



ДНЕВНИК СТАЖЁРА

**«ТЕХНОЛОГИЯ «ЧЕТЫРЕ В ОДНОМ»,
ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Ф.И.О. _____

**22-24 октября 2024 г.
г. Трёхгорный Челябинской области
МБДОУ «ЦРРДС №4»**

Справочная информация

Наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад №4»

Адрес: 456080, Челябинская область, город Трёхгорный, улица Мира 7а.

Телефон: 8-35191-6-94-97, 835191-6-23-89.

E-mail: dsmontecconi@yandex.ru

ФИО организаторов стажировки	Должность	Контактные данные
Дубникова Ольга Викторовна	Педагог дополнительного образования Старший воспитатель Руководитель стажировки	Р. т. 8 35191 6-23-89 С. т. 8-919-342-44-85 e-mail: o.dubnikova@mail.ru
Мязина Елена Николаевна	Заведующий МБДОУ «ЦРРДС №7»	Р.т. 8 35191 6-94-97 e-mail: dsmontecconi@yandex.ru



Познакомьтесь с участниками стажировки!

ФИО участника стажировки	Должность, место работы	Контактные данные (вы можете их узнать у коллег)
Барышева Елена Сергеевна	Музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №30», г. Саров	
Белокриницкая Елена Владимировна	Старший воспитатель МБДОУ «ДС №8», г. Трёхгорный	
Болдинова Инна Николаевна	Музыкальный руководитель МКДОУ «Нововоронежский детский сад №8», г. Нововоронеж	
Быкова Татьяна Васильевна	Воспитатель МБДОУ №6, г. Полярные Зори	
Горбунова Полина Викторовна	Воспитатель МБДОУ ГО Заречный «Детство» СП «Радуга», г. Заречный СО	
Иванова Ольга Анатольевна	Учитель-логопед МАДОУ №24, г. Снежинск	
Ионина Татьяна Александровна	Воспитатель МБДОУ «ДС №32», г. Зеленогорск	
Колотухина Ольга Викторовна	Старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №16», г. Саров	
Котик Надежда Николаевна	Воспитатель МБДОУ «Детский сад №30», г. Саров	
Матюшкина Инна Владимировна	Заведующий МБДОУ «Детский сад №15 «Алёнушка», г. Лесной	
Мыскина Елена Александровна	Старший воспитатель МБДОУ Детский сад №49 «Жемчужинка», г. Димитровград	
Рябова Юлия Игоревна	Воспитатель МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №24 «Непоседы»», г. Балаково	
Степанова Надежда Геннадьевна	Музыкальный руководитель МАДОУ «Детский сад №11», г. Курчатов	
Чудакова Людмила Анатольевна	Воспитатель МКДОУ «Нововоронежский детский сад №8», г. Нововоронеж	
Юрченко Елена Васильевна	Заведующий МБДОУ ДС «Аленький цветочек», г. Волгодонск	

**Стажировочная площадка победителя
Конкурса воспитателей детских садов, внедряющих эффективные
технологии работы с детьми в рамках реализации ФГОС и ФООП
дошкольного образования, проведённого в рамках проекта «Школа
Росатома» в 2023 – 2024 учебном году**

Тема стажировки

**«Технология «Четыре в одном», обеспечивающая развития
дошкольников в игровой деятельности»**

Цель:

Освоение стажёрами технологии развития дошкольников в игровой деятельности на культурном содержании пяти образовательных областей.

Задачи:

- создать условия для доброжелательной коммуникации, продуктивной деятельности стажёров, работы в команде;
- погрузить стажёров в изучение игровой технологии развития дошкольников на культурном содержании образовательных областей программы;
- создать условия для овладения стажёрами технологией организации развивающей предметно-пространственной среды (соответствующей требованиям ФГОС дошкольного образования и стандартам «Школа Росатома»), направленной на развитие и поддержку игровой деятельности дошкольников;
- разработать игровые кейсы на культурном содержании образовательных областей программы;
- погрузить стажёров в практическую деятельность по решению образовательных задач в игре;
- совершенствовать рефлексивные умения педагогов в процессе осуществления стажёрской практики.

Программа мероприятий стажировки

Первый день - 22.10.2024 г.

Модуль 1. Знакомство участников стажировки. Целеполагание.

Модуль 2. Знакомство с технологией «Четыре в одном» и условиями её реализации.

Время	Событие
8.30 – 9.00	«Стажировка начинается!» (флэшмоб «Мы вместе!», приветствие участников стажировки)
9.00 – 9.30	«Время знакомиться...» (тренинг «Утренний круг»)
9.30 – 10.00	«Вызов» (практическая работа «Целеполагание стажёров»)
10.00 – 10.45	«Погружение в технологию «Четыре в одном» (лекционная игра, практическая работа)
10.45 – 11.00	Открытие «Лаборатории игры»
11.00 – 11.30	Лабораторное задание № 1 «Разработка карты РППС для поддержки игры в разновозрастном сообществе» (практическая работа)
11.30 – 12.30	Лабораторное задание №2 «Экспертиза РППС групп для развития и поддержки игровой деятельности дошкольников» (стажёрская проба)
12.30 – 13.00	Лабораторное задание №3 «Разработка рекомендаций» (практическая работа)
13.00 – 14.00 Обед	
14.00 – 14.45	Презентация результатов экспертизы (оценочное событие «Обсуждение результатов экспертизы»)
14.45 – 15.10	Погружение в технологию «Образовательное событие»
15.10 – 16.10	Лабораторное наблюдение №1 за деятельностью руководителя стажировки (стажёрская проба – экспертирование «Развитие в игре»)
16.10 – 16.45	«Контроль качества» (оценочное событие «Есть ли в игре развитие?»)
16.45 – 17.00	«Взгляд внутрь себя» (оценочное событие «Мои главные результаты сегодня», «Мои эмоции»)
В течение дня предусмотрены 2 перерыва по 15 минут	
30 минут	Домашнее задание «Размышления...» (индивидуальная работа «Рефлексия») #СтажировкаЧетыреВОдном #ШколаРосатома #ДомМонтессориТрехгорный

Второй день - 23.10.2024 г.

Модуль 3. Погружение в технологию «Четыре в одном». Подготовка к самостоятельной пробе.

Время	Событие
8.30 – 9.00	«Утренний сбор» (<i>игра-тренинг; постановка задач на второй день</i>)
9.00 – 10.00	Лабораторное наблюдение №2 за деятельностью в группах детского сада (<i>стажёрская проба – экспертирование «Развитие в игре»</i>)
10.00 – 11.30	«Контроль качества» (<i>оценочное событие «Есть ли в игре развитие?»</i>)
11.30 – 13.00	Лабораторное задание №4 «Создание игровых кейсов» (<i>практическая работа в лабораториях «Банк игровых кейсов»</i>)
13.00 – 14.00 Обед	
13.00 – 14.00	«Контроль качества» (<i>оценочное событие «Презентация игровых кейсов»</i>)
14.00 – 15.00	«Играем сами» (<i>стажёрская проба «Лабораторный эксперимент»</i>)
15.00 – 16.00	«Контроль качества» (<i>оценочное событие «Анализ игровых кейсов со стажёрами»</i>)
16.00 – 16.15	«Взгляд внутрь себя» (<i>оценочное событие «Мои главные результаты сегодня», «Мои эмоции»</i>)
16.15 – 18.00	Лабораторное задание №5 «Игры для каждого» (<i>Практическая работа: 1 – «Проектирование образовательного события в разновозрастном сообществе»; 2 – «Преобразование РППС группы для образовательного события (начало)».</i>)
В течение дня предусмотрены 2 перерыва по 15 минут	
30 минут	Домашнее задание «Размышления...» (<i>индивидуальная работа «Рефлексия»</i>) #СтажировкаЧетыреВОдном #ШколаРосатома #ДомМонтессориТрехгорный

Третий день - 24.10.2024 г.

Модуль 4. Апробирование стажёрами технологии «Четыре в одном».

Модуль 5. Подведение итогов стажировки.

Время	Мероприятия
8.15 – 8.30	«Утренний сбор» (игра-тренинг)
8.30 – 9.15	«Последние приготовления» (практическая работа «Подготовка к образовательному событию (завершение)»)
9.15 – 11.00	Лабораторный эксперимент «Большая игра» (стажёрская проба «Образовательное событие в присутствии экспертов»)
11.00 – 13.00	«Контроль качества «Как мы играли! Как вы играли?» (оценочное событие «Самоанализ образовательных событий. Оценочная деятельность экспертов)
13.00 – 14.00 Обед	
14.00 – 15.00	Лабораторное задание №6 «Кому и как играть?» (проектирование функционала педагога по развитию дошкольников в игре. Презентация «Функционал игропедагога»)
15.00 – 15.30	«Рефлексивный круг» (рефлексия по итогам пройденной стажировки)
15.30 – 16.00	«Внешний контроль качества» (подведение итогов стажировки «Аккредитация лабораторий»)
В течение дня предусмотрены 2 перерыва по 15 и 30 минут	
30 минут	Домашнее задание: 1 – «Размышления...» (индивидуальная работа «Рефлексия») #СтажировкаЧетыреВОдном #ШколаРосатома #ДомМонтессориТрехгорный 2 – «Заполнение листов самооценки стажёра» (работа в дневнике стажёра)

Лекционная игра «Четыре игры для развития дошкольников»

Вид игры и возраст	Визуализация

Задание: «Заполните название игры»

Игра _____

Источник	Условия	Роль взрослого
Книги, кино, мультики, компьютерные игры.	Нужны атрибуты, которые обозначали бы этот персонаж. Но этот атрибут всегда очень личный. Должны быть зрители!!! Нужно пространство.	Нужно обогащать образ. Как королева поступит в такой-то ситуации... а у французской королевы нет короны, у неё кепка и она вообще рокерша...а у английской королевы меховая корона...

Игра _____

Источник	Условия	Роль взрослого
Некоторый сюжет, который должен подчиниться некоторым правилам. Источником является необходимость придерживаться правил.	Нужно ставить ребёнка в условия, когда правила осмысляются (например, меняются правила и ребёнок выступает в роли эксперта: правильно-неправильно, соблюдено правило или нет).	Иногда взрослый носитель правил. Иногда он источник изменений правил.

Игра _____

Источник	Условия	Роль взрослого
Сформированное воображение. «Я могу при желании осмыслить то, что я вижу, как-то по-другому (стол вижу подводной лодкой). Есть информация, которую можно осмыслить (сказка, ситуация). И очень важно, чтобы ребёнок сначала видел, как это делается (ребёнок стучит кубиком по столу, а мама говорит ему, что он молодец, как папа гвозди забивает или ребёнок видит, как играет с предметом другой ребёнок).	Нужны возможности ограничить пространство (например, до шалаша).	Взрослый демонстрирует и показывает, как с предметом разыгрывается сюжет.

Игра _____

Источник	Условия	Роль взрослого
Ребёнок должен иметь возможность видеть разные отношения. Нужна социальная среда, наполненная профессиями и отношениями.	Нужен партнёр. Тот, кто сопротивляется, кто является оппонентом. Нужно, чтобы каждый играющий приносил своё.	Взрослый человек нужен, чтобы привнести интригу в игру. Нужно, чтобы взрослый владел контекстом игры, содержанием игры.

Лабораторное задание № 1 «Разработка карты РПС для поддержки игры в разновозрастном сообществе».

**Лабораторное задание № 3 «Разработка рекомендаций по РПС для поддержки
игры в разновозрастном сообществе».**

Оценка игровой среды группы

№	Показатели	Рекомендации для эксперта
1. Среда, которая располагает ресурсами и благоприятна для развития игровой деятельности ребёнка		
1.1	Среда позволяет ребёнку погрузиться в режиссёрскую игру	<p>Детям предоставляется возможность уединения (пледы, шали, занавешенные столы, образующие под столом закрытое пространство и т. д.).</p> <p>В образовательной среде группы много различных предмето-заместителей из разнообразных материалов (бумажные, деревянные, тканевые, природные и т. д.).</p> <p>В образовательной среде детей дошкольного возраста представлены различные макеты ограниченного пространства (лес, улица, дорога и т. д.). Имеется коробка с разнообразными мелкими игрушками и материалами для разыгрывания сюжетов.</p> <p>Все материалы доступны детям в течение всего дня.</p>
1.2	Среда позволяет ребёнку погрузиться в образную игру	<p>В группе достаточное количество материалов для образных игр детей – костюмы для переодевания, реквизит (головные уборы – каски, короны, береты, веночки; различная обувь – ботинки, туфли и др.; аксессуары – кошельки, сумочки дорожные сумки, чемоданы и др.; галстуки, бабочки, трости, жилеты, накидки, пиджаки и др.; волшебные палочки и другие атрибуты сказочных персонажей, людей различных профессий).</p> <p>В образовательной среде группы есть место, где расположены ткани различных размеров, расцветок и фактур, различные вспомогательные материалы – верёвки, крепежные материалы и т. д.</p> <p>В образовательной среде группы старшего дошкольного возраста представлены элементы костюмов, изготовленные детьми для выражения выбранного образа в игре.</p> <p>Для обогащения представлений образах, принимаемых детьми в игре, в группе есть книги по различным тематикам с яркими красочными картинками, мультфильмы, энциклопедии и т. д.</p> <p>В пространстве группы есть место или небольшое возвышение (сцена) для демонстрации детьми образов, принятых на себя в игре.</p> <p>Все материалы удобно хранятся и доступны детям в течение всего времени.</p>
1.3	Среда позволяет ребёнку погрузиться в сюжетно-ролевую игру	<p>В среде группы оборудование для игр (полки, столы, стулья, ширмы различной высоты, сундуки, коробки и т. д.), может использоваться детьми для разных игровых задач, что позволяет смоделировать игровое пространство под замысел ребенка. («Больница», «Дом», «Библиотека», «Космодром», и др.).</p> <p>Среда группы не перегружена проработанными игрушками (куклы, машины, мягкие игрушки и др.), в ней достаточно игрового реквизита для поддержки игрового замысла детей (продукты, набор посуды, постельное бельё и т. д.). Однако «этот достаточный уровень» предполагает его некоторую нехватку, провоцирующую самостоятельное изготовление детьми материалов для игры.</p> <p>В образовательном пространстве достаточно предмето-заместителей, способных дополнить или восполнить недостающее оборудование для игры по собственному замыслу.</p>

		Все материалы безопасны, доступны детям в течение дня.
1.4	Среды позволяет ребёнку погрузиться в игру с правилами	<p>В образовательной среде группы есть достаточное количество настольно-печатных, дидактических игр и других различных игр с правилами в соответствии с возрастом воспитанников.</p> <p>В группе есть пространства, где ребёнок или несколько детей смогут объединиться для игры с правилами.</p> <p>В группе есть атрибутика для подвижных игр, использованы другие помещения группового блока для возможности игр детей со спортивным оборудованием.</p> <p>В группах старшего дошкольного возраста есть игры-бродилки, другие игры с правилами из подручных материалов, созданные детьми по собственному замыслу.</p>
2. Маркеры среды, позволяющие установить, что игровая деятельность проживается детьми группы как ведущая и осмысленная ими		
2.1	Следы игровой деятельности	<p>Пространство группы перестроено под игровой замысел детей. В группе сохраняются постройки (разметка пространства группы), отражающие интерес нескольких групп детей или одного ребёнка.</p> <p>В игровом пространстве сохраняются следы игровых замыслов, отражающие интерес нескольких групп детей или одного ребёнка.</p> <p>В игровом пространстве находятся предметы-заместители, которые внесены в игры, как недостающие для развития игры материалы.</p> <p>В группе есть хотя бы одно стационарное место, где развернута режиссёрская игра на макете или игровом поле, либо если игра свернута рядом с макетом, хранятся игрушки, различные материалы в контейнере.</p> <p>На стойке (полке и др.) с материалами для образной игры видны следы детского присутствия (костюмы, подобранные для сегодняшних игр, куски тканей, стянутые под воплощение замысла и т. д.).</p> <p>Предусмотрена возможность зонирования пространства с потолка (крючки для тканей, шатры и т. д.) и оно задействовано детьми в игре.</p> <p>В пространстве группы предусмотрена возможность передвижения построек для удобства уборки, контейнеры для хранения материалов, стойки для костюмов, повышающие доступность использования материалов для игры.</p> <p>В группе есть маркеры, знаки, отражающие правило «не ломать постройки», «не убирать игрушки», знаки личных предпочтений.</p>
2.2	Документация	<p>В группах старшего дошкольного возраста присутствуют следы детской документации (детские проекты по обогащению игры, в которой живут дети; модели иерархических отношений; перечни ролей, включённых детьми в игру и т. д.).</p> <p>Имеются фотоматериалы, отражающие игровую деятельность детей.</p>

«Взгляд внутрь себя...»
Мои главные результаты сегодня – 22.10.2024 г.

(имя, отчество)

1.

2.

3.

Мы будем признательны, если данный листок Вы оставите организаторам стажировки!

«Взгляд внутрь себя...»
Мои главные результаты сегодня – 23.10.2024 г.

(имя, отчество)

1.

2.

3.

Мы будем признательны, если данный листок Вы оставите организаторам стажировки!

Лабораторное задание № 4 «Создание игровых кейсов».

Лабораторное задание № 5 «Игры для каждого».

Лабораторное задание № 6 «Кому и как играть?».

Лист самооценки стажёра по результатам пройденной стажировки

Проявленность параметра Параметры самооценки	Параметр не проявлен (низкий уровень) 1 балл	Параметр проявлен частично (средний уровень) 2 балла	Параметр проявлен полностью (высокий уровень) 3 балла
Достижение цели и задач стажировки.			
Значимость выполняемой работы в процессе стажировки для собственной практики.			
Самостоятельность при выполнении заданий стажировки.			
Осознание необходимости и готовности применения полученного опыта.			
Итого: средний балл			

ВОСПИТАТЕЛЬ НАБЛЮДАЕТ ЗА ДЕТСКОЙ ИГРОЙ. Что можно увидеть?

Взаимодействие детей друг с другом:

Как дети взаимодействуют в процессе игры: сотрудничают ли они, делятся ли ресурсами, помогают ли друг другу.

Образование подгрупп: кто с кем играет, есть ли дети, которые предпочитают играть в одиночку.

Способность детей решать конфликты и находить компромиссы.

Роль в игре:

Какие роли берут на себя дети: ведущие, исполнители, наблюдатели.

Изменяются ли эти роли в процессе игры.

Насколько активно дети включаются в игровую деятельность и проявляют инициативу.

Использование материалов:

Как дети используют игровые материалы: стандартно или креативно.

Могут ли они приспособливать материалы для новых целей и задач.

Степень избыточности материалов и их влияние на игровую деятельность.

Коммуникация и язык:

Как дети общаются друг с другом: используют ли они полный речевой оборот, задают ли вопросы, дают ли развернутые ответы.

Уровень языковой компетентности: богатство словарного запаса, использование метафор, способность выражать свои мысли и чувства.

Эмоциональное состояние:

Какие эмоции проявляют дети в процессе игры: радость, удивление, разочарование, гнев.

Способность детей справляться с негативными эмоциями и возвращаться к игре.

Психомоторные навыки:

Насколько развиты мелкая и крупная моторика у детей.

Как дети используют свое тело в процессе игры: движение, координация, ловкость.

Когнитивные процессы:

Способность детей планировать и организовывать свою деятельность.

Как дети решают задачи и проблемы, возникающие в процессе игры.

Способность к абстрактному мышлению и воображению.

Адаптация к правилам:

Как дети принимают и соблюдают правила игры.

Способность к гибкости в изменении правил в процессе игры.

Вовлеченность в игру:

Уровень концентрации и увлеченности детей в процессе игры.

Как долго дети могут удерживать интерес к одной и той же деятельности.

Социальные навыки:

Способность детей понимать и учитывать чувства других.

Умение выражать свои чувства и потребности уважительно и конструктивно.