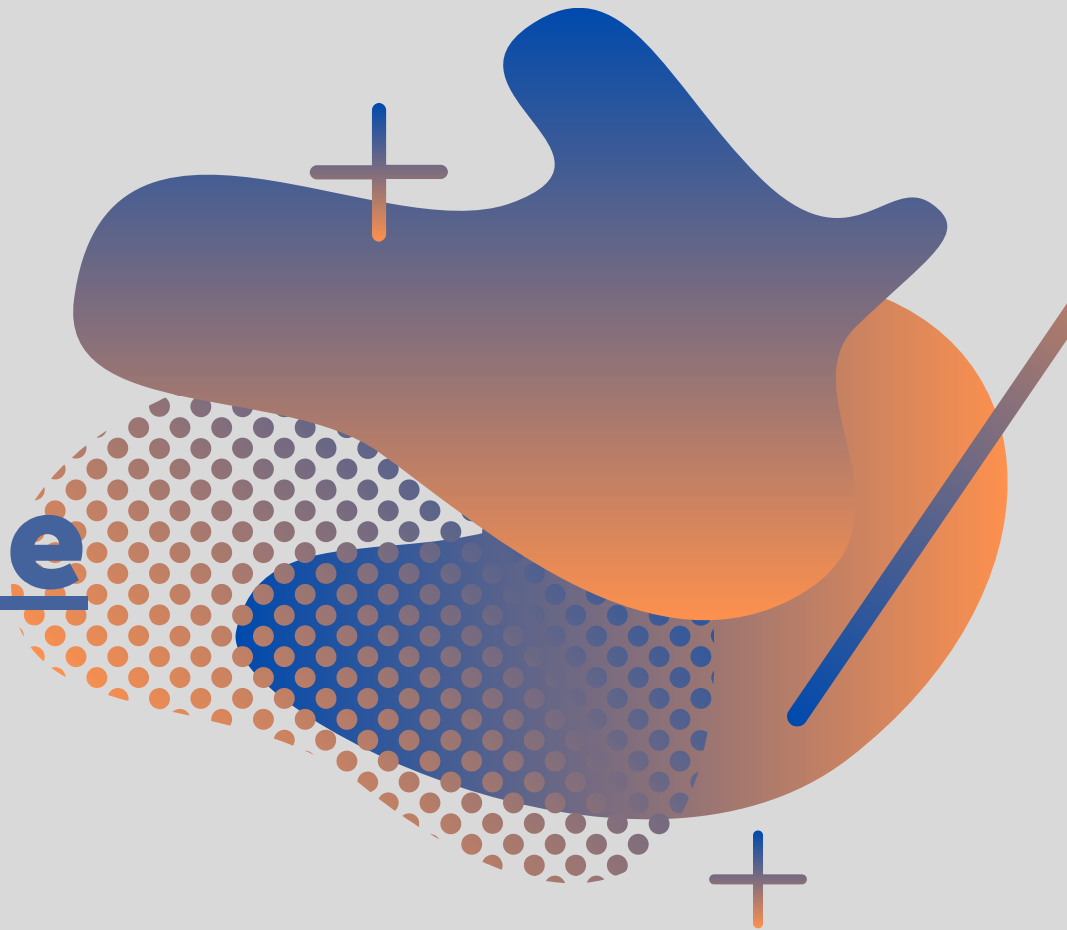




ART- мастерские

КОМПЛЕКС ПРОГРАММ И МЕРОПРИЯТИЙ
ФЕСТИВАЛЯ «ТЕ-АРТ ОЛИМП «ШКОЛЫ РОСАТОМА»



ART-мастерские

«ART-мастерские» — это комплекс программ и мероприятий Фестиваля «Те-Арт Олимп «Школы Росатома», направленных на поддержку, укрепление и развитие Фестиваля и его участников.

- **развитие творческих и организационных компетенций педагогов общеобразовательных и дошкольных учреждений**
- **раскрытие творческого потенциала школьников**

К совместной работе по каждому направлению привлекаются компетентные деятели культуры и искусства

**ИЗ ЧЕГО СОСТОЯТ
ART-МАСТЕРСКИЕ:**



**ПРОГРАММЫ
ДЛЯ РАЗНЫХ АУДИТОРИЙ**

МЕРОПРИЯТИЯ



Елена Яковлева



Владимир Панков



Дмитрий Бикбаев

Программы в 2020/21 учебном году.



Мастерские

Цикл мастер-классов с обратной связью от деятелей культуры для разных аудиторий участников проекта "Школа Росатома" (дети, взрослые)



Творческая практика

Программа вовлечения в профессиональный творческий процесс участников творческих коллективов (создание спектакля)



От первого лица

Организация и проведение творческих встреч и мастер-классов от признанных мастеров культуры и искусства для аудиторий проекта «Школа Росатома»

программа

Мастерские

*В 2020 году программа проходит в режиме онлайн, оффлайн-формат запланирован к реализации, в случае снятия имеющихся ограничений (в связи с эпидемиологической обстановкой)

Все направления программы "Мастерская" проходят по ZOOM (декабрь 2020 года)

ПРОГРАММА "МАСТЕРСКАЯ №1"

ОСНОВЫ РЕЖИССУРЫ И АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА

Программа для учителей и сотрудников общеобразовательных учреждений проекта «Школа Росатома», заинтересованных в получении знаний и практических навыков по созданию спектаклей с участием детских целевых аудиторий.

Персональный опыт постановки спектаклей или руководства театральной студией приветствуется, но не является обязательным критерием — принять участие в программе может любой сотрудник, желающий развивать дополнительные компетенции в театральном деле.



МАСТЕР КУРСА

артист театра и кино, режиссер и продюсер театральных проектов

ДМИТРИЙ БИКБАЕВ

УЧАСТНИК ПОЛУЧАЕТ

- Методический материал, погружающий в основы творческой дисциплины, на которой базируется мастер-класс
- Обмен профессиональным опытом с мастером курса

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- Количество участников программы со стороны проекта "Школа Росатома" в одном мастер-классе не более 5 человек
- Длительность одного онлайн мастер-класса - не менее 45 минут
- Количество мастер-классов - не менее 2

ПРОГРАММА "МАСТЕРСКАЯ №2"

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ

Программа для педагогов и учителей общеобразовательных и дошкольных учреждений проекта «Школа Росатома», заинтересованных в получении практических навыков в области организации и проведения мероприятий с участием детских целевых аудиторий.

Персональный опыт проведения мероприятий приветствуется, но не является обязательным критерием — принять участие в программе может любой сотрудник, желающий развивать дополнительные компетенции в данном направлении.



МАСТЕР КУРСА

ведущая событийной индустрии,
актриса БДТ имени Г.А. Товстоногова

ГРУША ПЕТРОВСКАЯ

УЧАСТНИК ПОЛУЧАЕТ

- Методический материал, погружающий в основы творческой дисциплины, на которой базируется мастер-класс
- Обмен профессиональным опытом с мастером курса

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- Количество участников программы со стороны проекта "Школа Росатома" в одном мастер-классе не более 5 человек
- Длительность одного онлайн мастер-класса - не менее 45 минут
- Количество мастер-классов - не менее 2

ПРОГРАММА "МАСТЕРСКАЯ №3"

SOUNDRAMA

Программа для детей 10-17 лет. Участники программы практикуются в создании коротких видеороликов, на основе которых по итогу программы будет создан единый творческий продукт.

В 2021 году в рамках отраслевой смены в ВДЦ «Орленок» (при условии снятия эпидемиологических ограничений) в рамках Мастерской стартует музыкальное направление, где дети совместно с мастером создают музыкальное произведение (саундтрек) к видео, созданному в видеомастерской.



МАСТЕР КУРСА

музыкант, режиссёр, композитор,
худ. руководитель Студии SounDrama
и московского театра «ЦДР»

ВЛАДИМИР ПАНКОВ

ОТБОР В МАСТЕРСКУЮ В 2 ЭТАПА:

- Отбор по творческому заданию, присланному кандидатом, при заполнении заявки
- Zoom-собеседование с мастером после прохождения этапа творческого задания

УЧАСТНИК ПОЛУЧАЕТ

- Методический материал, погружающий в основы творческой дисциплины, на которой базируется мастер-класс
- Обмен профессиональным опытом с мастером курса

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- Количество участников программы со стороны проекта "Школа Росатома" не более 25 человек
- Длительность одного онлайн мастер-класса - 45-60 минут
- Количество мастер-классов - 9 (три раза в неделю на протяжении 3 недель)

программа

Творческая
практика

ПРОГРАММА "ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА"

Программа вовлечения в профессиональный творческий процесс участников творческих коллективов образовательных учреждений проекта «Школа Росатома» в городах деятельности Госкорпорации «Росатом». Как правило, итогом программы становятся создание творческого продукта (спектакля).

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ

- участие в итоговом спектакле (представлении) артиста/исполнителя статусом не ниже "Заслуженный артист РФ"



СПЕКТАКЛЬ 2020/21 "ПОСЛЕДНИЕ СВИДЕТЕЛИ"

Исполнительница главной взрослой роли —
Народная артистка РФ

ЕЛЕНА ЯКОВЛЕВА

ОРГАНИЗАТОР ПРЕДОСТАВЛЯЕТ

- Сценарий постановки, костюмы, грим
- Световые и музыкальные партитуры спектакля на внешнем носителе
- Команду (режиссер, второй режиссер-педагог, взрослый артист)

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- Количество детей/исполнителей (не менее 8 чел.)
- Количество зрителей не ограничено, т.к. публичный показ может транслироваться в сети Интернет
- Не менее 4 онлайн-репетиций. Длительность 1 zoom-репетиции не менее 45 минут
- Не менее 2 сценических репетиций в месте публичного показа. Общая длительность репетиций (оффлайн) не менее 270 минут

ПРОГРАММА "ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА" ПРИМЕР РЕАЛИЗОВАННЫХ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ТВОРЧЕСКИХ ПРОДУКТОВ



драматический спектакль
НЕМАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ

участники - творческие коллективы
из городов: Лесной, Саров, Арзамас.
Премьера состоялась в г.Москва,
парк Зарядье, 2018 год



музыкально-поэтическая постановка
ИГРАЕМ ПУШКИНА ПО-РУССКИ

участники отраслевой смены проекта
«Школа Росатома»
в рамках Ливадийского форума,
Крым, 2019 год



мюзикл
СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ

участники отраслевой смены
проекта «Школа Росатома» в ВДЦ
«Орленок», 2019 год



мюзикл
**БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА.
БУДУЩЕЕ ЗАВИСИТ ОТ ТЕБЯ**

участники из городов: Ангарск,
Зеленогорск, Саров, Железногорск,
Нововоронеж, Лесной, Димитровград,
Крым, МДЦ "Артек", 2020 год



ПРОГРАММА "ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА"

КОНКУРС НА УЧАСТИЕ В СПЕКТАКЛЕ

В 2020 году у детей есть возможность принять участие в создании спектакля «Последние свидетели».

К участию на конкурсной основе приглашаются дети и подростки в возрасте от 10 до 17 лет — участники творческих коллективов и общеобразовательных учреждений проекта «Школа Росатома».

По результатам конкурса будет определено 8 участников спектакля, которые войдут в актерский состав спектакля.



драматический спектакль

ПОСЛЕДНИЕ СВИДЕТЕЛИ

участники творческого коллектива из города Арзамас

Премьера — г.Москва, Музей Победы на Поклонной горе, декабрь 2020 год

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

- Заполнить анкету-заявку
- Выразительно прочитать на камеру выбранный фрагмент из сценария или любое стихотворение/прозу на военную тему
- Предварительный отбор будет происходить по видеозаписям, полуфиналистами станут от 25 до 30 человек
- Полуфиналисты проходят онлайн-кастинг по ZOOM с постановщиками спектакля. По результатам общения определяются 8 победителей, которые исполнят роли в спектакле в 2020/21 учебном году

программа

От первого
лица

ПРОГРАММА "ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА"

Реализация программы подразумевает под собой организацию и проведения творческих встреч и мастер-классов от признанных мастеров культуры и искусства для аудиторий проекта «Школа Росатома»

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ УСЛОВИЕ

- участие приглашенного деятеля культуры и искусств статусом не ниже "Заслуженный артист РФ"

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- Количество участников мероприятия со стороны "Школы Росатома" не ограничено, т.к. мероприятие может транслироваться в сети Интернет
- Длительность мероприятия не менее 60 минут



"ART-МАСТЕРСКИЕ" — ПАРТНЕРЫ



РОСАТОМ



РОСЭНЕРГОАТОМ
ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ДИВИЗИОН — РОСАТОМА



РОССИЯ —
СТРАНА
ВОЗМОЖНОСТЕЙ



СОЮЗ
МУЗЫКИ
И ФИЛЬМА



Департамент
культуры
города Москвы

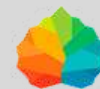


ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ
ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ



+арт
плат
форма

театр
студия 15



ЗАРЯДЬЕ