

**ЕСЛИ УЧАСТИЕ
ЯВЛЯЕТСЯ
ДОБРОВОЛЬНЫМ,
ЧТО ОБЩЕГО
У РЕБЯТ,
РЕШИВШИХ
ПРИНЯТЬ АКТИВНОЕ
УЧАСТИЕ В
ПРОЕКТЕ?**



**ЕСЛИ СУЩЕСТВУЮТ
РАЗНЫЕ ФОРМЫ
ДОБРОВОЛЬНОГО
УЧАСТИЯ, МОЖЕТЕ
ЛИ ВЫ ОПРЕДЕЛИТЬ
РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ
УЧАСТНИКАМИ,
ВЫБРАВШИМИ ДЛЯ
СЕБЯ ТВОРЧЕСТВО,
КРИТИКУ
И НАБЛЮДЕНИЕ?**



**КАК ОБЪЁМ И ВИД
ПРОЕКТА ВЛИЯЮТ
НА ЖЕЛАНИЕ РЕБЯТ
В НЁМ
ПОУЧАСТВОВАТЬ?**



**ДЕМОНСТРИРУЮТ
ЛИ УЧАСТНИКИ
В ПРОЦЕССЕ ИЛИ
ПОСЛЕ СОУЧАСТИЯ
НОВЫЙ УРОВЕНЬ
ВОВЛЕЧЁННОСТИ,
ДОВЕРИЯ И
ПОНИМАНИЯ СВОЕЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ?**



**ПРИОБРЕТАЮТ ЛИ
УЧАСТНИКИ НОВЫЕ
НАВЫКИ И/ИЛИ
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ,
ИЗМЕНЯЕТСЯ ЛИ ИХ
ПОВЕДЕНИЕ ВО
ВРЕМЯ ИЛИ ПОСЛЕ
СОУЧАСТИЯ?**



**ЗАИНТЕРЕСОВАНЫ
ЛИ УЧАСТНИКИ
В ДАЛЬНЕЙШЕМ
ПРИБЛИЖЕНИИ
К ДРУГИМ
ПАРТИЦИПАТОРНЫМ
ПРОЕКТАМ?**



**КАК ВЫГЛЯДИТ
В ГЛАЗАХ САМИХ
УЧАСТНИКОВ
ПРОДУКТ
СОУЧАСТИЯ?**



**ОТЛИЧАЮТСЯ ЛИ,
ПО МНЕНИЮ
УЧАСТНИКОВ,
ПРОДУКТЫ
ПРОЦЕССА
СОУЧАСТИЯ ОТ
СОЗДАНЫХ
ТРАДИЦИОННЫХ
ОБРАЗОМ?**



**ЕСЛИ СОУЧАСТИЕ
ЯВЛЯЕТСЯ
ОТКРЫТЫМ
И ДОБРОВОЛЬНЫМ,
ПОНИМАЮТ ЛИ
РЕБЯТА, ЧТО У НИХ
ЕСТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ
ПРИСОЕДИНИТЬСЯ?**



**ПОЧЕМУ НЕКОТОРЫЕ
РЕБЯТА РЕШИЛИ
ОСТАТЬСЯ
В СТОРОНЕ?
КАК МОЖНО ИХ
ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ?**

