

**Авторская программа стажировки,
раскрывающая секреты событийного уклада жизни группы «Эврики» детского сада
«Страна чудес» города Зеленогорска Красноярского края, обеспечивающего
развитие способностей и игровой деятельности дошкольника**

1. Информационный блок программы.

1.1. ФИО ведущего стажировки: Вишнякова Евгения Викторовна

1.2. Название программы стажировки: «Событийный уклад жизни, как способ поддержки и развития игровой деятельности дошкольника на культурном содержании пяти образовательных областей»

1.3. Цели программы стажировки:

1) Освоение стажерами способов самостоятельного выстраивания образовательных отношений, обеспечивающих событийный уклад жизни в группе, и формирование целостной картины мира дошкольника в игровой деятельности на культурном содержании всех образовательных областей.

2) Апробирование стажерами самостоятельных, инициативных педагогических действий в рамках технологии, обеспечивающих развитие игровой деятельности дошкольников, в событийном укладе жизни на культурном содержании пяти образовательных областей.

1.4. Задачи программы стажировки:

1) Создать условия для активного погружения стажеров в практико-ориентированную деятельность по предложенной теме.

2) Исследовать проблематику понятий «событийный уклад жизни», «событийная общность», «интеграция», «взаимодействие участников образовательных отношений» «поддержка игры», «ситуации инициативы, личной активности», «когнитивная задача» и др.

3) Разработать совместно со стажерами универсальную модель событийного уклада жизни группы и технологический инструментарий по ее реализации, включающий закладку традиций, проектирование и инициирование образовательных событий, обеспечивающий развитие ребенка в игровой деятельности на культурном содержании пяти образовательных областей.

4) Способствовать приобретению уникального опыта взаимодействия взрослых в едином пространстве «детский сад и семья».

5) Сформировать со стажерами универсальный кейс культурных практик, выстроенный на приобретенном в процессе стажировки опыте использования технологического инструментария проектирования и проживания совместно с детьми образовательных событий на культурном содержании пяти образовательных областей.

1.5. Ключевые идеи опыта, в который будут погружены стажеры (подробное описание эффективных методик и технологий работы в рамках темы Конкурса)

Современный мир меняется, и мы меняемся вместе с ним. Первыми эти изменения улавливают именно дети. Но готовы ли мы – взрослые - к глобальным вызовам современного мира? Готовы ли мы решать проблемы многозадачности или персонализации в образовании?

Ведь до сих пор остаются нерешенными проблемы развития детей-дошкольников, которые обретают очертания ярких вызовов сегодняшнего дня дошкольного образования:

1. Нет единства подхода детского сада и семьи к проблеме развития ребенка. Существует противоречие «играть или учить», которое необходимо перевести в рычаг развития ребенка – учить в игровой деятельности. Сделать это можно только вместе. И это один из главных вызовов современного педагога.

2. Пространство детского сада не влечет детей к игре, нет понимания у педагога, как обустроить среду группы и детского сада, чтобы дети легко находили всё необходимое им для игры. Ведь в какой – то момент его нужно обновлять новыми материалами, чтобы игровая деятельность ребенка не затухала, а развивалась. И это тоже вызов!

3. Ребенок - дошкольник обучается спонтанно. Он учится лишь тому, что считает нужным и интересным для себя. Об этом говорил Л.С. Выготский в статье «Обучение и развитие в дошкольном возрасте». Поэтому перед педагогом детского сада возникает главный вызов, как сделать так, чтобы каждая когнитивная задача, запланированная им, стала для ребенка его собственной программой и задачей. Что захочет ребенок: сидеть за столом и раскладывать фишки, устанавливая взаимно однозначное соответствие или лететь на ракете в костюме космонавта и фишками – кнопками решать задачу?!

Идеи моего опыта лежат в контексте преодоления этих вызовов, которые особенно актуальны в условиях глобальных изменений современного мира. Многим моим современникам кажется, что это невозможно! А почему бы не стать супергероем, обладающим сверхспособностями и волшебными силами? Главное поверить в себя и правильно выбрать свое «сверхоружие». У меня это:

- «захватывающая игра» развивающая предметно-пространственная среда;
- собственное желание и уникальная способность играть и преобразоваться;
- способность собрать команду супергероев - играющих родителей, которые поверят в уникальную, развивающую способности ребенка, силу игры.

Владея этим «сверхоружием», можно сражаться с любым вызовом современного дошкольного образования, и результат не заставит ждать – играющие дети, сплотившиеся вокруг воспитателя, их супергероя, который подарил возможность играть и развиваться в ведущем виде деятельности.

И как только в воспитателе просыпается супергерой, вся жизнь дошкольников и родителей приобретает событийный блеск. Ведь супергерой не начнет день с обычной утренней гимнастики, он отправится в суперполет, не станет убеждать есть кашу, а расскажет о космическом питании, не будет, сидя на стульчике, обучать основам математики, он отправится в космический центр, вооружившись волшебными фишками для проведения научного эксперимента. И вот уже группа детского сада не просто живет по распорядку дня, эта космическая команда плетет свой событийный уклад жизни.

Событийный уклад жизни я выстраиваю, учитывая следующие компоненты:

1. Уклад – это обустройство человеческой реальности, жизненного пространство человека, человеческих общностей. Это мир человека. Для ребенка обустроенная человеческая реальность – это игра. Поэтому вся группа и детский сад в целом – это волшебное пространство игры, которое обеспечивает ребенку возможность в зависимости от возраста проживать режиссёрскую, образную, образно - ролевою, сюжетно-ролевою, игру с правилами и режиссерскую игру нового уровня. Однако, в любом, даже самом волшебном пространстве игра может затухнуть, потому что она не подпитывается у ребенка новым опытом и новыми знаниями. Поэтому вторая составляющая развивающего дошкольника уклада жизни это расширение культурного опыта.

2. Уклад основан на человеческой культуре, традициях. В культуре группы заложено немало событий, вокруг которых укладывается вся жизнь детей, педагогов и родителей. Когда мы впервые собираемся вместе, то выбираем название группы, ее символ – эмблему, которая будет сопровождать нас в течение всей событийной жизни в детском саду. У нас это – робот Эврик, который является не просто символом – картинкой, он – живой. В младшей группе он живет в игрушке-роботе, которым играют на режиссерском поле, в средней группе он преобразился в папу-робота, продемонстрировавшего яркую образную игру взрослого. В старшей группе Эврик с

командой роботов и инопланетян отправляется в космос, чтобы играя, решать когнитивные задачи.

Проживая традиционные события детского сада, дети, родители и педагоги постоянно находятся в едином пространстве «семья + детский сад», взаимодействуя, они решают общие задачи, добровольно включаются в совместную деятельность и в любой момент имеют право выхода из нее, открыты друг другу, осуществляют рефлексию, помогающую осознавать все происходящее с ними.

3. Уклад детского сада задает основные правила жизни и отношений: традиционные и свои уникальные ценности, особенные способы взаимодействия.

В жизни группы «Эврики» ежегодно повторяются традиционные 8 событийных оболочек чередующихся во времени, пространстве, различных средах:

-«Праздник воздушного змея», как символ прощания с летом.

-«Путешествие по странам», которое уже выходит за пределы нашей планеты, и мы готовимся к космическому путешествию среди планет и звезд. Онлайн форматы помогают сохранять событийный уклад жизни в период ограничений.

-«День Алис». Событие в английском стиле, посвященное английским традициям, так как в нашем детском саду реализуется проект билингвального развития детей.

-«Мастерская Деда Мороза», развивающая творческие способности.

-«Приключение у Новогодней ёлки» - традиционное событие для ребят, посвященное празднованию Нового года.

-«Голоса» - событие, посвященное празднованию дня рождения детского сада.

-Олимпиада в «Стране чудес» «Семь колец «Страны чудес» - веселое спортивное событие на улице с участием и взрослых и детей.

-ZOOM-события с детьми (кулинарные мастерские, дни рождения, календарные праздники и т.п.)

Все эти восемь событий создают такое событийное поле, которое позволяет играть и успешно реализовывать содержание образовательных областей программы «Развитие».

В центре этого поля есть ядро – это философия группы, его символика (эмблема, гимн, флаг), которое держит и вращает вокруг себя орбиты – традиционные и уникальные события, повторяющиеся ежегодно в процессе жизни группы, лежащие в плоскости игровой деятельности дошкольника.

На этих орбитах постоянно вспыхивают когнитивные задачи, которые педагог в течение дня, играя, решает вместе с ребенком. Так выглядит наша модель событийного уклада жизни группы «Эврики».

На примере событийной оболочки «Путешествие в космос», можно увидеть основные компоненты нашего событийного уклада жизни.

После победы летом 2021 года в городском фестивале «РОБОФЕСТ» и летних отпусков, большие и маленькие «Эврики» собрались на традиционное событие «Запуск воздушного змея», где вспомнили и спонтанно исполнили песню про робота Эврика. Всколыхнув эту тему, уже на следующий день в группе возникла сюжетно-ролевая игра «Путешествие в космос». Образ робота Эврика – ядро нашей модели - развивается вместе с игровой деятельностью моих воспитанников. Теперь в составе дружной команды маленьких роботов, он готовится полететь к другим планетам.

Для погружения в игру вся среда группы наполнилась новым космическим содержанием. Вместе с родителями мы обновили костюмы в центре образной игры, наполнили пространство ракетами, летающими тарелками, созданными из неоформленных материалов, в среде группы появились макеты Солнечной Системы, модели планет, книги о космосе и космонавтах, схемы-развертки ракет и другие материалы. Всё это помогает «Эврикам» глубоко погрузиться в сюжетно-ролевую игру. А педагогу поддерживать событийный уклад жизни и успешно реализовывать содержание образовательных областей программы «Развитие».

2.Содержательный блок программы.

2.1. Перечень необходимого оборудования, которым располагает автор программы для проведения стажировки.

1. Персональный компьютер с выходом в интернет, микрофон, веб-камера, колонки.
2. Программное обеспечение. Браузер Google Chrome, приложения Google, платформы Padlet, Word Cloud, Zoom. Социальная сеть Вконтакте и Facebook.

2.2. Программа стажировки.

Программа стажировки позволит:

- актуализировать имеющиеся у стажеров теоретические знания по развитию игровой деятельности и проектированию и организации образовательного события;
- разработать универсальную модель событийного уклада жизни группы и технологический инструментарий по ее реализации, включающий закладку традиций, проектирование и инициирование образовательных событий, обеспечивающий развитие ребенка в игровой деятельности на культурном содержании пяти образовательных областей.

- перенять опыт организации взаимодействия детского сада и семьи,
- приобрести практический опыт по поддержке и развитию игровой деятельности в рамках предложенной темы на культурном содержании всех образовательных областей.

- сформировать со стажерами универсальный кейс культурных практик, выстроенный на приобретенном в процессе стажировки опыте использования технологического инструментария проектирования и проживания совместно с детьми образовательных событий на культурном содержании пяти образовательных областей.

Программа стажировки включает 3 модуля и рассчитана на 24 часа. Данная программа основана на компетентностном и личностно-деятельностном подходах, предусматривает комплекс различных форм обучения: лекционные, практические занятия, практические пробы и образовательной практики, групповое и индивидуальное проектирование, работа в группах, деловые игры. На промежуточных этапах стажировки проводится оценочное событие, которое позволяет оценить уровень присвоения практического опыта стажерами и определить дальнейший маршрут прохождения программы стажировки.

Модуль №1. Исследование стажерами требований к организации среды в событийном укладе жизни, обеспечивающем развитие игровой деятельности дошкольника на культурном содержании пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО (6 часов)

1.Аутотестирование ВХОД.

2. Выяснение ожидания стажеров через публикации в социальной сети. Определение своих дефицитов.

3.Обсуждение ключевых ориентиров создания предметно-пространственной и образовательной среды в событийном укладе жизни группы и детского сада, обеспечивающем развитие игровой деятельности дошкольников.

4.Определение ключевых ориентиров средового подхода, опираясь на основные понятия понятий «событийный уклад жизни», «событийная общность», «интеграция», «взаимодействие участников образовательных отношений» «поддержка игры», «ситуации инициативы, личной активности», «когнитивная задача» и др.

5.Погружение стажеров в предметно-пространственную среду группы, способствующую развитию игровой деятельности дошкольников на культурном содержании пяти
--

образовательных областей.

6. Участие в экспертизе образовательной среды группы «Эврики». «Событийные уклад жизни – возможность развития игровой деятельности дошкольника»

7. Обсуждение ключевых ориентиров создания предметно-пространственной среды в событийном укладе жизни группы.

8. Апробирование полученного опыта через создание гайда по оформлению предметно-пространственной среды группы, поддерживающей событийный уклад жизни дошкольников (моделирование пространства).

Основные формы работы: лекция с форматом обсуждения, взаимодействие в группах, стажерская проба, оценочное событие.

Модуль №2. Проектирование цепочки действий по созданию событийного уклада жизни дошкольников с учетом успешной реализации содержания образовательных областей программы «Развитие»: когнитивных задач, задач социализации, задач творческого развития (9 часов).

1. Формирование представлений о проживании детей в событийном укладе, как цепочки значимых для человека событий, формирующих его собственную картину мира и способы взаимодействия с ним;

2. Рассмотрение концептуальных подходов к применяемой технологии проектирования и проживания события;

3. Презентация экспертных карт оценки образовательных событий, как основной структурной единицы образовательного взаимодействия с дошкольниками;

4. Исследование действий педагога ДООУ в пространстве организации и проживания события, обеспечивающего развитие игровой деятельности дошкольника;

5. Разработка универсального комплекта «событийных оболочек», которые позволят педагогу реализовать содержание образовательных областей программы «Развитие».

Основные формы работы: лекция, мастер-класс, практические занятия, стажерская проба, оценочное событие.

Модуль №3. Приобретение собственного опыта проектирования и организации образовательного события в рамках уникального уклада жизни воспитанников группы. (9 часов)

1. Приобретение практического опыта проектирования событий, с учетом традиций группы, с применением технологий инициирования детской игры.

2. Апробирование на практике собственных профессиональных действий и овладение функцией эксперта в процессе наблюдения за проживанием детьми события.

3. Создание видео кейсов по инициированию образовательного события, развитию игровой деятельности дошкольников на содержании пяти образовательных областей.

4. Обобщение приобретенного опыта и создание универсальной модели событийного уклада жизни группы, технологический инструментарий по ее реализации, включающий закладку традиций, проектирование и инициирование образовательных событий, обеспечивающий развитие ребенка в игровой деятельности на культурном содержании пяти образовательных областей.

5. Рефлексия собственного опыта стажерских проб в ходе создания рекламного ролика

«Универсальная модель событийного уклада жизни в группе детского сада».

6.Аутотестирование/ВЫХОД

Основные формы: работа в парах в группах над созданием совместных проектов с последующей презентацией результатов этой работы, общегрупповые обсуждения, оценочные события, стажерская проба.

Учебный план стажировки на 24 учебных часа.

№	Формулировка понятийной и (или) практической задачи, решаемой в рамках стажировки	Количество часов			
		Лекции	Практическое занятие	Стажерская проба	Оценочное событие
1 модуль (6 часов)					
1.	Входное аутотестирование через Google Формы				0,5
2.	Выяснение ожидания стажеров через публикации в группе стажировки. Игра-фантазия «Какой ты супергерой?»		1		
3.	Погружение в тему стажировки. Постановка задач. Выявление трудностей. Обсуждение ключевых ориентиров создания предметно-пространственной и образовательной среды в событийном укладе жизни группы и детского сада, обеспечивающем развитие игровой деятельности дошкольников.		1,5		
4.	Погружение стажеров в предметно-пространственную среду группы, способствующую развитию игровой деятельности дошкольников на культурном содержании пяти образовательных областей.			1	
5.	Фиксация следов событийности в среде группы. Экспертиза предметно-пространственной среды группы.			1	

6.	Апробирование полученного опыта через создание собственного варианта оформления группы, поддерживающей событийный уклад жизни дошкольников (моделирование пространства).				1
2 модуль (8 часов)					
1.	Формирование представлений о проживании детей в событийном укладе, как цепочки сменяющих друг друга событий, формирующих его собственную картину мира и способы взаимодействия с ним.		1		
2.	Рассмотрение концептуальных подходов к применяемым технологиям (лекция)	1	1		
3.	Составление и презентация экспертных карт оценки образовательного события, как основной структурной единицы образовательного взаимодействия с дошкольниками			2	
4.	Исследование действий педагога ДОУ в пространстве организации и проживания события, инициирующего игровую деятельность дошкольника			1	
5.	Разработка универсального комплекта «событийных оболочек», которые позволят педагогу реализовать содержание образовательных областей программы «Развитие»		1		1
3 модуль (10 часов)					
1.	Апробирование на практике собственных профессиональных действий и овладение функцией эксперта в процессе наблюдения за проживанием детьми события.			2	
2.	Создание видео кейсов по инициированию образовательного события, развитию игровой деятельности дошкольников на содержании пяти образовательных областей.			2	
2.	Мультимедийная презентация образовательных эффектов прожитого события		0,5		1

3.	Обобщение приобретенного опыта и создание универсальной модели событийного уклада жизни группы, технологический инструментарий по ее реализации, включающий закладку традиций, проектирование и инициирование образовательных событий, обеспечивающий развитие ребенка в игровой деятельности на культурном содержании пяти образовательных областей.			1	2
4.	Рефлексия собственного опыта стажерских проб. Подведение итогов				1
5.	Аутотестирование/ВЫХОД				0,5
		24	1	6	10
					7

3. Способы оценки результатов программы.

3.1. Внешняя оценка результатов стажеров.

Форма оценки	Эксперты	Способ фиксации
Отзывы о результатах программы стажировки.	Педагоги ДОУ, родители	Качественная оценка
Экспертная (формирующая) оценка продуктов, созданных стажерами в ходе стажировки	Педагоги ДОУ, родители	Бальная оценка, максимально 5 баллов + баллы за внесение качественных изменений в продукт после получения адресных экспертных рекомендаций
Отзывы о результатах программы стажировки	Стажеры	Качественная оценка

3.2. Самооценивание участниками собственных результатов.

- Входная/ Выходная анкета содержит вопросы о целях и задачах, которые ставят перед собой стажеры. Стажер проставляет соответствующую оценку (по 5-балльной шкале) уровню владения соответствующей технологией.
- Отзывы стажеров содержат результат о достижении (или не достижении) поставленных целей, решении (или недостаточном решении) заявленных стажером задач в ходе входного и выходного тестирования.