама игра вызвала большой интерес.



**- С какой целью Вы приехали в ВДЦ «Океан»? Что побудило Вас к этой поездке?**

- Желание вместе с вами поиграть в интеллектуальные игры. Я же знал, что вы здесь, поэтому собрался и приехал, чтобы с вами поиграть.

**- А Вы раньше были когда-нибудь в «Океане»?**

- Нет, я в «Океане» впервые. Вы знаете, я очень удивлен, на самом деле. Здесь природа очень красивая: океан, горы, лес. Вы знаете, без людей все это мёртвое, неживое и неощутимое. Какое-то безэмоциональное. А когда вокруг такие весёлые ребята, которые поют песни, кричат речевки, и вообще жизнерадостно перетекают из лагеря в лагерь, из отряда в отряд, до своего корпуса, то мне кажется, всё вокруг просто радуется, и солнышко светит.

**- Какие советы-рекоменда-**

**ции Вы можете дать участникам смены, участникам образовательной программ «Океанский Медиапарад»?**

- Вы знаете, интеллектуальные игры - это очень хороший способ проведения досуга. Для того, чтобы пополнить багаж знаний, конечно. Но самое главное - эта коллективная игра предлагает вам играть вместе с вашими друзьями. Вы можете учиться обсуждать, вы можете учиться раскладывать вопрос по версиям, вы можете находить решение самых сложных проблем. Главное, должна быть дружная команда, которая понимает друг друга, слышит, умеет работать вместе. И я хочу, чтобы вы все через игры поняли, что те люди, которые вас окружают, только тот коллектив, с которым вы работаете, приведёт вас к победе.

**Ольга Комарова, Лесной**

## ДНЕВНИК СМЕНИ. 25 АВГУСТА. ДЕНЬ ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ.

Этот день стал вторым днём генеральной уборки в нашей смене. Он ознаменовал окончание двух недель в лагере.

После полдника мы отправились на самое захватывающее, что предлагает нам «Океан». Наш 15-ый отряд разделился на 2 части. Одна часть направилась на игру «Лазертаг», а вторая - ка-

таться на мопедах! Это моя мечта - сесть за руль.

Сегодня советник по досугу устроил для нас забавную музыкальную игру. А что может быть лучше музыки и танцев? Попросту ничего! Наше мероприятие началось с зажигательного флешмоба, каждое движение которого давало ритм, давало заряд хорошего

настроения. Счастье - танцевать вместе со всеми, с каждым обмениваться улыбкой!

Вечером состоялось очередное мероприятие. Оно несколько разочаровало всех зрителей. Конкурс «Мисс и мистер «Океан», по мнению многих зрителей, был слишком скучным. Не хватало конкурсов и вообще движухи.

# НОВИЧКОВ ВСЁ-ТАКИ БОЛЬШЕ!

**«Школа Росатома» - это невероятные возможности и перспективы. В мероприятиях проекта участвуют тысячи людей: от самых маленьких новаторов до взрослых состоявшихся личностей, и каждый уже несёт огромный вклад в будущее нашей страны и самого Росатома.**

На базе Всероссийского детского центра «Океан» собрались участники различных конкурсов «Школы Росатома», и каждый уже проделал колоссальный труд. Как долго ребята участвуют во всех проектах? Чтобы узнать ответ, и был проведён этот социальный опрос.

36 ребят начали активно участвовать в проектах «Школы Росатома» 1-2 года, и уже испытали на себе в среднем 2-3 проекта. Мы пожелаем им удачи и дальнейших успехов!

Юные росатомовцы, которых всего 11 человек, участвуют в проектах «Школы Росатома» уже 3-4 года: они пережили достаточно много изменений и преобразований. Надеемся, что они не прекратят свою активную деятельность!

Уже 5 и больше лет - так долго 9 ребят активно участвуют в проектах «Школы Росатома». Именно эти ребята прошли огромное количество конкурсов и проектов, и они много раз становились ПЕРВЫМИ!

После полученных результатов, я взяла комментарии у тех, кто участвовал впервые, и тех, кто участвует в мероприятиях проекта «Школа Росатома» практически с момента его образования.

Софья Фёдорова: «Я начала участвовать в проекте совсем не-

давно, и не жалею, что потратила много сил и времени. Участвовать в проектах «Школы Росатома» стало для меня уже неотъемлемой частью жизни, так как с каждым новым проектом я приобретаю новый опыт и новых знакомых. Самым первым мероприятием стал журналистский конкурс «АтомСфера». Именно во время проведения этого

классником, и вся работа давалась мне очень тяжело. Сейчас я такой, каким стал благодаря постоянной работе над собой! Я желаю всем новичкам удачи и не бояться делать первые шаги, ведь в дальнейшем это очень пригодится при выборе профессионального пути. Я, например, уже давно сделал свой выбор!».



проекта я встретила так много новых друзей, сделала выводы и уже примерно определилась с дальнейшим жизненным путём!».

Алексей Боганов: «Лично я уже не могу представить свою жизнь без «Школы Росатома», ведь каждый год я переживаю около четырёх проектов, и все они разные по своим направленностям. Я испытал себя в разных ролях, побывал в различных уголках мира благодаря проекту, встретил много новых людей! Я начинал работать над проектами будучи еще четверо-

На этой смене в «Океане» собрались уникальные дети, каждый из них неповторим. Ребята, которые участвуют в проектах «Школы Росатома» долгое время могут поделиться опытом с новичками, ведь все собрались тут ради общения, для обмена знаниями и впечатлениями. Каждый из школьников сможет взглянуть на мир по-другому. За это мы и говорим спасибо «Школе Росатома»!

**Ксения Смирнова.**  
**Соцпрос помогал**  
**проводить Алексей Боганов**

## ДНЕВНИК СМЕНЫ. 26 АВГУСТА. ДЕНЬ ПЯТНАДЦАТЫЙ.

Этот день зарядил всех энергией и хорошим настроением. Он был ярким, эмоциональным, позитивным. Все по-настоящему получали удовольствие от океанской жизни!

Первое удовольствие - просмотр фильма «Стальной гигант» всем отрядом. Со стороны выглядело весьма странно: 36 человек

завороженно смотрели в потолок. Он (потолок) был нашим большим экраном! Во время просмотра свободно обсуждали, обменивались репликами, держались за руки... Вот от этого самого «вместе» и ощущения, что мы большая дружная семья, все были в восторге!

Следующее событие дня - мюзикл рабочей группы «Домисоль-

ки». Невооружённым глазом можно было заметить, что работа, которую проделали ребята и все сотрудники, - колоссальная! Сделать такое яркое и, самое главное, запоминающееся мероприятие - огромная работа! Конечно, главное событие, по мнению многих океанцев, проезд звезды - Марка Тишмана!



# ОНИ ЕЩЁ И ШУТИТЬ УСПЕВАЮТ, ИЛИ КТО ЗАБРАЛ ЛЕТНИЙ КУБОК КВН

**Одним из самых долгожданных событий 9 смены в «Океане» был Летний кубок КВН. Ведь это отличный способ отвлечься от тяжёлых образовательных программ и просто отдохнуть. По крайней мере, так думали участники творческих групп.**

Но не тут-то было. Юные КВН-щики должны были пройти жёсткий отбор, а потом ещё и репетировать до изнеможения каждый день. В финал смогли пройти только три команды: сборная дружины «Бригантины», сборная «Паруса» и сборная «Летнего комплекса». Команда «Океанской эскадры», к сожалению, не смогла принять участие в КВН на конкурсной основе, но отлично разогрели публику в 1-ой части игры.

Летний кубок КВН прошёл 27 августа 2017 года в киноконцерт-

ном зале. Грустно, что ни один отряд не смог полностью насладиться игрой. Ведь из-за того, что киноконцертный зал вмещает в себя только 600 человек, представление разделили на две части, и каждый отряд мог прийти только на какую-то одну. Но были и те, кто все-таки сумел насладиться представлением, хоть и стоя. «Я очень люблю КВН, сама играю в сборной нашей школы. Здесь, к сожалению, не прошла отбор. Но поддержать наших ребят было просто моим долгом. Поэтому я не могла не прийти на вторую часть. Наша вожатая, Оля, конечно же, поругала нас. Но она и сама пришла. Поэтому всю 2 часть КВН мы вместе с Олей болели за «Бригантину» вместе», - поделилась Саша Кирилова из 15 отряда.

Игру ребят, их умение шутить, оценивало компетентное жюри -

профессиональные игроки КВН. Также настоящим сюрпризом стало видеообращение от людей, которые уже достигли больших успехов, играя в Высшей Лиге КВН. Сборные Пятигорска и Мурманска, команды «Триод и диод» и «Детективное агентство «Лунный свет» передали океанцам привет. Подарок своим детям сделал и вожатский отряд «Исток», показав несколько смешных миниатюр, пока жюри подводило итоги игры.

Не менее значима для ребят была поддержка зрителей. Дружины так кричали и аплодировали своим сборным, что не было слышно даже ведущего, и ему приходилось останавливать свой монолог, и вежливо просить болельщиков тишины.

Борьба была жесткой, «Парус» и «Бригантина» не давали друг другу расслабиться. В прошлом году их сборные разделили 1 место. На этот раз команды явно решили не уступать, чтобы не делить драгоценный трофей.

Итак, вот как распределились места: 3 место - сборная «Летнего комплекса», 2 место - сборная «Паруса» и 1 место - сборная дружины «Бригантина», в составе которой были 4 росатомовских участника. Двух самых харизматичных, артистичных и весёлых ждал отдельный приз. В номинации «Мистер и Мисс КВН» победили: Никита Кукин из 15 отряда «Бригантины» и самая маленькая, но такая талантливая Анастасия из сборной «Летнего Комплекса».

**Алина Кульпина,  
Лесной**



## ДНЕВНИК СМЕНИ. 27 АВГУСТА. ДЕНЬ ШЕСТНАДЦАТЫЙ.

Сначала хочется рассказать о прогулке. Вместе с отрядом в это воскресенье мы посетили самые красивые места «Океана»: смотровую площадку и Стеллу, что находится за территорией центра. Это было здорово - оказаться на высоте, откуда весь «Океан» как на ладони, а люди кажутся такими маленькими! Не менее ин-

тересно было побывать у Стеллы «Океан». Очень красиво! Много ярких красок, они ослепляют! Разумеется, итог прогулки - отличное настроение, море впечатлений, огромное количество фотографий (большая часть из которых селфи).

После «штиля» наконец-то удалось посетить долгожданный «Ме-

диабульвар». Сколько классных, творческих идей: здесь и мультик озвучить можно, и пожелание следующей смене записать, и узнать всё о SMM, тут расскажут и о том как создать свою радиостудию...

Волна возбуждения окатила весь «Океан» вечером, когда проводился финал Океанского

## КАК ВЫЖИТЬ В «ОКЕАНЕ»?

**«Океан» – Всероссийский детский центр, в который ежемесячно приезжают тысячи детей. Все обязаны следовать правилам центра, чтобы не попасть в неприятную ситуацию. Но вы же знаете, что в любом месте есть свои хитрости, которые могут упростить жизнь. В этой статье будет рассказано о самых полезных советах, которые помогли мне выжить в «Океане».**

### 1. Телефоны.

Телефоны в «Океане» хранятся в комнатах вожатых и выдаются детям лишь на час. Многие умники настолько не хотят расставаться со своими гаджетами, что возят с собой по 2, а то и по 3 телефона. Если вы относитесь к числу тех, кто хочет поехать в центр с двумя мобильниками, подумайте, не стоит ли делать этого. Во-первых, вожатые

вас быстро раскусят, в итоге останетесь до конца смены без второго телефона. Во-вторых, вы останетесь без самого главного – доверия вожатых, а этого никто не хочет. Что же тогда делать? – спросите вы меня. Научитесь ценить живые, а не виртуальные моменты. Да, первое время будет сложно без любимого ВКонтакте, Инстаграма, Фейсбука и т.д. Зато вы поймёте, насколько легче проводить время без телефона, не задумываясь о том, где он, полностью посвятив себя общению с новыми интересными людьми и отдыху, конечно.

### 2. «Образовательный парк».

«Образовательный парк» в «Океане» – это время, когда каждый океанец может посетить любой из кружков, представленный центром: покататься на квадроциклах, посетить верёвочный парк, бассейн, спортзал, каток



или библиотеку. Если вы не хотите так сильно нагружаться, то можете посветить эти полтора часа отдыху: прогуляться по территории «Океана», поспать, принять душ, почитать книгу, расслабиться в солярии на лежаках, или же просто посидеть в тишине в своей комнате.

### 3. Душ.

Если вы такой-же чистюля, как я, любите проводить в душе более 15 минут, то я вас разочарую – у вас это не выйдет. В дружине «Бригантина» каждая минута на вес золота, и всего 2 душевые кабинки на 2 отряда. Чтобы успеть хоть немного привести себя в порядок, вам нужно максимально проявить свою оперативность и смекалку. Лучше заранее подготовить необходимые принадлежности, полотенце, пижаму и положить их под подушку, чтобы как можно быстрее успеть привести себя в порядок. Если в меню



### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 28 АВГУСТА. ДЕНЬ СЕМНАДЦАТЫЙ.

Страшно подумать, что еще 24 часа, и наши росатомовские отряды опять разлетятся по всей стране. За эти 17 дней мы стали одним целым, и уже сложно представить, как оно будет завтра... И вроде мы должны вернуться в обычную жизнь, но именно здесь, в «Океане» за время, проведённое вместе, она стала обычной. И

теперь без атомных друзей кажется всё будет как-то иначе.

Подводили итоги мастерских. Газеты почти готова и ролик о смене тоже. А еще сегодня подвели итоги нашего голосования внутри отрядов! Я и не думала, что так много ребят и взрослых оценят ту работу, которую я проделала за смену. Это было приятным момен-

том за весь сегодняшний день!

У меня сегодня случились первые слёзы. Быть вместе – вот, что важно! Быть здесь и сейчас, и понимать, что рядом единомышленники – взрослые и дети, рядом настоящие друзья, для которых расстояния между нашими городами совсем не повод прекращать общаться, а даже наоборот...



на второй ужин вам ничего не понравилось, вы можете пропустить его, и вместо этого спокойно идти в душ вперёд всех. Также помыться можно во время «Образовательного парка», «ВЗД» (времени звонить домой), или же «штиля» (тихого часа). В крайнем случае, вы можете попросить ночных вожатых разбудить вас пораньше. Некоторые ребята из моего отряда вообще просыпались в 5 утра ради этого, зато с самого утра свежие и бодрые.

#### 4. Автоматы с едой.

Скажу честно: автоматы в «Океане» очень вредные и часто не принимают бумажные деньги, а иногда и вовсе «зажёвывают» купюры: не отдадут ни деньги, ни продукты. Во избежание этого, советую вам взять с собой пару сотен, разменянных железными монетами.

#### 5. Банкоматы.

Банкоматы в центре, конечно, имеются, но пользоваться ими абсолютно невыгодно, так как они принимают только «Visa» и берут комиссию 100 рублей с любой операции. Лучше брать с собой деньги

наличными. По своему опыту могу сказать, что можно прожить 3 недели, абсолютно не потратив ни рубля, но если вы хотите купить сувениров, одежду в магазине «Океша», или сладостей в автомате и спорт-баре «Олимп», то 5000 вполне хватит.

#### 6. Из дома в «Океан».

Попав в «Океан», вы можете не найти в местных магазинах привычных для вас продуктов. Популярных, любимых всеми с детства сладостей, таких как Kinder, Snickers, Mars, Bounty и т.д. здесь нет. Вместо этого продаются сладости русских фирм, которые отличаются своим вкусом. Берите с собой ваши любимые конфеты, шоколад, печенье, да и вообще, продукты, которые не портятся быстро, чтобы во время смены баловать себя любимого.

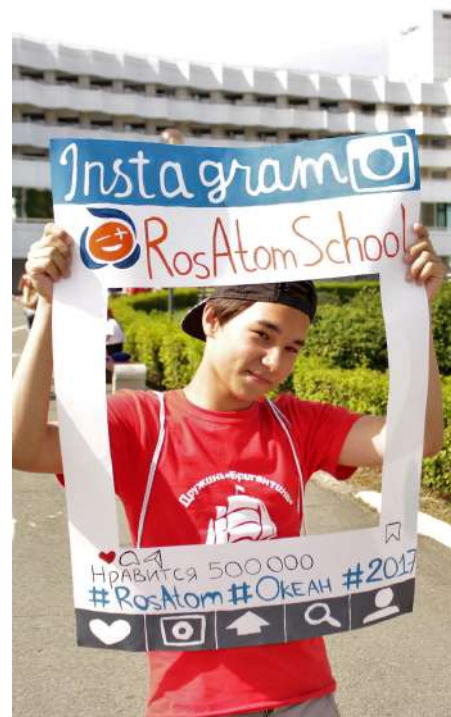
#### 7. Лайфхак для девочек.

В ВДЦ «Океан» фены для волос есть не во всех дружинах. Многие девочки не могут прожить без этих приборов. Если вы относитесь к числу таких людей, то у вас лишь 3 выхода. Первый: забыть на время смены про фен и давать волосам высохнуть самим. Этот способ

может подойти не всем, так как у каждого разная длина и структура, и, как следствие, разное время высыхания волос, а как я уже сказала ранее, в «Океане» каждая минута на счету. Второй способ: взять из дома свой фен. Однако, он занимает достаточно много места в чемодане, да и зачем он нужен если я могу поделиться способом, который может запросто заменить сушку волос феном. Возможно, он покажется для вас странным, но на войне все средства хороши. Итак, голову можно сушить в сушилке для рук. Для большего удобства можно поставить под неё стул, так как ноги после 3-х минут стойки в положении полуприседа ужасно затекают.

Теперь вы знаете все хитрости Всероссийского детского центра «Океан» и можете спокойно посетить это чудесное место на окраине нашей страны!

**Рената Юсупова,  
Заречный**



### ДНЕВНИК СМЕНЫ. 29 АВГУСТА. ДЕНЬ ВОСЕМНАДЦАТЫЙ.

—Доброе утро, девочки. Вставайте, одевайтесь потеплее и выходите на отрядное место. И вот уже мы, сонные, укутанные в пледы плетёмся за нашими мальчишками по балкону. Куда? Встречать рассвет. Завтра все мы уже разъедемся по своим «атомным» городам, и, возможно, никогда не встретимся.

Время идти на долгожданное награждение! Наш отряд «Школы Росатома» был признан лучшим отрядом смены, и нам всем вручили значки настоящего бригантинца. Такой чести удостоиваются немногие! Три девочки из нашего отряда тем временем готовились к DANCE BUTTLE!! Это была самая настоящая танцевальная битва!

Все самые тёплые мгновения пронесется перед глазами, когда ты складываешь в чемодан дружинную футболку, открытки и подарки друзей...

День пронёсся как ракета. И вот мы уже сидим на амфитеатре, ищем в толпе знакомые лица и в последний раз вдыхаем аромат моря, счастья и детства...

## Алексей Комиссаров: «Ты не можешь знать всё»

«Океан» славится своими программами в «Школе Добра». Мы, как и любой океанец, записались на «Школу Добра», выбрав курс, который нравится каждому из нас. Но смена движется к своему логичному завершению, а мы всё ещё не посетили их ни разу. Вместо этого «Океан» предоставляет нам образовательную программу: специальные курсы по различным направлениям в журналистике. Самым популярным из таких курсов является «DVIGA SCHOOL» с Алексеем Комиссаровым и Александром Штрикуль.

Эти мужчины завоевали своё внимание и любовь детей, создав общую беседу в «Whats Upp» и используя в своём диалоге много нестандартного юмора и шуток. На своеобразные лекции ребята приходят заранее, чтобы занять самые крутые места, ведь к Комиссарову и Штрикулью всегда выстраивается настоящая очередь из ребят. Идут все: и те, кому действительно интересно, и те, кто просто хочет отдохнуть. Ведь Алексей убеждён, что у каждого своя жизнь, и если человек решил, что ему эта лекция не нужна, то пусть он отдыхает. Многих такой подход устраивает, ведь в «Океане» любая минута (а особенно минута отдыха!) на вес золота.

Я заинтересовалась этими двумя людьми, но поговорить мне удалось только с Алексеем Комиссаровым, потому что даже на курсах Александр Штрикуль практически всегда молчит.

В приведённом ниже интервью лексика героя максимально сохранена.

**- Алексей, Вы очень критичны по отношению к другим (это понятно по вашим лекциям), а самокритичны ли вы?**

- Очень. Я офигеть как самокритичен.

**- В чём это проявляется?**

- В том, что я дно.

**- Есть ли люди, на мнение которых Вы равняетесь или оно просто важно для Вас?**



- Есть, но их не так уж и много. Твоё мнение и твоё оценка, допустим, для меня вообще дифференциально. То есть для меня есть какая-то выборка людей, на которых я ориентируюсь. Ну, грубо говоря, старших товарищей, которые намного старше меня, и они успешнее меня, они достигли многого, заработали больше денег. А оценка людей, которые говорят: «О, какой ты классный» для меня не имеет значения. Потому что да, для тебя я чёткий. Но я-то знаю, что можно круче. Поэтому я очень самокритичен. Это выражается в том, что, во-первых, я постоянно учусь. Допустим, сейчас у меня параллельно 4 программы. Наверное, если бы я считал, что я такой крутой-классный-распрекрасный, то я бы не учился. Нифига, я постоянно учусь. То есть у меня этих сертификатов уже настолько много, что их некуда вешать.

**- Насколько важно постоянное образование для Вас? Зачем вы постоянно посещаете какие-либо курсы?**

- Чтобы быть в тренде. Ты ведь всегда чего-то не знаешь. Ты просто не можешь знать всё.

**- Из Вашего ответа следует, что вы хотите знать очень много. Почему?**

- Мне это необходимо, чтобы быть хорошим руководителем. Потому что, если у меня есть сотрудник, который начинает рассказывать мне о каких-то проблемах: «Ой, здесь плохо, и здесь плохо», то лучше, чтобы я знал, как правильно сделать. Ведь мой сотрудник может филонить. То есть я могу не быть дизайнером, но я должен понимать суть работы. Я могу не быть экономистом, но я должен уметь считать. И так во всех областях. Кратко могу сказать, что я маркетолог-джеренералист – есть такой термин. Грубо говоря, я должен знать всё обо всём. Именно поэтому у меня не один бизнес. Я знаю много, поэтому мне легко создавать что-то новое: я создаю, ставлю туда людей и выхожу из него.

**-Вы сейчас перечислили огромное количество своих обязанностей. Как вы находите на это время, как совмещаете всё это?**

-Я ведь не делаю это в одиночестве. У меня есть команды. Например, пока мы с тобой тут разговариваем, там сидят люди, они работают и зарабатывают для меня (ну, и для себя) деньги. В каждом из моих бизнесов есть директор. Я не являюсь директором ни в од-

## ROSATOM'S COOL

ном бизнесе. Для этой должности я ищу других людей.

**- Почему Вы занимаетесь бизнесом, а не работаете, допустим, на государственных предприятиях?**

- Просто мне нравится. У меня к этому лежит душа. Вот и всё.

**- А в детстве Вы тоже хотели стать бизнесменом или нет?**

- Если честно, то я не помню, кем хотел стать в детстве. В тот период у меня было много сотрясений мозга, поэтому я уже забыл.

**- Как Вы считаете, насколько важно то, что закладывают в вас родители?**

- Я очень сильно поменялся со времён, когда тебя ещё чему-то учат родители. У меня было абсолютно другое воспитание. Но я уверен, что это важно. Хотя я считаю, что важнее всего самокритика. Благодаря ей я понял, что у меня не очень образование, не очень воспитание, не очень что-то ещё. И поэтому я постоянно стараюсь совершенствоваться. Приведу пример: у меня есть жена, дети, но я всё равно хожу в тренажёрку, очень сильно нагружаю себя. Мой тренер постоянно спрашивает меня, зачем я это делаю. И вроде как я уже всё доказал жене, девушек уже «клеить» не надо, но я занимаюсь в зале. Я футболку могу снять в любом месте, и буду чувствовать себя комфортно

**- Сколько своих масштабных целей Вы уже достигли?**

- Ну, так не считаешь. Я считаю, что мало. Ведь я самокритичен. Для кого-то это, может быть, и много, но не для меня.

**- Планируете ли Вы через некоторое время уйти из бизнеса, жить в своё удовольствие?**

- Нет, я думаю, что так не получится. Это, знаешь, как колесо, которое разогналось и летит на большой скорости. Так вот, остановится оно, только разбившись о стену, то есть умрёт.

**- Как Вы считаете, могут ли деньги сделать человека счастливым?**

- Сами деньги нет. А их количество – безусловно.

**- Конкретно Вас сделало количество денег счастливым?**

- Знаешь, я только вчера думал об этом. И решил, что у меня нет такого количества денег, которое сделало бы меня счастливым. Но, деньги дают мне какую-то энергию, некие возможности. Я считаю, что внутри у любого появляется

кайф, когда он может позволить себе то, что хочет сам человек или его семья. Ведь это важно, чтобы не было ограничений, чтобы не говорить своим родным: «Вот, у нас сейчас денег нет, давайте потом». Когда ты берёшь и покупаешь в любой момент то, что тебе понадобилось, то это даёт какую-то свободу. А кого ещё свобода не делала счастливой? Вопрос только в том, как эту свободу удержать, а не стать её заложником. Чтобы не было так, что ты работаешь, работаешь, а деньги тупо не успеваешь тратить

**- Насколько важен отдых? Отдыхаете ли Вы сами?**

- Я плохо отдыхаю, потому что пока у меня много энергии. Но, если честно, я уже чувствую, что пора отдохнуть.

**- Не боитесь ли Вы «перегореть»?**

- Я очень часто ломаюсь. Прямо серьёзно ломаюсь. После этого я обычно лечусь. Когда ломаешься, то организм обычно сам тебе подсказывает. Совершенно недавно, например, я жёстко поломался. Я должен был бежать «Гонку героев» в субботу, но не смог. Организм просто дал сбой, он как будто сказал: «Чувак, не хочешь отдыхать сам? Окей, я тебе палку в колёса сам вставлю. Ты сломаешься, два дня отдохнёшь, а потом встанешь на ногу». Сейчас у меня есть

дела, которые мне надо доделать, но потом я уже планирую улететь отдыхать. Возвращаясь к теме про отдых. Для меня отдых – смена рода деятельности. То есть сейчас у меня 4 проекта, и я, переключаясь между ними, отдыхаю.

**- Что для вас счастье?**

- Наверное, заниматься своим любимым делом. Чтобы это приносило тебе удовольствие и деньги, как способ достижения энергии. Если бы у меня не было семьи и знакомых, то я бы, наверное, включил телек, достал плейстейшн и всё – жизнь удалась. Но у меня сейчас есть какие-то цели и мотивы.

Также Алексей Комиссаров, специально для наших читателей, поделился 3 самыми важными советами для начинающего бизнесмена:

1. Самообразовывайся. Ты самообразован – ты интересен, ты можешь поддержать любую тему в разговоре. Старайся узнавать всё обо всём.

2. Старайся выйти за рамки своей раковины – ты станешь коммуникабельным.

3. Расширяй свой круг знакомств. Чем больше у тебя знакомств – тем больше у тебя возможностей.

**Алина Кульпина, Лесной  
Фото из личного  
архива А. Комиссарова**



## ВСЕ ОРГАНЫ ТАНЦУЮТ ЖГУЧУЮ САМБУ ВНУТРИ МЕНЯ!

**Ежедневно в «Океане» происходит огромное количество ярких и незабываемых событий. Мы, на самом деле, настоящие счастливики, ведь работники «Океана» стараются сделать нашу жизнь в лагере разнообразной и разносторонней. Но на каждой смене есть те дети, которые пропускают львиную долю самого интересного. Например, ребята, участвующие в конкурсе «Мистер и Мисс «Океан». Они ежедневно уходят на репетиции на несколько часов, зачастую не посещая образовательный парк или какие-нибудь мероприятия.**

Сначала я не интересовалась этим событием, ведь подобные конкурсы красоты считаю пустой тратой времени. Но потом всё изменилось.

В конкурсе решила принять участие Анжелика Швецова, девочка из моего отряда. Я долго наблюдала за её переживаниями и волнениями и поняла, что этот конкурс одновременно и высасывает из неё все силы (как душевные, так и физические), так и даёт ей мощнейший толчок для дальнейшего развития. Я видела, как после

трёхчасовых репетиций она приходила и чуть не плакала от усталости. Сама Анжелика признаётся: «Мы репетируем с 3 дня до 6 вечера. У нас даже нет перерыва на отдых или на глоток воды. Вчера мы доделывали авангард и дефиле в вечерних платьях. Повторяли просто миллион раз, потому что, если кто-то ошибся, то всё начинали заново. У нас всё должно быть отточено. Я очень сильно устаю физически, поэтому после репетиции хочется прилечь и отдохнуть, но, когда я всем этим занимаюсь, то понимаю, что, прежде всего, делаю это для себя. Наверное, благодаря этому такая яркая усталость перекрывается чувством наслаждения и удовольствия. Ведь мне нравится то, чем я занимаюсь».

Анжелика очень много трудится и вне конкурса. Ведь для того, чтобы пройти в финальный этап и выступить в нём, она должна выполнить триллион заданий. Особенно возмутило участников то, что вместе со своим партнёром Максимом из 3-го «Паруса» они должны придумать и провести фотосессию в необычном образе. Анжелика, обладательница смуглой кожи и тёмных, практически чёрных во-

лос, оказалась очень похожей на Жасмин. Образ Аладдина и Жасмин чрезвычайно подошёл этой паре. Если честно, когда я увидела фотографии, то была в шоке от того, насколько правдоподобно у них это вышло. А потом я вспомнила о том, как долго она делала себе костюм. Буквально все в отряде (ну, или большая его часть) помогли Анж. Будет лучше, если об этом она расскажет вам сама: «Идея такого образа нам пришла не сразу. Изначально мы хотели сфотографироваться просто в официальном стиле, но за конкурс фотографии дают дополнительные баллы. Понятно, что в официальном стиле придет большинство пар. Потом мы хотели быть Микки и Мими Маусами, но поняли, что с костюмами будет большая проблема. Подумали о том, какие ещё герои есть в паре, и пришли к выводу, что нам нужно быть Аладдином и Жасмин, потому что оба смуглые. Когда мы всё обдумали, то пришлось идти собирать образ. Для меня главной проблемой было найти штаны бирюзового цвета. Я сходила в костюмерную, но там ничего не оказалось. Сидя на отрядном месте, я заметила, что уборщица ходит в таких штанах, которые мне нужны. Они широкие и подходящего цвета. Я попросила их у неё. Так у меня появились штаны. Также с костюмом помогала Настя, вожатая моего партнёра. Она нашла красивую ткань, чуть темнее цвета штанов, и сделала их более воздушными, также из этой ткани мы сделали фату. Очень помогли девочки из моего кубрика. Аня Кожина нарисовала эскиз костюма, Даша Козлова сделала мне причёску, а Настя Чургель поделилась своей бижутерией. Отдельное спасибо хочу сказать Кристине Копаневой за то, что сфотографировала нас, потратив на это ценное время образовательного парка».

Ради конкурса Анжелике пришлось ходить по всей «Бригантине», заглядывать в каждый кубрик к девочкам, просить одежду. С собой Анж не брала ни туфель, ни вечернего платья, потому что они занимают много места. Очень ча-





сто Анжелики буквально кричала в своем кубрике: «Не хочу я надевать чужую одежду и туфли. Вдруг там грибок или какие-нибудь кожные заболевания. Блин, не хочу!!!».

В итоге, вечернее платье ей одолжила вожатая «Паруса». Костюм русалки она сшила самостоятельно из юбки нашей вожатой Оли, ленточек и шелка. Корону Анжелике помогали делать опять же наши вожатые, Аюр и Оля: Аюр закреплял ракушки на проволоки, а Оля обклеивала камнями и обматывала лентой. Туфли на каблук дала девочка из другого отряда.

В кастинге на право участвовать в финале конкурса приняло участие огромное количество девушек и юношей. Анжелика прошла отбор: она смогла обойти более 80 претенденток и стала одной из 5 финалисток «Мистер и Мисс «Океан»».

«Не хочу показаться злой и самовлюбленной, но из тех девушек, которые попали в финал, я считаю своей соперницей только одну. Её зовут Кристина. С подругами мы называем её «вогершей», ведь Кристина танцует вог. Эта вогерша такая крутая, что я всегда расстраиваюсь после репетиций. Меня утешает, что у неё будет корона из бумаги, и, возможно, я буду смотреть чуть выигрышнее на её фоне», - честно признаётся Анжелика.

Вечером 24 августа, после генеральной репетиции дефиле Анжелику ждал разнос. Девочки из её кубрика решили поддержать подругу. Они просто кричали на неё, но это развеселило нашу модель. Потому что фразы на «Ты - сила, ты - мощь, ты - ярость!», «Не ду-

май о ней, ты разнесёшь её, ты разнесёшь их всех!» одновременно и веселят, и настраивают на победу. После такой поддержки от подруг и сказки, рассказанной Аюром, Анжелика впервые за всю смену сразу же уснула и проспала всю ночь.

В день конкурса Анж проснулась рано. Она была очень бодрой и весёлой. «За ночь мне приснилось три сна про конкурс, но я точно не могу вспомнить ни один. Но почему-то чувствую себя счастливой и уверенной. Могу утверждать, что это впервые за время репетиций», - поделилась девушка в 7 утра.

Сегодня, 25 августа, свой родной 15 отряд Анжелика покинет уже в 14:00. Именно в это время начнутся все приготовления к конкурсу. Мне удалось попасть за кулисы. Я пообещала, что буду помогать ей переодеваться между дефиле, краситься и делать красивую причёску.

Партнёр Анжелики, Максим, рассказал: «Я считаю, что Анжелика отличается от других претенденток. Она, на мой взгляд, самая красивая и яркая среди них. Только у Анж такая необычная смуглая кожа и темные большие глаза».

Анжелика и Максим стали парой №1. Ребята из 15 отряда «Бригантины» приготовили кричалки и плакат, чтобы поддержать их. Также они сделали маленькие короны на палочках и написали там номер пары.

«Я думаю, это символично, что Анж и Макс имели первый номер. Они действительно выглядят очень гармонично. Их пара просто обязана победить, потому что они реально лучшие», - прокомментировал Николай Юдин.

Видели бы вы Анжелику прямо перед выходом на сцену: у неё тряслись руки, подкашивались колени. Сама девушка призналась, что «все органы танцуют жгучую самбу» внутри неё.

По сути, у неё было три помощницы: Настя Чургель, Саша Судакова и я, Алина Кульпина. Мы завивали её, делали макияж, переодевали и поддерживали. Кричать после каждого дефиле «Ты лучшая!», «Просто бомба!», «Космическая!», «Всё супер!» очень тяжело, потому что параллельно этому, одна натягивает юбку, другая стягивает блузку, третья уже убежала к Максиму и поправляет его костюм морской звезды.

На интеллектуальном конкурсе Анжелике задали вопрос: «Какой день в вашей жизни был самым длинным и почему?». Все вопросы были известны заранее, но было непонятно, кому какой вопрос зададут, поэтому перед началом конкурса мы «репетировали» ответы на них. Зайдя за кулисы после него, Анжелика впала в эмоцию и грустным голосом ругала себя: «Чёрт! Я глупая! Вы видели, как я ответила? Вообще ужас. Это отвратительно».

Сейчас уже не перечислить всех слов поддержки, которые звучали в адрес первой пары и Анжелики в частности. Но самый крутой комплимент сделал сам Максим. Он гордо и пафосно сказал: «Мы будем самой топовой парой!».

Конкурс прошёл. Что же он значил для Анжелики? Спросим у самой финалистки. «Этот конкурс оставил в моей душе чувство глубокого удовлетворения. Я решила, что в жизни ничего не бывает просто так. Сейчас я жду 29 числа, чтобы узнать результаты конкурса. И это просто мучительно! Не могу дождаться результатов. Если я не выиграю, то, конечно же, расстроюсь. Но хочу сказать, что это далеко не самое главное в жизни», - с восхищением говорит Анж.

Вначале я говорила, что считаю такие конкурсы пустой тратой времени. Но прошло три дня. Я прожила их вместе с Анжеликой и её переживаниями. Теперь я поняла, что для некоторых людей даже банальный конкурс красоты может стать отправной точкой. Анжелику этот конкурс замотивировал. Она зарядилась удивительной энергией и готова достигать любые цели.

**Алина Кульпина,  
Лесной**

# ЧТО ТАКОЕ ЖУРНАЛИСТИКА? ЭТО УМЕНИЕ НАЙТИ ИСТИНУ

**Настоящий журналист должен полностью погрузиться в суть вопроса, чтобы правильно и интересно написать материал. Я хотела бы рассказать про смену «Школу Росатома» и свои ощущения, как помнялось мое отношение к этому проекту. Три недели я «варилась» в этом, поэтому, я думаю, смогу дать правдивую оценку.**

Начну издалека. Проект «Школа Росатома» появился в нашей школе 2 года назад, и многие сразу его невзлюбили. Новая система образования, постоянное участие в каких-то конкурсах, всем всегда что-то надо от нас. А когда в школе проходили какие-нибудь мероприятия, связанные со «Школой Росатома», нам отменяли уроки, из-за чего я также расстраивалась. В общем, проект не произвел на меня хорошего впечатления.

Мне часто предлагали участвовать в конкурсах этого проекта, но я почему-то не горела желанием. Скорее всего, это обуславливалось моим скептическим отношением к нему. Но вот в конце весны моя учительница Маляева Оксана Владимировна снова предложила мне поучаствовать в одном конкурсе. Необходимо было сделать 15-минутный документальный фильм об

одном из учителей нашего города. Я никогда раньше не работала в таком формате и очень долго раздумывала насчёт её предложения, ведь на это надо потратить очень много времени, которого всегда и так не хватает, особенно в конце учебного года. Тем не менее, я согласилась. Не знаю, что повлияло на мой выбор: то ли неравнодушие Оксаны Владимировны, то ли желание попробовать что-то новое и неизвестное. Хотя, скорее всего, воодушевил меня именно главный приз - поездка в лагерь во Владивостоке! Приморский край - это же другой край Земли. Для любителя путешествовать побывать на Дальнем Востоке - просто мечта! И мы начали работать.

Несколько дней готовился материал, потом мы снимали, ещё пара бессонных ночей - и вот, фильм готов! Через неделю мы узнали, что выиграли конкурс, и в августе едем во Владивосток.

11 августа в аэропорту нас встретила Лариса Огдина, которая сразу зарядила нас своим позитивом. Поскольку в этот момент я не очень хорошо относилась к Росатому, то сильно удивилась, когда увидела в каких условиях мы летим. Комфорт-класс, вкусная еда, мягкие сиденья и большие про-

ходы - спасибо Росатому за такой комфортный 8-часовой перелет!

Когда мы приехали в «Океан», первое впечатление было не самое хорошее. Через несколько дней у нас начались занятия с Кадциной Татьяной Александровной по прессе и с Колюховой Жанной Евгеньевной по фото и видео. Я пошла на прессу и несколько не пожалела. К сожалению, занятий было немного, но они прошли очень продуктивно. Я узнала массу нового про то, как писать статьи, как составлять интервью и какие бывают заголовки. Все чётко, ясно и с небольшим добавлением юмора.

Чем дальше продвигалась смена, тем больше я меняла своё отношение к этому проекту. Многие мои соотрядники уже были знакомы друг с другом с других смен или конкурсов «Школы Росатома». Мне иногда даже становилось грустно, что раньше я не участвовала ни в каких конкурсах и не ездила в лагерь с этими замечательными ребятами. Одни постоянно выпускают видео для «Атом ТВ», вторые пишут статьи для «Rosatom's cool», а третьи постоянно участвуют в разных проектах и путешествуют по стране и за рубежом.

Если говорить честно, то из-за большой нагрузки я очень уставала и скучала по родному городу. «Школа Росатома» вместе с Татьяной Александровной и Жанной Евгеньевной были как небольшой кусочек дома далеко-далеко от него. Они всегда были рядом и подбадривали нас. Кстати, за хорошую работу они давали нам подарочки. И пускай это были какие-то незначительные вещи, в виде браслетиков, значков и блокнотиков, все равно очень приятно получать призы за свою работу.

Что я поняла за эти три недели? Проект «Школа Росатома» - это возможность для детей реализовать свои таланты и мечты. Ты можешь даже быть «технарём», но если ты хочешь попробовать себя в роли ведущего, оператора или настоящего журналиста, «Школа Росатома» - отличный вариант, чтобы реализовать себя!

**Софья Файкова, Саров**







